

**INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO
PÚBLICO “CÉSAR ABRAHAM VALLEJO MENDOZA”
DE BAGUA**



**Relatos del pueblo awajún para mejorar la lectura de textos en lengua
originaria en los niños y niñas de quinto grado de la Institución
Educativa Primaria N° 17349 de la Comunidad Nativa de Pakun, 2023**

Programa de: Educación primaria Intercultural Bilingüe

**Tesis para optar el título profesional de:
Profesor de Educación Primaria Intercultural Bilingüe**

Autor:

Yoel Tiwi Kuja

Asesor:

Mg. Teodorico Paucar Ríos

Bagua – Amazonas

2024

**INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO
PÚBLICO “CÉSAR ABRAHAM VALLEJO MENDOZA”
DE BAGUA**



**Relatos del pueblo awajún para mejorar la lectura de textos en lengua
originaria en los niños y niñas de quinto grado de la Institución
Educativa Primaria N° 17349 de la Comunidad Nativa de Pakun, 2023**

Programa de: Educación primaria Intercultural Bilingüe

**Tesis para optar el título profesional de:
Profesor de Educación Primaria Intercultural Bilingüe**

Autor:

Yoel Tiwi Kuja

Asesor:

Mg. Teodorico Paucar Ríos

Bagua – Amazonas

2024

Relatos del pueblo awajún para mejorar la lectura de textos en lengua originaria en los niños y niñas de quinto grado de la Institución Educativa Primaria N° 17349 de la Comunidad Nativa de Pakun, 2023

APROBADO POR:

Mg. Gerardo Ascurra Martínez
Presidente del jurado evaluador de tesis

Prof. Martín Bautista Villanueva
Secretario del jurado evaluador de tesis

Prof. Alfonso Chávez Kuja
Vocal del jurado evaluador de tesis

Mg. Teodorico Paucar Ríos
Asesor

DEDICATORIA

A mis queridos padres y a mi amado hermano, quienes con su inquebrantable comprensión, apoyo incondicional y amor incondicional, iluminaron el camino que condujo al éxito de mi carrera profesional. Vuestra presencia constante y vuestro aliento fueron la fuerza que me impulsó a superar cada obstáculo y alcanzar mis metas. A ustedes, pilares fundamentales en mi vida, les dedico con gratitud este logro, y les doy las gracias por estar siempre a mi lado. ¡A ellos por siempre!

Yoel

AGRADECIMIENTOS

En primer lugar, mi profundo agradecimiento a Dios, quien me ha otorgado la salud y la vida, siendo la base de todo logro y realización personal. A mis padres, cuyo apoyo inquebrantable y significativo ha sido el faro que ha guiado mi camino hacia el éxito profesional, llenándolos de orgullo y alegría como familia.

A los distinguidos formadores del Instituto de Educación Superior Pedagógico Público "César Abraham Vallejo Mendoza" de Bagua: Mg. Gerardo Ascurra Martínez, Víctor Alejandro López Servan, Teodorico Paucar Ríos, César Octavio Meléndez Rojas y César Augusto Morí Rodríguez, mi más sincero reconocimiento por sus sabias enseñanzas que han moldeado mi formación académica y profesional.

Asimismo, quiero expresar mi gratitud a los niños, padres de familia y docentes de la Institución Educativa N° 17349 de Pakun – Imaza – Bagua, cuya colaboración activa, permanente y valiosa durante el trabajo de campo y el intercambio de experiencias e información teórica, fue fundamental para dar vida y sustento a este trabajo de investigación acción.

Finalmente, deseo hacer una mención especial al maestro y asesor Mg. Teodorico Paucar Ríos, cuya dedicación permanente y orientación durante todo el proceso de planificación y ejecución de esta investigación científica, han sido determinantes para culminar con éxito y obtener el tan ansiado Título Profesional de Profesor de Educación Intercultural Bilingüe Primaria.

A todos y cada uno de ustedes, mi eterno agradecimiento por su invaluable contribución y apoyo, que permanecerá grabado en mi corazón por siempre.

El autor

RESUMEN

Este estudio se centra en abordar la deficiencia en la lectura de textos en lengua originaria entre los niños y niñas de quinto grado de la Institución Educativa Primaria N° 17349, ubicada en la Comunidad Nativa de Pakun, a partir del año 2022. La investigación surge como respuesta a la problemática detectada en los niños que pasaron del cuarto al quinto grado, evidenciando un bajo nivel de competencia en este ámbito. Con el objetivo de mejorar esta situación, se implementaron los Relatos del Pueblo Awajún como estrategia pedagógica. Los resultados obtenidos tras la aplicación de esta metodología fueron significativos, reflejados en una mejora del 90% en las evaluaciones de entrada y salida. Este hallazgo indica que la intervención tuvo un impacto positivo en el desarrollo de las habilidades de lectura en los estudiantes. En conclusión, el estudio demuestra que el uso de los Relatos del Pueblo Awajun ha sido efectivo para mejorar la competencia lectora en lengua originaria de los niños y niñas de quinto grado en la comunidad nativa de Pakun. Este enfoque pedagógico emerge como una herramienta prometedora para abordar desafíos similares en contextos interculturales y bilingües.

Palabras clave: relatos; lectura; textos; lengua originaria.

ABSTRACT

This study focuses on addressing the deficiency in reading texts in the native language among fifth-grade boys and girls at Primary School No. 17349, located in the Native Community of Pakun, starting from the year 2022. The research emerges in response to the identified issue among students transitioning from fourth to fifth grade, revealing a low level of competence in this area. In order to improve this situation, Awajún People's Stories were implemented as a pedagogical strategy. The results obtained after the application of this methodology were significant, reflected in a 90% improvement in pre- and post-assessments. This finding indicates that the intervention had a positive impact on the development of reading skills in students. In conclusion, the study demonstrates that the use of Awajún People's Stories has been effective in enhancing reading competence in the native language among fifth-grade boys and girls in the Pakun native community. This pedagogical approach emerges as a promising tool for addressing similar challenges in intercultural and bilingual contexts.

Key words: stories; reading; texts; native language.

CHICHAM ETEJAMU

Juju takata nunu nagkama emakuik dekatkauk, uchi jintintuatas a umitaiya nunuwa najanku, juju aidaushkam pachia takasbauwai: Juju takat autusa dismauwa duka, takasbauwai iina munji augmattsamu aina nunu, jintiamunum pachia takaku, ausa antuka etsejut aina nunu ashi aujin aidau anuinagtasa, ayamtai 17349 batsatkamu Pakun, mijan 2023. Dakumjamu disa pataetuka augmattsatin, pachinin aidau najankamu, augmattsamu agagbau ausatin aidau, augmattsamu iwainamu diyamu aidau, papi uagmattsamu agagbau aidau, muun augmattsamu yacha aidau pachintamu, jintinkagtin, nuigtu tikish aents augmattan yacha aidaujai ijuntuja takasbauwai, dutika ashi apatja disbauwai jintiamu pachisa diisa agagbau aidauwai, jujuna takatan umia nunu, nuintu jintiamun diya nunu, antsan jintiamun pataetuk wekaega nunu aidau agagbau, ashi ijumja apatka disbauwai, juju patetuka diistin aina nunak, juna takatan umia duke najankamu ainawai. Takata inagnakun ashi juni takastajai tusa tibauk betekmas uminkauwai, duka wantinui uchi aidau yaunchuk augmainchau dekafe wajakbauwa duka yabaik atsujuinawai, ashi niina chichamen agagbaunak aujus antuk etsejuinawai.

Augmatbau: Ausa antamu, wajuk unuimagtatji, waji aidau unuimatnum pachia takastin, unuimagbaun dekapama atus.

ÍNDICE

DEDICATORIA	IV
AGRADECIMIENTOS	V
ABSTRACT	VII
INTRODUCCIÓN	10
CAPÍTULO I	12
1. IDENTIFICACIÓN DE LA SITUACIÓN PROBLEMÁTICA	13
1.1. Descripción del contexto sociocultural	13
1.2. Descripción de la situación problemática	16
1.3. Priorización de la situación problemática	17
1.4. Pregunta de acción	20
1.5. Objetivos	20
1.6. Actores	21
CAPÍTULO II	25
2. SUSTENTO TEÓRICO	26
2.1. Contenidos teóricos relacionados con el objetivo de estudio	26
2.2. Habilidades técnicas que se desea desarrollar con la propuesta pedagógica	34
2.3. El aporte pedagógico de teorías en relación a la propuesta	41
CAPÍTULO III	46
3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	47
3.1. Tipo y diseño de investigación	47
3.2. Técnicas e instrumentos para el recojo de datos	48
3.3. Técnicas para el procesamiento y análisis de los datos	50
3.4. Hipótesis de acción	51
3.5. Plan de acción	52
3.6. Evaluación del plan de acción	58
CAPÍTULO IV	66
4. PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS	67
4.1. Procesamiento y análisis de la información	67
4.2. Análisis de los resultados	82
4.3. Reflexión de la práctica pedagógica	92
SUGERENCIAS	97

INTRODUCCIÓN

La investigación educativa, en su constante búsqueda por mejorar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje, encuentra en la observación directa durante las prácticas pedagógicas un valioso recurso para identificar y abordar los desafíos que enfrentan los estudiantes. En este contexto, el presente estudio se enfoca en la detección y solución de las dificultades de lectura de textos en lengua originaria entre los niños y niñas del Quinto Grado de la Institución Educativa Primaria N° 17349 de la Comunidad Nativa de Pakun, en el año 2023.

La propuesta de mejora ante esta problemática consistió en la implementación de relatos del pueblo Awajún, delineada en el Plan de Acción del Proyecto de Investigación. Este enfoque se aplicó a través de una cuidadosa planificación, metodología adaptada, evaluación continua y retroalimentación, mostrando efectos positivos significativos. De un grupo inicial de 20 estudiantes con dificultades, al finalizar el proceso, el 98% experimentó mejoras sustanciales en la lectura de textos en lengua originaria.

La investigación responde a la pregunta de acción formulada: ¿Cómo mejorar la lectura de textos en lengua originaria incorporando relatos del pueblo Awajún en la práctica pedagógica para los niños y niñas del Quinto Grado de la I.E.P.M. N° 17349 de la Comunidad Nativa de Pakun, en el año 2023? Asimismo, evidencia la posibilidad de transformar realidades problemáticas en los estudiantes en un corto periodo de tiempo mediante acciones prácticas bien planificadas, ejecutadas, evaluadas y retroalimentadas.

La contrastación de las pruebas de entrada y salida confirma el logro del objetivo general en todos sus aspectos, demostrando un avance notable en la lectura de textos en lengua originaria.

Este estudio no solo destaca el progreso en las habilidades cognitivas de los estudiantes, sino también el cambio en la práctica pedagógica del docente, como se refleja en las descripciones de las sesiones de aprendizaje y los diarios reflexivos. En resumen, un enfoque integral que busca mejorar tanto el rendimiento académico de los estudiantes como las estrategias de enseñanza del docente.

En conclusión, el adecuado proceso de diagnóstico, recolección y análisis de información, así como la planificación, ejecución, evaluación y retroalimentación de actividades bien estructuradas, ha contribuido significativamente a mejorar la competencia lectora de los niños y niñas del Quinto Grado de la IEP N°17349 de la Comunidad Pakun en el año 2023.

El trabajo se organiza en cuatro capítulos: identificación de la situación problemática, sustento teórico, metodología y presentación de resultados, junto con las referencias bibliográficas y anexos correspondientes.

CAPÍTULO I.
SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

1. IDENTIFICACIÓN DE LA SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

1.1. Descripción del contexto sociocultural

La investigación se llevó a cabo en el aula de quinto grado de la Escuela Primaria N° 17349 de la Comunidad Nativa de Pakun durante el año 2023. Situada en el corazón del Centro Poblado de Chiriaco, la comunidad se erige como un punto vital en el distrito de Imaza, provincia de Bagua, en la región de Amazonas. Fundada el 13 de agosto de 1975, sus límites geográficos están delineados por la Comunidad Nativa de Yagyunga al oeste, el centro poblado de Chiriaco al este, la Comunidad Nativa de Wachapea al norte, y el caserío de Inayo al sur. Este entorno tropical rebosa de riqueza natural, desde la exuberante flora con especies como cedro, tornillo y moena, hasta una variada fauna que incluye majas, añuje, venado, tucán, perdiz, gavián, loro, armadillo y sajino. Para acceder a esta comunidad, se emprende un viaje por carretera desde Bagua hasta Chiriaco, seguido de un corto trayecto en bote cruzando el río Buchigkis, que en peque peque lleva a los visitantes hasta Pakun, todo en apenas 10 minutos.

Los habitantes de Pakun se dedican principalmente a actividades extractivas como la caza, la pesca con trampera y la agricultura, destacándose los cultivos de plátano, cacao, yuca y piña. La extracción de madera también forma parte de su sustento. Las mujeres desempeñan un papel crucial en la artesanía, elaborando productos como platos de arcilla, tinajas y ollas Mochahuita, utilizando arcilla y apacharama como materias primas. Además, se dedican a la cría de animales menores como pavos, cuyes, gallinas, patos y cerdos.

La comunidad de Pakun celebra diversas tradiciones a lo largo del año. En su aniversario, el 13 de agosto, y en la fiesta de San Juan, honran a San Juan Bautista preparando el tradicional Juane, mientras las familias disfrutan de este plato en medio de la naturaleza. También participan activamente en el homenaje a las madres, organizado

por la Escuela N° 17349 en el segundo domingo de mayo, donde el Apu y los líderes comunitarios preparan canastas para las madres necesitadas. A finales de diciembre, la comunidad se llena de alegría al recibir el año nuevo, confeccionando muñecos de trapo para quemarlos como parte de la celebración, rellenos con hojas de plátano, aserrín y trapos viejos, y calzados con botas de jebe usadas.

La Institución Educativa Primaria de Menores N° 17349- Pakun se erige como un faro de conocimiento en la entrada de la comunidad, tras cruzar el río Chiriaco, en la margen derecha. Su historia se remonta a la Resolución Directoral N°001100 del 23 de agosto de 1994, un hito que marcó el comienzo de una travesía educativa. Las instalaciones constan de cuatro aulas techadas con calamina y paredes de material noble pintadas de celeste. Además, alberga un comedor, una cocina, un almacén donde se guardan los víveres proporcionados por Qualiwarma, y una oficina que sirve como dirección, también revestida con paredes de material noble de color celeste y techo de calamina. Los servicios higiénicos, en forma de water mayólica, están disponibles tanto para damas, varones como para el personal docente.

Los padres de familia, con edades comprendidas entre los 19 y los 65 años, tienen niveles educativos variados, mayormente primarios y algunos secundarios. Su dedicación a la agricultura los aleja durante largas horas del día, dificultando así el seguimiento cercano del proceso educativo de sus hijos e hijas. No obstante, participan activamente en la vida escolar, contribuyendo con la elaboración de recursos educativos como canoas y carros, y transmitiendo valores como la responsabilidad y el respeto por la naturaleza, elementos fundamentales en la construcción de la identidad y autoestima de los niños.

La institución educativa se destaca por su importancia cultural dentro de la comunidad, al acoger a una gran población estudiantil y contar con un cuerpo docente

comprometido con su mejora continua. La asistencia tanto de alumnos como de maestros es puntual y responsable, reflejando el compromiso con la educación. Además, cuenta con el respaldo de las autoridades comunales y del distrito, quienes colaboran en actividades que enriquecen el aprendizaje de los estudiantes y fomentan la práctica de valores ancestrales y conocimientos transmitidos por generaciones. En conjunto, estas fortalezas internas y externas delinear un ambiente propicio para el desarrollo integral de los niños y niñas de la comunidad de Pakun.

La dinámica educativa en la institución se adapta al modelo multigrado, donde un solo docente atiende a varios grados al mismo tiempo. En este contexto, el profesor en servicio cuenta con una experiencia de dos años en la institución actual y un total de nueve años en otras escuelas. Esta continuidad beneficia el proceso educativo, ya que los niños y niñas mantienen una relación constante con el mismo docente, lo que facilita la familiaridad con sus métodos y enfoques pedagógicos.

El contrato laboral del docente no limita su compromiso con la labor educativa; al contrario, demuestra una predisposición genuina para colaborar con los padres, madres de familia y las autoridades comunales. Su dedicación va más allá de lo meramente profesional, ya que imparte su trabajo con amor y cariño, estableciendo relaciones afectivas con sus estudiantes. Esta conexión emocional se traduce en un ambiente de aprendizaje donde se promueven activamente los valores.

La comunicación fluida y el respeto mutuo son pilares en la relación entre el docente y los niños y niñas. Esta habilidad para relacionarse fomenta un entorno propicio para el desarrollo integral de los estudiantes, donde se sienten valorados y comprendidos. En este contexto, el proceso de enseñanza y aprendizaje se enriquece significativamente, ya que se nutre de una interacción basada en la confianza y el afecto mutuo.

La experiencia, dedicación y habilidades interpersonales del docente constituyen una valiosa fortaleza para el proceso educativo en la institución multigrado. Su compromiso y conexión emocional con los estudiantes contribuyen a cultivar un ambiente de aprendizaje enriquecedor, donde se promueven valores fundamentales para el desarrollo personal y social de los niños y niñas de la comunidad.

1.2. Descripción de la situación problemática

Durante las Prácticas Pre Profesionales VII y VIII, correspondientes al VII y VIII ciclo de la carrera de Educación Primaria Intercultural Bilingüe, se han identificado diversos desafíos en el área de comunicación, con un enfoque particular en la lectura de textos en lengua originaria. Estos desafíos se han evidenciado con mayor claridad durante las sesiones de aprendizaje en el quinto grado de la Institución Educativa N° 17349 de Pakun, donde se ha detectado una necesidad apremiante de fortalecer esta habilidad.

Uno de los principales problemas identificados es la falta de estrategias metodológicas adecuadas por parte del docente para fomentar la lectura de textos en lengua originaria. Además, se ha observado un nivel limitado de preparación y actualización del profesorado en este aspecto. La escasez de recursos y materiales educativos adecuados también ha contribuido a dificultar el proceso de aprendizaje. La falta de creatividad en la enseñanza ha sido otro factor que ha obstaculizado el desarrollo de esta habilidad.

La falta de apoyo de los padres de familia en las actividades educativas asignadas en el área de comunicación ha exacerbado la situación. El abandono y la falta de supervisión adecuada por parte de los padres han resultado en la irresponsabilidad y el incumplimiento de las tareas por parte de los estudiantes, lo que ha afectado negativamente su progreso en la lectura de textos en lengua originaria.

En respuesta a estos desafíos, la investigación se ha centrado en la importancia de fortalecer la lectura de textos en lengua originaria, en línea con las normas lingüísticas establecidas por el Ministerio de Educación. Se reconoce que es fundamental fortalecer la lengua materna (Awajun) como base para consolidar el aprendizaje de la segunda lengua (castellano). Esta investigación busca identificar estrategias efectivas y recursos adecuados para mejorar el proceso de lectura en lengua originaria y, por ende, promover un desarrollo integral en los estudiantes de la comunidad de Pakun.

1.3. Priorización de la situación problemática.

La situación problemática que motivó esta investigación se centra en las dificultades en la lectura de textos en lengua originaria en niños y niñas del Quinto Grado de la Institución Educativa Primaria N° 17349 de la Comunidad Nativa de Pakun, en el año 2023. Estas dificultades fueron identificadas durante la etapa diagnóstica de la investigación acción, mediante la técnica de observación utilizando fichas y listas de cotejo como instrumentos.

Los niños y niñas presentaban dificultades tanto en la comprensión de las palabras que conforman un texto como en la comprensión global de los escritos. Esto se atribuye en parte a la falta de utilización de estrategias metodológicas adecuadas por parte de los profesores, así como a su limitada preparación y actualización en este aspecto. La carencia de recursos y materiales educativos adecuados también ha contribuido a esta problemática.

La falta de coordinación entre la Institución Educativa y los padres de familia es otro factor que ha influido negativamente. Los padres no apoyan adecuadamente a sus hijos en las actividades escolares, lo que genera irresponsabilidad e incumplimientos en las tareas asignadas. Además, se evidencia una escasa preocupación por parte de los

docentes en dotar a los padres de estrategias para apoyar la comprensión de textos en sus hijos.

Por último, tanto los niños como los docentes muestran niveles bajos de motivación. Los estudiantes presentan poco interés por aprender, mientras que los docentes carecen de materiales educativos y, en consecuencia, de motivación para desarrollar la lectura de textos en lengua originaria.

Tras evaluar las situaciones problemáticas en términos de importancia, viabilidad, urgencia, pertinencia y afinidad, se identificaron las más relevantes para abordar en la investigación. Estas incluyen la falta de estrategias metodológicas adecuadas por parte de los docentes, la carencia de recursos educativos, la falta de coordinación con los padres de familia y la baja motivación tanto de los estudiantes como de los docentes. Estos aspectos serán prioritarios para proponer soluciones y mejorar el proceso de lectura de textos en lengua originaria en la comunidad de Pakun.

Tabla 1

Priorización de la problemática.

N°	Situaciones problemáticas	Indicadores					Puntaje
		Import 1 - 4	Viabil 1 - 4	Urgenc 1 - 4	Pertin 1 - 4	Afinid 1 - 4	
01	Se evidencia una escasa utilización de materiales atractivos que puedan despertar el interés por la educación en los niños y niñas de la institución educativa.	3	3	3	4	3	16
02	Además, se observa un notable desinterés por el estudio entre los estudiantes	4	3	3	4	3	17

03	El uso limitado de materiales educativos también se ha constatado, lo que contribuye a las deficiencias en la lectura de textos en lengua originaria en la mayoría de los niños y niñas.	4	3	4	4	3	18
04	Asimismo, se percibe una falta de motivación para desarrollar la lectura en lengua originaria, en parte debido a que los estudiantes dedican su tiempo a acompañar a sus padres en sus actividades.	4	4	4	4	4	20
05	Por otro lado, los docentes optan por un enfoque positivista y conductista en la enseñanza, centrado únicamente en el contenido, lo que podría afectar el desarrollo integral de los estudiantes.	4	3	3	4	3	17
06	Además, se han registrado riñas constantes entre los niños y niñas, tanto dentro como fuera del salón de clase	4	3	4	4	3	18
07	Se observa una carencia notable de recursos educativos que faciliten el desarrollo de la lectura en lengua originaria.	3	3	3	3	3	15

Nota: Guía de observación

El proceso de priorización de los temas se llevó a cabo en base al puntaje asignado a cada problema y a la urgencia de su solución. Tras este análisis, se identificó el problema más significativo y que demandaba una atención inmediata: la deficiencia en la lectura de textos en lengua originaria en la mayoría de los niños y niñas de la muestra de estudios.

Con el propósito de abordar esta problemática de manera efectiva, se planteó la investigación titulada "Relatos del Pueblo Awajun Para Mejorar la Lectura de Textos en

Lengua Originaria en los Niños y Niñas de Quinto grado de la Institución Educativa Primaria N° 17349 de la Comunidad Nativa de Pakun, 2023". Esta investigación se diseñó con el objetivo de encontrar soluciones prácticas y pertinentes que contribuyan a mejorar la competencia lectora en lengua originaria de los estudiantes.

Esta situación motivó la formulación de la siguiente interrogante con fines de investigación:

1.4. Pregunta de acción

¿Cómo mejorar la lectura de textos en lengua originaria incorporando en la práctica pedagógica los relatos del pueblo Awajún, en la en los niños y niñas del Quinto grado de la I.E.P.M. N° 17349 de la Comunidad Nativa de Pakun, en el año 2023?

1.5. Objetivos

1.5.1. Objetivo general

Mejorar la lectura de textos en lengua originaria incorporando en la práctica pedagógica los relatos del pueblo Awajún, en los niños y niñas de quinto grado de la Institución Educativa Primaria N°17349 de la Comunidad de Pakun.

1.5.2. Objetivos específicos

1. Diagnosticar y/o corroborar el nivel de inicio de lectura de textos en lengua originaria, en los niños y niñas de Quinto grado de la Institución Educativa Primaria N° 17349 – de la Comunidad de Pakun, en el 2023.

2. Analizar y adecuar información relevante sobre los relatos del pueblo Awajún para la mejorar la lectura de textos e lengua originaria en los niños y niñas de Quinto grado de la Institución Educativa Primaria N° 17349 – de la Comunidad de Pakun, en el año 2023.

3. Planificar y desarrollar en la Programación Anual, Unidades y Sesiones de aprendizaje usando los relatos del pueblo Awajún para mejorar la lectura de textos en lengua originaria en los niños y niñas de quinto grado de la Institución Educativa Primaria N° 17349 de la Comunidad de Pakun, en el año 2023.

4. Evaluar de manera periódica los resultados de los niños y niñas de la muestra de estudio, producto del empleo de los relatos del pueblo Awajún, para mejorar la lectura de textos en lengua originaria en los niños y niñas de quinto grado de la Institución Educativa N° 17349 – Pakun, en el año 2023.

5. Aplicar una evaluación de salida, para contrastarla con la de entrada y dar una explicación de los resultados obtenidos por los niños y niñas de quinto grado de la Institución Educativa N° 17349 – Pakun, en el año 2023.

6. Sistematizar y comunicar los resultados del mejoramiento de la lectura de textos en lengua originaria, producto del empleo de los relatos del pueblo Awajún, en los niños y niñas de quinto grado de la Institución Educativa N° 17349 – Pakun, en el año 2023.

1.6. Actores

En el desarrollo del estudio, se contó con la participación activa de varios actores clave. En primer lugar, el estudiante investigador desempeñó un papel fundamental en la planificación, ejecución y análisis de la investigación. Como responsable principal del estudio, su labor fue central en la recolección y procesamiento de datos.

Además, el formador de la Práctica Preprofesional participó como observador interno, brindando orientación y supervisión al estudiante investigador. Su experiencia y conocimiento contribuyeron a enriquecer el proceso de investigación y asegurar su calidad.

La profesora de aula también desempeñó un rol importante como observadora externa. Su perspectiva desde fuera del proyecto proporcionó una visión complementaria y objetiva de las dinámicas educativas en el aula de quinto grado.

Finalmente, los verdaderos protagonistas del estudio fueron los niños y niñas de quinto grado de la Institución Educativa N° 17349 - Pakun. Su participación activa y sus experiencias en el proceso de investigación proporcionaron información valiosa y realista sobre las dinámicas de lectura en lengua originaria en el contexto escolar.

1.6.1. El estudiante investigador

El estudiante investigador desempeñó un papel fundamental como autor de la investigación, aplicando la propuesta en la práctica pedagógica. Su enfoque se centró en el uso de relatos ancestrales del pueblo Awajun para mejorar la lectura de textos en lengua originaria. Además, empleó el diario reflexivo como herramienta para recopilar información sobre el proceso de aprendizaje durante la investigación, lo que le permitió reflexionar y ajustar su enfoque pedagógico.

1.6.2. Observador interno.

El observador interno, en este caso el formador de la Práctica Preprofesional, actuó como mediador en la investigación y aprendizaje de los niños investigados. Su función fue observar la práctica pedagógica, brindar asesoría, sugerencias y reflexiones para mejorarla. Utilizó el diario de campo como instrumento de investigación para registrar observaciones y reflexiones durante el proceso.

1.6.3. Observador externo.

Por otro lado, el observador externo fue el docente de aula responsable de la sección de quinto grado. Su participación fue crucial en apoyar y monitorear el proceso de aprendizaje basado en los relatos ancestrales de la cultura Awajun. Observó las

sesiones de aprendizaje realizadas por el estudiante investigador, identificando aspectos coincidentes y no coincidentes con la planificación pedagógica. Utilizó el diario de campo y la lista de cotejo como instrumentos de investigación para recopilar datos durante las observaciones diarias de las sesiones de aprendizaje.

1.6.4. Los estudiantes de la I.E.

En la presente investigación, los 23 niños de quinto grado de la I.E. N° 17349 en Pakun fueron las unidades de análisis principales. Se destaca que estos niños son juguetones, alegres y autónomos. Les gusta jugar deportes en el patio y suelen ser un tanto desordenados. Sin embargo, es importante señalar que participan en la formación de manera ordenada todos los lunes.

Para diagnosticar el nivel de desarrollo de la lectura de textos en lengua originaria al inicio de la investigación, se utilizó una lista de cotejo o prueba de entrada. Al finalizar el estudio, se volvió a aplicar esta lista de cotejo o prueba de salida para evaluar el progreso realizado durante el periodo de investigación.

A continuación, se presenta la población escolar en general de la I.E. N° 17349, así como también se proporciona información específica sobre la sección de quinto grado.

Tabla 2

Población escolar del nivel primaria de la IE N° 17349 de Pakun, 2023.

Años	1er		2do		3er		4to		5to	
Sexo	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M
Total parcial	5	18	3	14	8	10	8	12	8	15
Sub total	23		17		18		20		23	
Total general	101									

Nota: Padrón nominal de alumnos de la I.E.

CAPÍTULO II
SUSTENTO TEÓRICO

2. SUSTENTO TEÓRICO

2.1. Contenidos teóricos relacionados con el objetivo de estudio.

La lectura

La lectura va más allá de simplemente decodificar palabras en un texto. Implica aportar conocimientos previos, hacer inferencias y construir significados. Como menciona Cassany (1998), leer es comprender, y para lograrlo, es necesario desarrollar diversas destrezas mentales y procesos cognitivos, como anticipar lo que dirá un escrito, hacer hipótesis y elaborar inferencias.

Es indudable que dominar la habilidad de la lectura es crucial en todas las etapas educativas y en la vida adulta. Es el mecanismo principal para transmitir conocimientos y para desenvolverse en diversas situaciones cotidianas. Como señala Fons (2018), leer no solo implica comprender un texto, sino también reflexionar sobre él a partir del propio razonamiento y experiencias.

Dada la importancia de las habilidades lectoras para el éxito escolar y la vida adulta, es fundamental que todos los maestros se preocupen por su desarrollo en sus respectivas áreas y niveles de enseñanza. Es crucial enseñar a los alumnos la importancia de la lectura y cómo esta habilidad es necesaria en la vida cotidiana.

Es esencial que los estudiantes comprendan que la lectura es una habilidad indispensable para realizar una amplia gama de actividades diarias. Desde buscar un número de teléfono hasta consultar información en Internet, pasando por leer un periódico o entender las características de los productos en un supermercado, la lectura es una herramienta fundamental para desenvolverse con éxito en la vida cotidiana.

Tipos de lecturas

La lectura abarca diferentes tipos, cada uno con sus propias características y objetivos. Según Martínez (2019), los principales tipos de lectura son los siguientes:

a. Lectura receptiva: En este tipo de lectura, el lector identifica y retiene los conceptos más relevantes a medida que avanza en la comprensión del texto. Al finalizar la lectura, el lector puede relacionar y sintetizar el significado del escrito. Es una lectura que busca comprender el contenido en su totalidad.

b. Lectura literal: Se trata de una lectura superficial en la que el lector no profundiza más allá del mensaje expresado de manera literal en el texto. No se indaga en la información subyacente o implícita, sino que se limita a comprender lo que está explícitamente escrito.

c. Lectura inferencial: En este tipo de lectura, el lector busca descifrar los significados ocultos que se encuentran implícitos en el texto. Se basa en inferencias que se realizan a partir de elementos como el tono, el vocabulario y otros recursos utilizados en la elaboración del texto. El lector debe ir más allá de lo explícito para comprender completamente el mensaje.

d. Lectura crítica: Es un tipo específico de lectura inferencial en el que el lector realiza un análisis subjetivo del texto a medida que lo lee. Se lleva a cabo un análisis valorativo considerando aspectos como la forma en que fue escrito, los procedimientos utilizados, entre otros. El lector cuestiona y evalúa el contenido de manera reflexiva, desarrollando un pensamiento crítico sobre el texto.

Estrategias para desarrollar la lectura

Los estudiantes actuales viven en un mundo marcado por la inmediatez y una sobreabundancia de información, lo que a menudo resulta en distracciones y dificultades para mantener la concentración. Para enfrentar este desafío, los docentes pueden aplicar diversas estrategias para desarrollar el hábito de la lectura en el aula, como se detalla a continuación:

1. Selección de Lecturas Basadas en Intereses Personales

Es un error común que los docentes intenten fomentar la lectura obligando a los estudiantes a leer textos densos y poco interesantes para ellos. Es más efectivo permitir que los alumnos elijan los temas que realmente les interesan. Los profesores deben esforzarse por conocer los intereses de sus estudiantes a través de conversaciones y observaciones, lo que les permitirá recomendar lecturas que resuenen con su contexto y cultura local, evitando así el rechazo automático hacia la lectura.

2. Conexión con la Realidad y Cultura Inmediata

Una herramienta valiosa es introducir lecturas relacionadas con la historia regional o local de la comunidad del estudiante, incluyendo relatos de figuras sabias de la localidad, así como temas económicos, culturales y mitológicos de sus ancestros. Esto no solo enriquece su conocimiento cultural, sino que también hace la lectura más relevante y atractiva para ellos.

3. Lecturas Cortas y Dinámicas

Para inculcar el hábito de la lectura, es fundamental empezar con textos breves y dinámicos. Este enfoque permite que el proceso de lectura sea gradual y manejable, ayudando a los estudiantes a desarrollar su capacidad de concentración y disfrute de la lectura sin sentirse abrumados.

4. Variedad Temática

Es común que los estudiantes asocien la lectura con tareas escolares, lo que puede disminuir su interés por leer. Para combatir esta percepción, es recomendable ofrecer una mezcla de lecturas de libre elección y temáticas variadas. Esto ayuda a los estudiantes a ver la lectura no solo como una obligación académica, sino también como una fuente de entretenimiento y conocimiento personal.

5. Adaptación al Entorno del Estudiante

Otro error frecuente es forzar a los estudiantes a leer únicamente textos físicos o digitales sin considerar su entorno. Es importante utilizar recursos disponibles en su contexto, como lecturas narradas, cuentos contados por personajes locales o representaciones gráficas. Esta adaptación puede hacer que la lectura sea una experiencia más enriquecedora y accesible.

6. Comprensión del Entorno Actual

Los estudiantes son naturalmente curiosos sobre el mundo que los rodea. Los docentes pueden aprovechar esta curiosidad para fomentar la lectura, ofreciendo materiales que respondan a sus preguntas sobre su entorno inmediato. Esto no solo satisface su curiosidad, sino que también les ayuda a desarrollar una mejor comprensión de su realidad.

Implementar estas estrategias puede transformar la lectura en una actividad más atractiva y significativa para los estudiantes, ayudándoles a desarrollar habilidades críticas y un amor duradero por la lectura.

Importancia de la lectura

La lectura es una actividad esencial para el ser humano, ya que le permite estar informado sobre los acontecimientos de su entorno y adquirir conocimientos. Este proceso de interacción entre los conocimientos previos y los nuevos se enriquece y amplía continuamente a través de la lectura.

Según García (2018), "la lectura es un proceso perceptivo durante el cual se conocen unos símbolos que inmediatamente se traducen en conceptos intelectuales. Este trabajo mental se amplía en forma de proceso de pensamiento a medida que las ideas y

los conceptos se van conectando entre sí y constituyen unidades intelectuales" (p. 92). Esto subraya la capacidad de la lectura para desarrollar y estructurar el pensamiento crítico y la comprensión intelectual.

La lectura es, por tanto, un aprendizaje fundamental y una herramienta privilegiada para acceder a otros saberes. Es indispensable para el desarrollo de muchas habilidades humanas y se puede afirmar que no hay aprendizaje sin la mediación de la lectura. Esta actividad es una puerta de entrada a una mayor comprensión del mundo, facilitando el crecimiento personal y cultural.

Como señala Sánchez (2017), la lectura es una actividad alerta y abierta del ser humano frente a los signos que nos ofrece el mundo, lo que implica que la lectura está presente en nuestro entorno de manera inherente a nuestra naturaleza (p. 34). La lectura no solo consiste en descifrar palabras, sino también en comprender, reflexionar, analizar e interpretar lo escrito. Este proceso permite incorporar y enriquecer el bagaje cultural propio, pasando por un enjuiciamiento y valoración del mensaje.

La lectura es crucial para el desarrollo cognitivo y cultural del individuo. Es un medio para comprender y conectar conocimientos, promover el pensamiento crítico y facilitar el aprendizaje continuo, haciendo de ella una actividad indispensable en la formación integral del ser humano.

El relato

Según Delaunay (2017), el relato tiene la capacidad de abrir un universo distinto para cada lector, invitándolo a viajar al pasado o a lugares lejanos, limitados solo por la imaginación. Este recurso es especialmente valioso cuando la realidad que rodea al individuo es opresiva o difícil, proporcionando un escape necesario a través de lo

maravilloso. El relato, en todas sus formas, facilita no solo el desarrollo personal y social, sino también el del lenguaje.

Aclarando conceptos, Guevara (2020) distingue el relato de otros géneros literarios como el cuento o la novela corta. Define el relato como una breve narración centrada en un único tema, ya sea de ficción, extraño o sugerente. Los relatos suelen acercarse más a lo sobrenatural que a lo real, aunque también pueden tratarse de realidades increíbles.

Un relato se caracteriza por contar una historia sin extenderse en todos sus detalles. Se enfoca en momentos específicos y decisivos para el desarrollo de la trama, dejando al lector la tarea de imaginar los detalles considerados superfluos. Los relatos no comienzan con descripciones detalladas ni introducciones lentas; en lugar de eso, inician en un punto interesante y álgido, generando anticipación. Los buenos relatos atrapan al lector desde la primera frase y mantienen su atención hasta el final, dejando una impresión duradera.

El relato es una forma literaria poderosa que transporta al lector a otros mundos y tiempos, fomentando el desarrollo personal, social y lingüístico. Con su capacidad de enganchar desde el principio y mantener la atención, los relatos son una herramienta valiosa en la literatura y la educación.

Partes del relato

1. Situación Inicial o Planteamiento

En esta parte del relato, se establece el contexto en el que se desarrollará la historia. Se presentan la acción principal, los personajes involucrados y el marco espacial y temporal. Aunque no siempre se incluyen estos tres elementos, dependiendo de la

historia, su propósito es situar al lector en el mundo narrativo. Por ejemplo, a las once de la mañana, un estudiante atraviesa la vía rápida frente a su escuela porque se le hace tarde para llegar a la cita con su novia.

2. Ruptura del Equilibrio

La ruptura del equilibrio introduce el conflicto principal, que altera el estado inicial del personaje. Este conflicto es esencial ya que, sin él, la historia no tendría un eje central que la mueva. En nuestro ejemplo, el conflicto surge cuando, en su carrera, el estudiante no se percató de que un auto viene veloz por la vía rápida y lo atropella.

3. Desarrollo

En esta etapa, se exploran los hechos y las reacciones de los personajes ante el conflicto introducido. Se desarrollan las consecuencias del evento disruptivo y se muestra cómo los personajes enfrentan y manejan la situación. Siguiendo con el ejemplo, rápidamente llegan sus amigos, quienes se despiden de él en la entrada de la escuela, llaman a la ambulancia que lo recoge y lo lleva al hospital más cercano.

4. Desenlace

El desenlace presenta la resolución del conflicto y establece una nueva situación diferente a la inicial. Este final puede ser feliz, trágico o incierto, y proporciona una conclusión a la historia. En el ejemplo, el desenlace muestra que, después de estar hospitalizado una semana, el estudiante pierde su celular, una pierna y a su chica, quien se desespera durante la espera.

Características del relato

El relato es la narración de un acontecimiento ficticio o real, transmitido con detalles para el conocimiento del lector. Se emplea para referirse a cuentos cortos, libros

de aventura, artículos y novelas cortas, es decir, todo aquello que se narra. A continuación, se presentan las características que diferencian al relato de otros géneros narrativos, según Valladolid (2019):

1. Ritmo de la Narración

El autor del relato puede establecer un ritmo lento o rápido según la necesidad de la historia. Si el acontecimiento narrado ocurre en un corto periodo, como minutos, horas o días, la narración será a un ritmo lento, permitiendo un desarrollo detallado. En contraste, si los sucesos abarcan un tiempo prolongado, el ritmo será más rápido para condensar la información. La elección del ritmo no implica que los hechos serán más aburridos por ser lentos o más emocionantes por ser rápidos, sino que refleja la cantidad de eventos que ocurren y el tiempo que se dedica a describirlos.

2. Orden del Relato

El relato puede ordenarse de diversas maneras: lineal, inversión e in medias res. En el orden lineal, los sucesos están organizados cronológicamente. En la inversión, la narración empieza al final de la historia, retrocede al pasado y luego regresa al final. En el caso de las mitades, el relato comienza en la mitad de la acción, retrocede para mostrar eventos anteriores y luego continúa hacia adelante.

3. Espacio y Tiempo en el Relato

Los acontecimientos del relato se desarrollan en un tiempo y espacio específicos. A medida que la historia avanza, el entorno y los lugares cambian según las necesidades y acciones de los personajes. Estos cambios pueden ser presentados por los propios personajes o, más comúnmente, por el narrador, quien describe los lugares donde suceden los hechos.

4. Estructura

La estructura del relato organiza y relaciona cada parte de la historia, permitiendo al escritor mostrar los eventos según su voluntad. Usualmente, los relatos siguen el orden de cuatro fases: planteamiento, nudo, desarrollo y desenlace. Esta estructura básica asegura que la narración sea coherente y completa.

El relato se distingue por su manejo del ritmo narrativo, el orden de los eventos, la contextualización en tiempo y espacio, y una estructura bien definida. Estas características permiten que los relatos sean variados y adaptables a diferentes tipos de historias, ofreciendo al lector una experiencia rica y detallada.

2.2. Habilidades técnicas que se desea desarrollar con la propuesta pedagógica

Para mejorar la lectura en los niños de educación primaria, es fundamental referirse al diseño curricular de la Educación Básica, que estructura las áreas de aprendizaje y establece los objetivos educativos. En este contexto, la presente investigación se centra en el área de Comunicación, abordando sus competencias, capacidades, desempeños y evidencias. A continuación, se presentan las categorías curriculares con las que trabajaremos:

Tabla 3

Categorías curriculares que intervienen en la investigación

Área	Competencias	Capacidades	Desempeños	Evidencias
Comunicación	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	Obtiene información del texto escrito.	Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos	Cuadro de ideas principales y secundarias Mapas conceptuales, organizadores

	específicos e integra gráficos, información explícita resúmenes, etc. cuando se encuentra en distintas partes del texto con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.	
Infiere e interpreta información del texto.	Deduce características implícitas de personajes, seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado (plan lector, el cuento, la leyenda, tema figurado. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como intención finalidad, tema y subtemas, causa- efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información relevante explícita e implícita.	Collage de imágenes Sociodramas Juego de roles Mapas de ideas Afiches
	Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos	Ensayos

<p>indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, fotografías, reseñas, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee.</p>	<p>Collages de imágenes Periódicos murales</p>	
<p>Explica el tema, el propósito, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones e hipérboles, el problema central, las enseñanzas y los valores del texto, clasificando y sintetizando la información, para interpretar el sentido global del texto.</p>	<p>Exposiciones Sociodramas Argumentaciones Cuadros comparativos Situaciones hipotéticas</p>	
<p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</p>	<p>Opina sobre el contenido del texto, la organización textual, la intención de algunos recursos textuales (negritas, esquemas) y el efecto del texto en los lectores, a partir de su experiencia y del</p>	<p>Argumentaciones Collages de imágenes Mesa redonda Juego de roles</p>

contexto sociocultural

en que se desenvuelve.

Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, de acuerdo a sus necesidades, intereses y la relación con otros textos leídos; sustenta su posición sobre los textos cuando los comparte con otros; y compara textos entre sí para indicar algunas similitudes y diferencias entre tipos textuales

Argumentaciones
Organizadores
comparativos
Sustentaciones y
posiciones
orales.

Nota: Currículo Nacional Primaria 2022.

Categorías curriculares que intervienen en la investigación

El Currículo Nacional de la Educación Básica (2022) se estructura en torno a definiciones curriculares clave que permiten concretar en la práctica educativa las intenciones expresadas en el Perfil de Egreso. Estas definiciones incluyen el área curricular, competencias, capacidades, desempeños y evidencias. A continuación, se presenta una definición detallada de cada una de estas categorías:

Competencias

La competencia se define como la facultad de una persona para combinar un conjunto de capacidades con el fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético. Ser competente implica comprender la situación que se debe afrontar y evaluar las posibilidades disponibles

para resolverla. Esto significa identificar los conocimientos y habilidades que uno posee o que están accesibles en el entorno, analizar las combinaciones más adecuadas a la situación y al propósito, tomar decisiones y ejecutar la combinación seleccionada.

Para ser competente, es necesario combinar características personales con habilidades socioemocionales que mejoren la interacción con otros. Esto exige al individuo mantenerse alerta respecto a las disposiciones subjetivas, valoraciones o estados emocionales personales y de los demás, ya que estas dimensiones influirán tanto en la evaluación y selección de alternativas como en el desempeño al actuar.

El desarrollo de las competencias en los niños es una construcción constante, deliberada y consciente, facilitada por docentes, instituciones y programas educativos. Este desarrollo ocurre a lo largo de la vida y tiene niveles esperados en cada ciclo de la escolaridad. El desarrollo de las competencias del Currículo Nacional de la Educación Básica permite el logro del Perfil de Egreso, y estas competencias se desarrollan de manera vinculada, simultánea y sostenida durante la experiencia educativa, prolongándose y combinándose con otras a lo largo de la vida.

Estándares de Aprendizaje

Los estándares de aprendizaje son descripciones que detallan el desarrollo de una competencia en niveles de creciente complejidad, desde el inicio hasta el fin de la Educación Básica. Estos estándares siguen la secuencia que la mayoría de los niños experimentan al progresar en una competencia determinada. Las descripciones son holísticas porque articulan las capacidades que se activan al enfrentar situaciones auténticas.

Las descripciones holísticas de los estándares de aprendizaje integran las diferentes capacidades que los estudiantes deben poner en acción para resolver problemas o enfrentar situaciones reales. Esto significa que no se enfocan únicamente en habilidades aisladas, sino en la combinación y aplicación práctica de varias capacidades al mismo tiempo.

Los estándares de aprendizaje definen el nivel que se espera que todos los niños alcancen al finalizar cada ciclo de la Educación Básica. Sin embargo, es común observar una diversidad de niveles de aprendizaje en un mismo grado escolar, como lo han demostrado evaluaciones nacionales e internacionales. No todos los niños logran alcanzar el estándar definido, lo que subraya la importancia de utilizar estos estándares como una referencia para medir el progreso individual de los estudiantes.

Los estándares de aprendizaje tienen como propósito servir de referencia para la evaluación de los aprendizajes tanto a nivel de aula como a nivel de sistema. Esto incluye evaluaciones nacionales, muestrales o censales. Los estándares ayudan a identificar cuán cerca o lejos se encuentra un estudiante respecto a lo que se espera que logre al final de cada ciclo en una competencia determinada.

Los estándares proporcionan información valiosa para retroalimentar a los estudiantes sobre su aprendizaje y ayudarles a avanzar. También permiten a los docentes adecuar su enseñanza a las necesidades de aprendizaje identificadas. De esta manera, los estándares son herramientas esenciales para la programación de actividades que permitan a los estudiantes demostrar y desarrollar competencias.

En el sistema educativo, los estándares de aprendizaje sirven como un referente para la formación docente y la elaboración de materiales educativos, asegurando que

estos estén alineados con los niveles de desarrollo de las competencias exigidas por el Currículo Nacional de la Educación Básica. Permiten a los gestores de políticas educativas alinear y articular coherentemente sus acciones, monitorear el impacto de sus decisiones a través de evaluaciones nacionales y ajustar sus políticas en consecuencia.

Desempeños de Aprendizaje

Los desempeños de aprendizaje son descripciones específicas de las acciones que realizan los niños en relación con los niveles de desarrollo de las competencias, tal como se establecen en los estándares de aprendizaje. Estas descripciones son observables en una variedad de situaciones o contextos educativos. Los desempeños no son exhaustivos, sino que ilustran algunas de las acciones que los niños pueden demostrar mientras trabajan hacia el logro del nivel esperado de la competencia o una vez que lo han alcanzado.

Los desempeños de aprendizaje son acciones que pueden ser observadas directamente en los estudiantes mientras participan en actividades educativas. Estas acciones se manifiestan en diferentes situaciones de aprendizaje y reflejan el progreso de los niños en el desarrollo de las competencias.

Los desempeños se presentan en los programas curriculares de acuerdo con las edades (en el nivel inicial) o los grados (en los demás niveles de la Educación Básica), con el fin de ayudar a los docentes en la planificación y evaluación del aprendizaje. Reconocen que dentro de un grupo de niños puede haber una diversidad de niveles de desempeño, que pueden estar por encima o por debajo del estándar esperado. Esto proporciona flexibilidad en la enseñanza y la evaluación para adaptarse a las necesidades individuales de los estudiantes.

Los desempeños de aprendizaje son herramientas valiosas para los docentes, ya que les permiten identificar y comprender el progreso de los estudiantes hacia el logro de los estándares de aprendizaje. Ayudan a los docentes a diseñar actividades de enseñanza que promuevan el desarrollo de competencias específicas y a evaluar de manera efectiva el aprendizaje de los estudiantes.

En el aula, los desempeños de aprendizaje guían la planificación de actividades educativas que fomenten el desarrollo de competencias en los estudiantes. Los docentes pueden utilizar los desempeños para identificar las fortalezas y áreas de mejora de cada estudiante y proporcionar retroalimentación específica para apoyar su crecimiento académico. Al ser flexibles y adaptativos, los desempeños permiten una enseñanza diferenciada que se ajusta a las necesidades individuales de los estudiantes, promoviendo así un aprendizaje significativo y equitativo para todos.

2.3. El aporte pedagógico de teorías en relación a la propuesta.

Teorías de la lectura según Solé.

Según Solé, la lectura implica tanto procedimientos como estrategias. Los procedimientos son una serie de acciones necesarias para alcanzar un objetivo específico, mientras que las estrategias son independientes de un contexto particular y permiten flexibilidad en la acción, implicando conciencia del objetivo, autocontrol y la capacidad de modificar el comportamiento según sea necesario. La lectura es crucial para el individuo, ya que permite adquirir conocimientos y destrezas, así como también promueve el desarrollo individual y cultural (Viero, 2017).

Además, la lectura es considerada como uno de los aprendizajes más importantes proporcionados por la escuela, ya que a través de ella se puede obtener conocimiento en cualquier disciplina del saber humano (Cassany, 1998).

Se entiende la lectura como un proceso interno, inconsciente y automático, en el cual el lector interactúa con el texto para otorgarle un significado propio, más allá de su significado literal. Este proceso requiere una lectura individual, precisa y reflexiva, que permita al lector construir ideas sobre el contenido, relacionar la información nueva con el conocimiento previo y avanzar en la comprensión del texto (Solé, 1996). La lectura es vista como un proceso complejo que implica tanto procedimientos como estrategias, y es fundamental para el desarrollo intelectual y académico de los individuos.

Teorías contemporáneas de la lectura.

En el marco de las teorías contemporáneas, la lectura se comprende como un proceso constructivo e individual, donde el lector realiza un procesamiento mental para comprender y dar sentido al texto. Este enfoque reconoce que la lectura es un acto personal y activo, en el cual el lector interactúa con el texto para construir significados propios. Según Pinzas (2018), la lectura es un proceso mediante el cual el lector va armando mentalmente un modelo del texto, otorgándole significado o una interpretación personal. Esta construcción de significado se basa en una comprensión tanto del contenido explícito como de los significados implícitos del texto, lo que implica la realización de procesos de comprensión como inferencias y evaluaciones.

Al enfrentarse a un texto, el lector reacciona imaginando, interpretando y construyendo significados, lo que evidencia la importancia de desarrollar habilidades de comprensión lectora desde una edad temprana. Es fundamental que los individuos aprendan a razonar sobre el material escrito y a elaborar inferencias a partir de lo que han entendido del texto. Sin embargo, este proceso puede requerir ciertos apoyos y estrategias que faciliten la comprensión y la construcción de significados.

La lectura es un proceso interactivo y constructivo en el cual el lector y el texto interactúan para producir significado. Esta interacción implica una integración de la información presentada en el texto con los conocimientos previos del lector sobre el tema. Según García (2019), la comprensión del texto y el aprendizaje asociado no solo dependen del contenido del texto o de los conocimientos previos del lector, sino de la interacción entre ambos.

La integración de la información es esencial para la lectura con comprensión. Un lector competente tiene la habilidad de seleccionar la información relevante de su propio conocimiento y combinarla eficazmente con las ideas presentadas en el texto. Como señala Pinzás (2018), el texto proporciona solo una parte de la información necesaria para su comprensión, mientras que el lector utiliza su conocimiento previo y sus habilidades para completar y determinar el significado del texto.

Es importante destacar que el significado construido a partir de un texto puede variar entre individuos, ya que cada lector posee un conjunto único de conocimientos y experiencias. Estas diferencias individuales tienen un impacto significativo en el nivel de comprensión lectora de los estudiantes, como han demostrado diversas investigaciones en el campo.

Las teorías que sustentan el uso de los relatos para mejorar la lectura de textos destacan la importancia del arte narrativo y cómo puede ejercitarse para potenciar la capacidad narrativa y la comprensión lectora. Según Vidal (2019), para aprovechar al máximo los relatos como herramienta pedagógica, es crucial considerar varios aspectos:

Selección del Material: Es fundamental escoger textos adecuados que se ajusten a los intereses, gustos y capacidades de comprensión del niño.

Dominio de la Técnica de Narración Oral: El narrador debe tener habilidades para la narración oral, prestando atención especial a su voz y tono.

Animación y Participación: La narración debe ser animada e interactiva, involucrando a los niños mediante cambios de tono, gestos y participación activa.

Organización del Espacio y Grupo: El espacio físico debe estar organizado de manera que facilite la atención y participación de los niños en la narración.

Recapitulación y Conversación: Es importante resumir brevemente el relato al inicio y estimular la conversación al final para ampliar la comprensión del tema.

Lenguaje Adecuado: El narrador debe utilizar un lenguaje claro y sencillo, adaptado a la edad y nivel de comprensión de los niños.

Continuidad y Entusiasmo: Evitar interrupciones que puedan romper el flujo narrativo y transmitir entusiasmo y dedicación en la narración, aunque se repita el relato.

Despertar el Interés: Incluir elementos sorprendidos e inesperados en la narración, así como el uso de estrategias expresivas, puede mantener el interés de los niños durante la narración.

Los relatos son herramientas valiosas para el desarrollo integral de los estudiantes, ya que les permiten comprender textos orales de manera activa y reflexiva. Según las Rutas de Aprendizaje (2018), esta comprensión implica interpretar críticamente las intenciones del interlocutor, discernir las relaciones de poder y los intereses detrás del discurso, y asumir una posición personal sobre lo escuchado.

Los relatos son útiles para fomentar la comprensión lectora, ya que al estar acompañados de imágenes ilustrativas, ayudan a los niños a entender lo que leen y a recrear escenas en su mente o en la realidad. Además, según Jiménez (2020), los relatos

enriquecen emocional, lingüística y cognitivamente al lector, permitiéndole descubrir sus emociones y sentimientos, así como sacar sus propias conclusiones y expresarlas.

Es importante implementar los relatos de diversas maneras, a través de talleres con técnicas y estrategias variadas, para brindar una enseñanza eficaz y llegar a los niños de manera efectiva, promoviendo así una buena comprensión lectora y el desarrollo de sus habilidades de aprendizaje.

CAPÍTULO III
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3. METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Tipo y diseño de investigación

3.1.1. Tipo de investigación

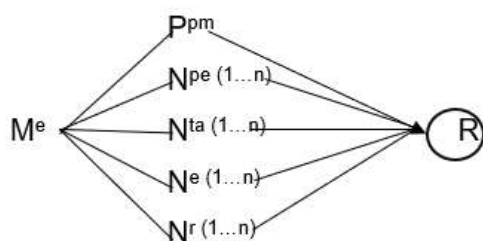
El estudio se enmarca en una investigación cualitativa, que busca describir y comprender sucesos complejos en su entorno natural utilizando principalmente información cualitativa. Específicamente, se trata de una investigación acción, un tipo de investigación aplicada que busca encontrar soluciones a problemas específicos dentro de un grupo de niños o una institución educativa. En este tipo de investigación, los propios afectados y los investigadores participan activamente en el proceso, colaborando para identificar y abordar los problemas identificados.

3.1.2. Diseño de investigación

El diseño de investigación utilizado en este estudio es principalmente explicativo, como lo señala Arias (2012), lo que implica buscar comprender el porqué de los hechos mediante la identificación de relaciones causa-efecto. En este contexto, la investigación explicativa se enfoca en determinar tanto las causas como los efectos de un fenómeno, ya sea a través de investigaciones post facto o experimentales, con el objetivo de probar hipótesis y llegar a conclusiones más profundas.

Para llevar a cabo este proceso de investigación, se adoptó un diseño emergente de investigación cualitativa, adaptado a las necesidades imprevistas que puedan surgir durante el estudio. Este enfoque reconoce la realidad socioeducativa como una construcción social y asume la incertidumbre y la complejidad inherente a ella. El diseño emergente permite explorar el mundo de la vida y la cotidianidad de los actores sociales en sus contextos particulares, teniendo en cuenta las características de la época actual, como la incertidumbre y lo inacabado.

Diseño Emergente de la investigación Acción.



Donde:

- M^e : Muestra de estudio
- P^{pm} : Propuesta pedagógica de mejora
- $N^{pe} (1...n)$: N° Prácticas de estudio
- $N^{ta} (1...n)$: N° Tiempo de aplicación
- $N^{oe} (1...n)$: N° Evaluaciones
- $N^{or} (1...n)$: N° Retroalimentaciones
- R : Resultados

3.2. Técnicas e instrumentos para el recojo de datos

3.2.1. Técnicas de recojo de datos.

En la presente investigación, se han utilizado dos técnicas principales para recolectar datos e información:

Auto reflexión: Esta técnica se basa en la capacidad del estudiante investigador para reflexionar sobre las sesiones que ha llevado a cabo. A través de la auto reflexión, el investigador analiza su propia práctica pedagógica con el objetivo de identificar cómo puede influir en la mejora de la lectura de textos en lengua originaria. Es un proceso de análisis personal que permite al investigador comprender mejor su desempeño y tomar decisiones para mejorar su práctica educativa.

Observación: La observación es una técnica fundamental en la investigación, ya que establece la relación entre el observador y el objeto observado. En este caso, la observación se centra en las sesiones de aprendizaje sobre los relatos del pueblo Awajun y su impacto en la lectura de texto en lengua originaria de los niños y niñas de Quinto grado de la institución educativa. Esta técnica permite evidenciar tanto las acciones positivas como negativas durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje, lo que facilita la reflexión y la reprogramación para mejorar las prácticas educativas.

3.2.2. Instrumentos de recojo de datos.

Los instrumentos utilizados para recopilar datos en esta investigación son los siguientes:

Diario reflexivo: Este instrumento fue elaborado por el estudiante investigador y se utilizó para reflexionar sobre la práctica pedagógica relacionada con los relatos del pueblo Awajun y su impacto en la mejora de la lectura de texto. El diario reflexivo proporcionó información sobre la situación en la que se desarrollaron las sesiones y permitió al investigador analizar su propia práctica.

Diario de campo: El diario de campo fue utilizado por el formador durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje. El formador registró observaciones y brindó sugerencias para mejorar la planificación y ejecución de las actividades pedagógicas relacionadas con los relatos del pueblo Awajun.

Lista de cotejo del observador externo: Este instrumento fue aplicado por la profesora de aula, quien actuó como observador externo. La lista de cotejo permitió al observador externo evaluar diferentes aspectos de la práctica pedagógica y proporcionar sugerencias al docente practicante para mejorar su desempeño. Se enfocó en la mejora de la lectura de textos en lengua originaria de los niños de la muestra de estudio.

Lista de cotejo para evaluar la expresión oral: Esta lista de cotejo se utilizó para identificar los conocimientos, comportamientos, habilidades y destrezas de los niños y niñas en relación con la lectura de texto. Contiene indicadores que permiten evaluar el nivel de comprensión de la lectura y fue utilizada para medir el impacto de las actividades de aprendizaje en la mejora de la lectura de textos en lengua originaria.

3.3. Técnicas para el procesamiento y análisis de los datos

En la investigación acción se emplearon las siguientes técnicas para el procesamiento y análisis de los datos:

Categorización: Se utilizó para organizar los datos recopilados en categorías relevantes y significativas. Esto permitió identificar patrones, temas o tendencias emergentes en la información recopilada de los diarios reflexivos, diarios de campo y listas de cotejo.

Codificación: Esta técnica se aplicó para asignar etiquetas o códigos a unidades de información específicas dentro de los datos recopilados. La codificación facilitó la organización y el análisis de los datos al identificar temas recurrentes o áreas de interés.

Procesamiento estadístico: Se empleó para analizar datos cuantitativos obtenidos a través de instrumentos como listas de cotejo. Esta técnica incluyó el uso de herramientas estadísticas para calcular frecuencias, porcentajes u otras medidas descriptivas que ayudaran a comprender los resultados de manera numérica.

Triangulación: Esta técnica se aplicó para comparar y contrastar los datos recopilados de diferentes fuentes o métodos, como los diarios reflexivos, diarios de campo y listas de cotejo. La triangulación permitió validar los hallazgos al verificar la consistencia y convergencia de la información obtenida de diversas perspectivas.

Análisis Comparativo

En este caso específico, la técnica de procesamiento estadístico se empleó para comparar los resultados obtenidos en la lista de cotejo que evalúa la lectura de textos de los niños antes y después de la aplicación de las sesiones de aprendizaje sobre los relatos del pueblo Awajún. Esto implicaría utilizar herramientas estadísticas para analizar y comparar los datos cuantitativos recopilados en ambas instancias de evaluación, lo que permitiría identificar cualquier cambio o mejora en la lectura de textos de los niños después de haber participado en las sesiones de aprendizaje.

3.4. Hipótesis de acción

La incorporación de los relatos del Pueblo Awajun en la práctica pedagógica y en el desarrollo de sesiones de aprendizaje mejorará la lectura de textos en lengua Originaria de los Niños y Niñas del quinto grado de la I.E.P. N° 17349 de Pakun, en el año 2023.

3.5. Plan de acción

El plan de acción se erige sobre la hipótesis de que la integración de relatos en el proceso de lectura de textos en lengua originaria puede potenciar significativamente el aprendizaje. Para llevar a cabo esta estrategia, se han seleccionado cuidadosamente instrumentos específicos que abarcan desde fichas de entrevistas hasta cuadernos de campo. Estos instrumentos actúan como herramientas fundamentales en la recopilación de datos y en el seguimiento del progreso del proyecto. Además, el equipo de investigación ha establecido una interacción directa con los sabios de la comunidad para recolectar relatos ancestrales, reconociendo así la importancia de preservar y compartir el conocimiento tradicional. Este enfoque integral busca aprovechar la riqueza de las narrativas culturales para enriquecer la experiencia de lectura de los niños, dotando a la enseñanza de una dimensión emocional y culturalmente significativa.

Tabla 4

Plan de acción

Hipótesis	Objetivo general	Objetivos específicos	Actividades	Recursos	Temporalización
La incorporación de los relatos del Pueblo Awajun en	Mejorar la lectura de textos en lengua originaria incorporand	1. Planificar el nivel de lectura de textos en lengua originaria en los niños y niñas de Quinto grado de la Institución Educativa	Diseño y elaboración de la lista de cotejo diagnóstica (prueba de entrada), para determinar el nivel de inicio de lectura de textos en lengua originaria de los niños y niñas de la muestra de estudio.	Información bibliográfica. Actividades para aplicar la lista de cotejo.	Del 15 al 30 de marzo, 2023.

la práctica pedagógica y en el desarrollo de sesiones de aprendizaje e mejorará la lectura de textos en lengua Originaria de los Niños	o en la práctica pedagógica los relatos del pueblo Awajún, en los niños y niñas de quinto grado de la Institución Educativa Primaria N°17349 de la	Primaria N° 17349 – de la comunidad de Pakun.	Aplicación de la prueba de entrada a los niños y niñas de la muestra de estudio. Establecimiento del nivel de inicio referente al manejo de la resolución de problemas en los niños del tercer grado de secundaria sección “A” de la I.E. N° 16 1 94 Nueva Urbanización-Bagua, en el año 2023.	Lista de cotejo niños.	Del 04 al 05 de abril, 2023.
		2. Analizar y seleccionar información relevante sobre los relatos del pueblo Awajún para la mejora de la lectura de textos y lengua	2.1. Recojo de información relevante y útil relacionado a los relatos del cuento Awajun visitando a sabios y personas antiguas de la comunidad Pakun.	Sabios (a) Fichas textuales Resúmenes	Del 16-04-2023-al 20-04-2023

Niñas del quinto grado de la I.E.P. N° 17349 de Pakun, en el año 2023	Comunidad originaria en los niños y niñas de Quinto grado de la Institución Educativa Primaria N° 17349 – de la comunidad de Pakun.	2.2. Adecuar la información relevante relacionada a los relatos del pueblo Awajun y adaptarlos para los niños de la I.E.P. N°17349 de Pakun	Ficha de las características de los niños Registros y resúmenes de notas Fichas de relatos	Del 23-03-2023-al 27-03-2023	
		3. Planificar y desarrollar en la programación anual, unidades y sesiones de aprendizaje el uso de los relatos del pueblo Awajún en la mejora de la lectura de textos en lengua originaria en los niños y niñas de Quinto grado de la Institución Educativa Primaria N° 17349 de la comunidad de Pakun.	Diseño y planificación de la programación anual y las unidades de aprendizaje para la presente investigación. Operativización del cronograma de la programación anual y las unidades didácticas de aprendizaje para la presente investigación. Planificación de las actividades de aprendizaje aplicando el método de resolución de problemas.	Currículo Nacional, cuadernos de trabajo, calendario cívico, etc. Programación Anual Unidades didácticas Actividades de aprendizaje con canciones infantiles.	Del 12 al 30 de marzo, 2022.
		Elaboración del material didáctico necesario para trabajar las actividades de aprendizaje	Televisor USB Videos	Del 12 de marzo al 25 de octubre, 2023.	

	planificadas para el presente estudio.		
	Ejecución de las actividades de aprendizaje aplicando el método de resolución de problemas.	actividades de aprendizaje	Del 12 de marzo al 25 de octubre, 2023.
	Diseño y elaboración de los diarios reflexivos después de la ejecución de cada actividad de aprendizaje.	Diarios reflexivos	Del 12 de marzo al 25 de octubre, 2022.
4.	Evaluar de manera periódica los resultados de los niños y niñas de la muestra de estudio, producto del empleo de los relatos del pueblo Awajún, para mejorar la lectura de textos en lengua originaria en los niños y niñas de quinto grado de la Institución Educativa N° 17349 – Pakun, en el año 2023.	Elaboración y aplicación de diferentes instrumentos (listas de cotejo, guías de observación, etc.), que evalúen el mejoramiento de los logros de aprendizaje en el área de matemática. Determinación del progreso o no de los logros de aprendizaje en el área de matemática, producto del empleo del método de resolución de problemas.	Instrumentos validados y aplicados para la recolección de información correspondiente. Niños evaluados en el empleo adecuado del método de resolución de problemas para mejorar logros de
			Del 01 de mayo al 24 de octubre del año 2023 Del 01 de mayo al 24 de octubre del año 2023.

		aprendizaje en el área de matemática. Estimación en porcentaje del nivel de progreso observado	Del 01 de mayo al 24 de octubre del año 2023.
5. Aplicar una evaluación de salida, para contrastarla con la de entrada y dar una explicación de los resultados obtenidos por los niños y niñas de quinto grado de la Institución Educativa N° 17349 – Pakun, en el año 2023	Aplicación de la lista de cotejo final para determinar el nivel de salida de los niños en lo referente al manejo del método de resolución de problemas. Contrastación y explicación estadística entre las pruebas de entrada y salida	Lista de cotejo final Tabla y gráfico estadístico con su respectiva interpretación	Del 25 al 30 de octubre 2023
6. Sistematizar y comunicar los resultados del mejoramiento de la lectura de textos en lengua	Sistematización de los resultados finales obtenidos a través del presente estudio	Instrumentos de investigación. Esquema del informe final.	Del 1° al 5 de diciembre, 2023

originaria, producto del Presentación del informe final de la Informe final de la Del 5 al 15 de
empleo de los relatos del presente investigación a la investigación acción. diciembre, 2023.
pueblo Awajún, en los niños Dirección General del IESPP
y niñas de quinto grado de la “CAVM” con fines del examen de
Institución Educativa N° grado y titulación.
17349 – Pakun, en el año
2023

Nota: La tabla muestra principalmente las actividades o propuesta pedagógica para la atención de la demanda detectada en el aula.

3.6. Evaluación del plan de acción

Tabla 5

Matriz de evaluación del plan de acción

Hipótesis	Objetivo General	Objetivos específicos	Actividades	Indicadores	Fuente de verificación	Instrumento
La incorporación de los relatos del pueblo Awajun en las actividades de aprendizaje mejorará la lectura de texto en	Mejorar la lectura de textos en lengua originaria incorporando en la práctica pedagógica los relatos del pueblo Awajún, en los niños y niñas de	1. Planificar el nivel de lectura de textos en lengua originaria en los niños y niñas de Quinto grado	Elaboración de una lista de verificación diagnóstica inicial para evaluar el nivel de habilidad en la lectura de textos en la lengua nativa, antes de que los niños de la muestra seleccionada participen en la lectura de los relatos Awajún. Aplicación de la lista de verificación diagnóstica a los niños y niñas de la muestra. Evaluación del nivel inicial de lectura en la lengua originaria por parte de los niños de la muestra,	Desarrolla una lista de verificación relevante para los niños en estudio. Fomenta un entorno propicio durante la administración de la prueba inicial. Evalúa el nivel de habilidad en la resolución de problemas mediante métodos estadísticos apropiados.	Actividades para aplicar la lista de cotejo. Lista de cotejo aplicada a todos los niños. Resultados de la Lista de Cotejo Diagnóstica.	Lista de cotejo Cuadros y gráficos estadísticos

lengua	quinto grado	mediante el empleo de técnicas	Fichas Textuales,
originaria	de la	estadísticas.	resumen y
de los niños	Institución		bibliográficas
y niñas de	Educativa		
Quinto	Primaria		
grado de la	N°17349 de la		
Institución	Comunidad		
Educativa	de Pakun.		
Primaria de			
Menores N°			

17349 Pakun.	<p>2. Analizar y seleccionar valiosos sobre los relatos tradicionales Awajun mediante la interacción con ancianos y los relatos del pueblo Awajún para la mejora de la lectura de textos e lengua originaria en los niños y niñas de Quinto grado</p>	<p>Recopilación de conocimientos valiosos sobre los relatos tradicionales Awajun mediante la interacción con ancianos y personas sabias de la comunidad Pakun.</p> <p>Adaptación de la información pertinente de los relatos Awajun para que sea accesible y comprensible para los niños de la Institución Educativa Primaria N°17349 de Pakun.</p> <p>Adecuar la información relevante relacionada a los relatos del pueblo Awajun y adaptarlos para los niños de la I.E.P. N°17349 de Pakun</p>	<p>Obtiene datos pertinentes y valiosos sobre los relatos del cuento Awajun mediante la visita a los sabios y ancianos de la comunidad Pakun. Los relatos, adaptados a la realidad y necesidades de los estudiantes de quinto grado en la I.E.P. N°17349 de Pakun, pueden enriquecerse con la información recopilada durante estas visitas.</p>	<p>Textos escritos con información acorde a la investigación.</p> <p>Sustento teórico.</p>
-----------------	---	---	---	--

<p>3. Planificar y desarrollar en la programación anual, unidades y sesiones de aprendizaje el uso de los relatos del pueblo Awajún en la mejora de la lectura de textos en lengua originaria en los niños y niñas de quinto grado</p>	<p>Elaboración y organización de la programación anual y las unidades de aprendizaje para el estudio actual, integrando los relatos del pueblo Awajun.</p> <p>Desarrollo del cronograma detallado para la programación anual y las unidades de aprendizaje en el marco de la investigación.</p> <p>Planificación de actividades educativas que incorporen los relatos Awajun como recurso central.</p> <p>Creación del material teórico y didáctico esencial para implementar las actividades de aprendizaje planificadas en este estudio.</p>	<p>Desarrolla un plan anual que integre experiencias y actividades de aprendizaje basadas en los relatos del pueblo Awajún.</p> <p>Establece un cronograma para organizar estas experiencias a lo largo del año escolar.</p> <p>Diseña material teórico y didáctico que facilite la comprensión y el empleo de los relatos en el aula.</p> <p>Implementa las actividades de aprendizaje</p>	<p>Programación a anual.</p> <p>Cronograma de la aplicación de las experiencias y actividades de aprendizaje.</p> <p>Experiencias de aprendizaje.</p> <p>Unidades de aprendizaje.</p> <p>Actividades de aprendizaje</p> <p>Material didáctico:</p> <p>Imágenes, Afiches, Carteles, etc.</p>	<p>Esquemas de las programaciones.</p> <p>Cronograma de ejecución</p> <p>Esquema de la sesión de aprendizaje</p> <p>Material auxiliar</p>
--	--	---	---	---

<p>Implementación de las actividades educativas utilizando los relatos del pueblo Awajun como herramienta principal.</p> <p>Diseño y elaboración de diarios reflexivos posterior a la realización de cada actividad educativa, empleando los relatos Awajun como estrategia central.</p>	<p>utilizando los relatos Awajún como estrategia central, tales como "Ipaak tsuwa", "ajaim", y "Japa kugkuim".</p> <p>Prepara el material didáctico necesario para ejecutar las actividades planificadas.</p> <p>Finalmente, diseña y elabora diarios reflexivos para que los estudiantes registren sus experiencias y aprendizajes después de cada actividad.</p>	<p>Sesiones de aprendizaje.</p> <p>Evidencia de aprendizaje</p> <p>Productos.</p> <p>Diarios reflexivos</p>	<p>de Lista de cotejo</p> <p>de Diario de campo</p> <p>de Diario reflexivo</p>
--	--	---	--

<p>4. Evaluar de manera periódica los resultados de los niños y niñas de la muestra de estudio, producto del empleo de los relatos del pueblo Awajún, para mejorar la lectura de textos en lengua originaria en los niños y niñas de quinto grado</p>	<p>Creación de una variedad de herramientas de evaluación para llevar a cabo evaluaciones regulares.</p> <p>Realización periódica de las evaluaciones utilizando los diversos instrumentos diseñados para evaluar el grado de competencia en la resolución de problemas.</p> <p>Análisis estadístico de los datos para determinar el avance o estancamiento en el desarrollo de la habilidad de resolver problemas entre los niños de la muestra.</p>	<p>Actividades de elaboración de instrumentos.</p> <p>Ejecución de los exámenes programados.</p> <p>Aplicación de medidas estadísticas de tendencia central.</p>	<p>de Existencia de Instrumentos de evaluación aplicados</p> <p>Tablas y gráficos estadísticos</p>	<p>Lista de cotejo y otros</p> <p>Lista de cotejo y otros.</p> <p>Lista de cotejo y otros</p>
---	---	--	--	---

<p>5. Aplicar una evaluación de salida, para contrastarla con la de entrada y dar una explicación de los resultados obtenidos por los niños y niñas de quinto grado</p>	<p>Utilización de una lista de verificación final para evaluar el nivel de competencia alcanzado por los niños en relación con la resolución de problemas.</p> <p>Comparación y análisis estadístico de los resultados obtenidos en las evaluaciones iniciales y finales para destacar cualquier cambio o progreso en el manejo del método de resolución de problemas.</p>	<p>Aplica acertadamente la lista de cotejo final y recoge datos confiables.</p> <p>Aplica acertadamente software estadístico</p>	<p>Lista de cotejo aplicada.</p> <p>Tabla y gráfico</p>	<p>Lista de cotejo</p> <p>IV capítulo del informe</p>
---	--	--	---	---

<p>6. Sistematizar y comunicar los resultados del mejoramiento de la lectura de textos en lengua originaria, producto del empleo de los relatos del pueblo Awajún, en los niños y niñas de quinto grado</p>	<p>Organización y análisis de los resultados finales obtenidos durante el estudio.</p> <p>Preparación del informe final de la investigación para su presentación ante la Dirección General del IESPP "CAVM", con el propósito de cumplir con los requisitos del examen de grado.</p>	<p>Sistematiza los resultados finales útiles para la presente investigación.</p> <p>Presenta el informe final corregido a la Dirección del IESPP "CAVM"-B cumpliendo con los requisitos formales de ley.</p>	<p>Capítulo IV del informe final de la investigación.</p> <p>Informe final de la investigación acción.</p>	<p>Esquema del informe</p> <p>Informe de investigación acabado.</p>
---	--	--	--	---

Nota: La tabla muestra principalmente los indicadores de evaluación del logro de cada uno de los objetivos y actividades Propuestos en el plan de acción

CAPÍTULO IV
PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS

4. PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS

4.1. Procesamiento y análisis de la información

El análisis de la información se llevó a cabo mediante el desglosamiento en categorías específicas, centrándose en los relatos del Pueblo Awajun y su relación con la lectura. Estas categorías fueron ampliadas por subcategorías que abarcaron aspectos tales como los ritos o actividades permanentes, las estrategias de enseñanza y aprendizaje, el clima en el aula, los recursos didácticos o materiales utilizados, así como la evaluación del proceso de aprendizaje. Para efectuar esta evaluación, se utilizó como unidad de análisis los diarios reflexivos del docente practicante, los diarios de campo de la profesora de práctica preprofesional y de la profesora de aula. Además, se llevó a cabo una evaluación de la capacidad de los estudiantes a través de sus desempeños, utilizando una lista de cotejo que permitió examinar los resultados de manera cualitativa.

La categorización y codificación de la información se erigieron como herramientas fundamentales para analizar y procesar los datos recopilados en cada uno de los diarios reflexivos de las sesiones de aprendizaje, así como en los diarios de campo elaborados por el formador de Práctica Preprofesional, el Profesor Cesar Octavio Meléndez Rojas, quien actuó como observador interno del proceso de aprendizaje. Simultáneamente, se contó con la perspectiva externa proporcionada por la Docente de aula, la profesora Maritza Simón Sejembo de la IEP N° 17349-Pakun, quien fungió como observadora externa del proceso de investigación. Este enfoque multidimensional permitió una comprensión más completa y enriquecedora de los resultados obtenidos durante el estudio.

4.1.1. De los diarios reflexivos

Según Jerome Bruner, el acto de narrar un relato va más allá de simplemente compartir una historia; implica ofrecer a los oyentes una experiencia que les ayude a comprender lo que están escuchando. El Diario Reflexivo, por su parte, se destaca como un instrumento de evaluación formativa que sitúa al estudiante en el centro de su propio proceso de formación. Como señalan Betolaza y Alonso (2002), las personas tienen la capacidad de reflexionar sobre sus propias situaciones y de influir en ellas mediante sus acciones.

Durante la ejecución de la práctica pedagógica, se llevaron a cabo dieciocho sesiones de aprendizaje presencial a lo largo de un período de ocho meses, desde el 10 de mayo hasta el 04 de septiembre del año 2023. Estas sesiones fueron el escenario para aplicar el Diario Reflexivo como una herramienta de reflexión y autoevaluación sobre el proceso educativo. Se extrajo información relevante de la categoría de la lectura, así como de subcategorías como los relatos ancestrales o actividades permanentes, las estrategias de enseñanza y aprendizaje, el clima en el aula, los recursos didácticos o materiales utilizados y la evaluación del aprendizaje.

Para analizar los diarios reflexivos, se siguió un procedimiento que Restrepo (2004) denomina "deconstrucción", que implica la búsqueda constante de la estructura de la práctica y sus fundamentos teóricos para someterlos a crítica y mejora continua. En el proceso de categorización de los diarios, se consideró la mejora de la lectura como una categoría central. Para la codificación de las subcategorías, se utilizó un sistema de colores: el morado para los ritos o actividades permanentes, el verde para las estrategias de enseñanza y aprendizaje, el rojo para el clima en el aula, el celeste para los recursos y materiales, y el amarillo para la evaluación del aprendizaje.

La deconstrucción de la práctica pedagógica permitió obtener un conocimiento profundo y una comprensión completa del desempeño docente durante la práctica pedagógica del estudiante. Esto incluye identificar las fortalezas y limitaciones de la propuesta pedagógica enfocada en mejorar la lectura en niños y niñas de diez años, alcanzadas a lo largo de su formación como docente de Educación Primaria. A continuación, se presenta una tabla que resume la descripción y el análisis de los diarios reflexivos.

Tabla 6

Matriz de descripción y análisis de los diarios reflexivos del docente investigador

Categoría	Sub categorías	Unidad de análisis (DR)	Interpretación teórica	Conclusiones
Los juegos pre deportivos	Rutinas o actividades permanentes Estrategias de aprendizaje	Después de haber analizado las categorías y sub categorías en los dieciocho diarios reflexivos, los cuales contienen las particularidades más cercanas de la práctica pedagógica y según el análisis y la reflexión crítica realizada se llega a las siguientes conclusiones: Saludo a los estudiantes de tercer grado (DR1...15)	Las habilidades motrices en el fútbol, como sostiene González (2012), abarcan todas las acciones mediante gestos técnicos destinados a un óptimo manejo del balón, con el fin de destacar en el juego colectivo. Estas habilidades buscan una comunicación más técnica eficaz entre los jugadores. Las habilidades motrices trabajadas incluyen: pase, recepción del balón, dominio, control, remate y velocidad con el balón. En este contexto, las subcategorías de actividades permanentes en las habilidades motrices en el fútbol se abordaron en las quince sesiones, fomentando la responsabilidad mediante el control de asistencia, la reflexión sobre el estado del	Al abordar las habilidades motrices en el fútbol, Manso (2008) considera que se trata de un proceso o conjunto de procesos que se aprenden mediante ejercicios, permitiendo la realización de una tarea de movimiento de manera racional, económica y con máxima eficacia. Los juegos predeportivos buscan automatizar una serie de movimientos o gestos técnicos específicos de los deportes, y también tienen como objetivo que el deportista alcance un rendimiento óptimo a largo plazo. Esto se logra facilitando al deportista la adquisición de procesos motrices

Clima en el aula	Practicamos las normas de convivencia (DR1...15)	Controlan su asistencia a clases (DRD 1...15)	tiempo que contribuye al aprendizaje y la oración matinal que refuerza el compromiso con las buenas relaciones sociales entre pares.	básicos que serán aplicables en su futuro deportivo.
Las habilidades motrices en el fútbol	Se realizó la motivación y presentación de los juegos pre deportivos. (DR 1...15)	Comentario y aprendizaje de los juegos pre deportivos. (DR 1...15)	En cuanto a los juegos predeportivos, estos se destacaron como la estrategia más importante ya que permitieron la construcción de capacidades y el logro de desempeños tales como: adaptar el cuerpo en la ejecución de habilidades motrices específicas, regulando el tono muscular, postura y equilibrio, teniendo en cuenta la trayectoria de objetos, los demás jugadores y sus propios movimientos en situaciones predeportivas y deportivas. Los juegos predeportivos sirvieron como estrategia y recurso para generar motivación y aprendizaje, despertando el interés y facilitando la práctica de las habilidades motrices en el fútbol.	Desde esta perspectiva, las habilidades motrices en el fútbol se conciben como una actividad cognitiva compleja, en la que el estudiante actúa como un procesador de la información proporcionada por los juegos predeportivos.
Recursos y materiales de aprendizaje	Aplicación y reflexión de los juegos pre deportivos. (DR 1...15)	Se mantuvo buena interacción con los estudiantes de tercer grado utilizando las normas de convivencia para una buena comunicación y empleando materiales y		En todas las sesiones de aprendizaje, se trabajaron actividades permanentes que contribuyeron a despertar el interés, la puntualidad, el orden y la responsabilidad, además de desarrollar las habilidades motrices en el fútbol, los intereses y percepciones de los estudiantes, y fomentar el compromiso con las buenas relaciones entre pares.
Evaluación del aprendizaje				

<p>recursos didácticos (DR 1...15)</p> <p>Se utilizaron la voz, imágenes, plumones, imágenes, fichas de trabajo, etc. (DR 1...15)</p> <p>Se utilizó la observación, evidencias la mejora de la capacidad de las habilidades motrices en el fútbol, lista de cotejo, fichas de trabajo, preguntas, etc. (DR 1...15)</p>	<p>Respecto a la subcategoría de clima en el aula, fue fundamental ya que los quince diarios reflexivos permitieron trabajar en un ambiente activo, participativo, agradable y familiar, propicio para el desarrollo de capacidades y desempeños.</p> <p>En relación a la subcategoría de recursos y materiales de aprendizaje, los quince diarios reflexivos evidenciaron el uso de diversos materiales que facilitaron el desarrollo de habilidades motrices en el fútbol, tales como la voz, contextos específicos, conos, platillos, varillas, balones, redes y otros materiales visuales.</p> <p>Por último, en la subcategoría de evaluación del aprendizaje, los quince diarios reflexivos mostraron que la evaluación es un componente intrínseco al proceso de desarrollo de habilidades motrices en el fútbol. Se utilizaron diversos instrumentos de evaluación como listas de cotejo, fichas</p>	<p>La ejecución de los juegos predeportivos, como estrategias y medios de aprendizaje, ha facilitado la mejora de las habilidades motrices en el fútbol. Esto se evidencia en los desempeños desarrollados por los estudiantes de tercer grado al participar en juegos predeportivos y en trabajos de práctica y aplicación.</p> <p>En conclusión, al analizar los diarios reflexivos en relación con las habilidades motrices en el fútbol, se observa que los estudiantes han logrado participar activamente en la práctica de juegos predeportivos. Este análisis se realiza mediante la formulación de preguntas sobre sus intereses y respuestas a las preguntas planteadas, integrando los juegos predeportivos en las sesiones de aprendizaje y su aplicación a través de</p>
--	--	--

de trabajo, preguntas e imágenes para la enseñanza impartida, adoptando el modelo de la corporeidad y motricidad.

Nota: Diarios reflexivos codificados aplicados del 10 de mayo al 04 de setiembre del 2023.

4.1.2. De los diarios de campo del observador interno.

Los diarios de campo fueron concebidos con el propósito de documentar el proceso de ejecución de las sesiones de aprendizaje, particularmente en lo que respecta a la integración de relatos ancestrales del pueblo Awajun en el proceso de mejora de la lectura. En este contexto, el docente de práctica preprofesional asumió la responsabilidad de llevar a cabo el seguimiento y monitoreo como observador interno del proceso de investigación, empleando la técnica de observación y el diario de campo como instrumento fundamental.

La observación, según Zapata (2006), se define como una técnica que permite presenciar directamente el fenómeno en estudio sin intervenir en él, es decir, sin modificarlo ni realizar ningún tipo de manipulación. Por su parte, Méndez (2009) describe la observación directa como el proceso mediante el cual se perciben deliberadamente ciertos aspectos de la realidad, con base en un esquema conceptual previo y con propósitos definidos.

En cuanto al concepto de diario de campo, Fernández (2001) lo define como un conjunto de procesos sociales orientados a preparar y conformar al individuo para un desempeño posterior en el ámbito laboral. En el contexto de la investigación, el diario de campo se dirige hacia el logro de objetivos específicos, como la adquisición de conocimientos, habilidades, actitudes y valores culturales y éticos, que están contemplados en el perfil profesional del docente.

El Ministerio de Educación (Minedu, 2019), tomando en consideración el aporte de Martínez (2007), reconoce que la observación es una de las técnicas más utilizadas para la recolección de datos, y para facilitar este proceso, se emplea el diario de campo. De esta manera, el diario de campo permite registrar los eventos pedagógicos relevantes que luego pueden ser interpretados en el contexto de la investigación.

Tabla 7

Procesamiento de los Diarios de Campo del observador interno.

Categoría	Sub Categorías	Unidad de Análisis (DC)	Interpretación Teórica	Conclusiones
Relatos ancestrales	Aprendizajes permanentes	Luego de haber analizado las categorías los relatos ancestrales y mejorar la lectora y las sub categorías en los diarios de campo los cuales contienen la caracterización más próxima de la práctica pedagógica, según el análisis, la reflexión realizada y el nivel de frecuencia de cada sub categoría se concluye en lo siguiente: Realiza las actividades permanentes (DCOI 1...8) Motiva a los alumnos teniendo en cuenta el tema de la actividad de aprendizaje (as). (DCI 1...8)	La lectura se establece como un pilar fundamental en la educación de individuos de todas las edades, ya que a través de ella se articulan las comunidades, se generan actos de vida y se abordan los problemas sociales para garantizar el bienestar colectivo, como menciona Reyzábal (1993). En el contexto escolar, según Staab (1992), se manifiesta la interacción comunicativa, donde los niños comparten tiempo y es crucial proporcionarles oportunidades para expresarse oralmente, ante diversas audiencias y con diferentes propósitos. En este sentido, el proceso interactivo se ha promovido a través de la ejecución de	En conclusión, según los aportes de Vygotsky (1973) sobre el lenguaje oral, donde destaca que la lengua hablada es fundamental en la enseñanza inicial del lenguaje, se evidencia la relevancia y la preocupación por superar las dificultades en la enseñanza de la lectura en el ámbito escolar. Por otro lado, según Sánchez Cano & del Rio (1995), convertir el aula en un escenario comunicativo implica reconocer que simplemente estar expuesto al lenguaje de otros no es suficiente; se requiere una intervención intencionada y adaptada

<p>Estrategias de aprendizaje</p> <p>Clima en el aula</p> <p>Mejorar la lectora</p>	<p>Recupero los saberes o experiencias de los alumnos (DCOI 1...5)</p> <p>Genero la problematización del aprendizaje o conflicto cognitivo (DCOI 1,2,3,4,5,8)</p> <p>Se desarrolló estrategias antes, durante y después del relato (DCOI 1,2,3,4,5)</p> <p>Se utilizó recursos varios para facilitar el entendimiento del relato. (DCOI 1,2,3,4,5)</p> <p>- Se relacionó afectiva y de confianza con los niños y niñas (DCOI 1- 8)</p> <p>-Se estableció reglas que lo regulas la participación en el trabajo de aula. (DCOI 1,2,3, 4...8)</p>	<p>relatos ancestrales en el aula. Este contexto ha propiciado la creación de acuerdos de convivencia, la organización del espacio, la observación de materiales y la generación de un clima de interacción oral. Este proceso dinámico, interactivo y participativo ha sido facilitado por la docente practicante, con el objetivo de desarrollar la capacidad de lectura mediante desempeños como responder preguntas, escuchar leyendas y formular preguntas propias.</p> <p>Los niños y niñas de diez años han acumulado diversas experiencias de mejora en la lectura, como cuando han interactuado con diferentes objetos. En el contexto de esta investigación, comprender los relatos ancestrales de forma presencial ha permitido una relación fluida y motivadora con la</p>	<p>por parte del educador para ayudar a los estudiantes en su adquisición del lenguaje. Estas ayudas se materializan en estrategias de intervención que enfatizan la importancia del habla y la escucha en la comunicación, así como en la exploración, clarificación y organización del pensamiento, el desarrollo cognitivo y de la personalidad, y la integración social.</p> <p>El formador de la práctica preprofesional ha observado de manera aleatoria la ejecución de los relatos ancestrales y ha concluido que los niños y niñas de diez años han mejorado su capacidad de lectura, como se refleja en los desempeños que se realizaron con mayor</p>
---	--	--	--

Recursos y materiales de aprendizaje	Hizo respetar las normas de convivencia que lo regulan el orden y la disciplina (DCOI 1,2,3,4,7, 8.)	lectura. En conclusión, el análisis de los diarios de campo aplicados por el observador interno ha evidenciado un eficiente desarrollo de las capacidades relacionadas con la lectura, como se confirma con la aplicación de la lista de cotejo que proporciona información cualitativa y cuantitativa sobre el progreso de los estudiantes.	frecuencia en las sesiones de aprendizaje. Finalmente, el formador de la práctica preprofesional ha observado de manera deliberada el desarrollo de las sesiones de aprendizaje que incorporaron los relatos ancestrales, y ha llegado a la conclusión de que los niños y niñas de diez años han mejorado significativamente su capacidad de lectura, como se evidencia en sus trabajos y en la evaluación final. Estos hallazgos respaldan la efectividad de integrar los relatos ancestrales como una estrategia pedagógica para promover la mejora de la lectura en el contexto educativo.
Evaluación del aprendizaje	Se utilizó, laminas, siluetas, imágenes, fotografías u otro material visual que el alumno pueda observar. (DCOI 1-8)		
	Se desarrolló la capacidad planificada de manera intencional con las actividades (DCOI 6-17)		
	Realizo la meta evaluación: que aprendimos hoy, para que nos sirva lo aprendido, como lo aprendimos, que dificultades encontramos y logros obtuvimos (DCOI 1,8)		

Nota: Diarios de campo codificados.

4.1.3. Diario de campo del observador externo.

La práctica reflexiva, como la describe Perrenoud (2007), se posiciona como un medio intencionado de formación para los docentes, donde la reflexión se convierte en un principio fundamental que se desarrolla en tres momentos: durante la acción, reflexionando sobre la acción y sobre el sistema de acción. Desde la perspectiva de Donald Schon (1992), la reflexión se entiende como la capacidad de analizar la propia práctica para desvelar el conocimiento tácito, aquel que se adquiere a través de experiencias previas y se internaliza como hábitos.

En el contexto de la práctica preprofesional en el IESPP CAVM, los docentes practicantes llevan a cabo la reflexión sobre su práctica durante cada jornada de observación y práctica docente, y luego socializan estas reflexiones en clase y las plasman en un portafolio para su evaluación por parte del docente de práctica preprofesional.

La investigación-acción, como se menciona en Hopkins y Antes (1990), es una forma de práctica reflexiva que implica un ciclo continuo de retroalimentación para abordar problemas específicos en un contexto escolar particular.

El diario de campo, también conocido como registro anecdótico, es un instrumento clave para la observación directa y la reflexión sobre la práctica, como lo destaca Martínez (2007) y Acero (sin fecha). Este instrumento permite al docente investigador identificar y solucionar problemas, así como potenciar las fortalezas de su práctica educativa. En el caso específico de esta investigación, el diario de campo ha sido utilizado por la docente de aula, Maritza Simón Sejempo, como observadora externa para recoger información sobre las diversas subcategorías relacionadas con la mejora de la lectura, en especial durante el desarrollo de los relatos ancestrales. Esta información ha sido fundamental para comprender el impacto de los relatos ancestrales en el proceso de construcción de habilidades de lectura en los niños y niñas de diez años en la IEP N° 17349-Pakun.

Tabla 8

Procesamiento del diario de campo del Evaluador Externo.

Categoría	Sub Categorías	Unidad De Análisis (DC)	Interpretación Teórica	Conclusiones
Los relatos ancestrales	Rutinas	Luego de haber analizado las categorías y sub categorías en los diarios de campo los cuales contienen las precisiones más cercanas a la práctica pedagógica, según el análisis y el nivel de frecuencia de cada sub categoría se concluye:	La lectura se concibe como una capacidad comunicativa que va más allá del dominio de la pronunciación, la narrativa y la gramática, incorporando también conocimientos socioculturales y pragmáticos del entorno donde se lleva a cabo la comunicación.	El docente de aula de los niños de diez años evaluó el proceso de desarrollo de la capacidad de lectura utilizando un criterio basado en la frecuencia, lo que indica que se lograron
		Realizo las actividades permanentes (DCOE 1...8)	En el contexto escolar, se fomenta la interacción comunicativa entre los niños y niñas, proporcionando oportunidades para leer frente a diversas audiencias y con distintos propósitos. Es fundamental que los niños de diez años aprovechen estas oportunidades de lectura.	satisfactoriamente los desempeños relacionados con la lectura al insertar los relatos ancestrales en las sesiones de aprendizaje.
		Motivo a los alumnos teniendo en cuenta el tema de la actividad de aprendizaje (DCOE 1...8)		La mejora en la lectura, en el contexto del modelo interactivo, se basa en los aportes de K.S.
		-Se recuperó los saberes o experiencias de los alumnos (DCOE 1...8)		
		Genero la problematización del aprendizaje o el conflicto cognitivo (DCOE 1,2,3,4,5,10.18)	El proceso interactivo se manifiesta especialmente durante la ejecución de los	

<p>Estrategias de aprendizaje</p> <p>Clima en el aula</p> <p>Mejorar la lectura</p>	<p>Se desarrolló estrategias antes, durante y después del relato (DCOE 1,2,3,4,5,18)</p> <p>Se narró del relato, lo hizo con voz clara, fuerte, pronunciamiento bien las palabras (DCOE 1,2, 3,4,5,18)</p> <p>Se explicó acciones que realizan los objetos o animales los personajes que intervienen en el relato (DCOE 1,2,3,4,5,18)</p> <p>Se propició la participación de los niños a través de materiales o preguntas sobre el relato para que los niños narren (DCOE 1,2,3,4,5,18)</p> <p>Se formuló preguntas y repreguntas sobre el relato leído (DCOE 1...5,18)</p> <p>Se relacionó afectiva y de confianza con los niños y niñas (DCOE 1,2,3,5,18)</p> <p>se estableció reglas normas de convivencia que lo regulan la participación en el trabajo en aula (DCOE 2,5,6,8,18)</p>	<p>relatos ancestrales, donde los niños y niñas participan en situaciones comunicativas intencionales al dialogar, conversar, hacer preguntas, entre otras acciones. Estas estrategias de intervención resaltan la importancia del habla y la escucha en la comunicación, así como la exploración, clarificación y organización del pensamiento, contribuyendo al desarrollo cognitivo, personal y social de los estudiantes.</p> <p>La docente practicante facilita este proceso dinámico, interactivo y participativo para desarrollar la capacidad de lectura a través de desempeños como obtener información de textos escritos y formular preguntas sobre lo que desean saber o responder a preguntas sobre los relatos ancestrales.</p>	<p>Stanislavski, quien sostiene que la comunicación implica un flujo constante, donde cada acto se entrelaza con los demás participantes generando cualidades nuevas. El proceso comunicativo actúa como un vínculo entre sujetos, promoviendo una interacción en constante movimiento.</p> <p>Estas estrategias de intervención enfatizan la importancia de escuchar y leer a los demás para la comunicación, así como la exploración, clarificación y organización del</p>
---	---	---	--

Recursos y materiales de aprendizaje	<p>se hizo respetar las normas de convivencia que lo regulan el orden y la disciplina en aula (DCOE 6-18)</p> <p>Se utilizó laminas, fichas, imágenes, fotografías u otro material visual que el alumno pueda observar (DCOE 1,2,3,4,5,18)</p> <p>Se utilizó los espacios de la comunidad para realizar la sesión de aprendizaje (DCOE 1,2,3,4,18)</p>	<p>Los niños y niñas de diez años han acumulado experiencias significativas en la mejora de la lectura, como cuando han interactuado con diversos objetos. En el caso de esta investigación, trabajar los relatos ancestrales de forma presencial ha generado una relación fluida y motivadora, lo que ha contribuido al desarrollo de habilidades de lectura en los estudiantes.</p>	<p>pensamiento, lo que contribuye al desarrollo cognitivo, personal y social de los estudiantes.</p>
Evaluación del aprendizaje	<p>Se utilizó fichas o pruebas para evaluar a los alumnos (DCOE 1,2,3,4,18)</p> <p>Se desarrolló la capacidad planificada de manera intencional con las actividades (DCOE 1,2,3,4,18)</p> <p>Realiza la metaevaluación: Qué aprendimos hoy, para que nos sirva lo aprendido, como lo aprendimos, que dificultades encontramos y logros obtuvimos, etc. (DCOE 1,2,3,4,18)</p>	<p>En conclusión, según el análisis de los diarios de campo aplicados por el observador externo, se ha logrado mejorar la lectura en los niños y niñas mediante el uso de relatos ancestrales como estrategia y medio pedagógico. Este enfoque ha demostrado ser efectivo para promover la lectura y generar un ambiente interactivo en el aula.</p>	<p>Finalmente, la profesora de aula observó de manera aleatoria el desarrollo de las sesiones de aprendizaje al insertar los relatos ancestrales, concluyendo que los niños de diez años lograron desarrollar satisfactoriamente la capacidad de mejorar la lectura, como se evidencia en sus trabajos y en la evaluación final.</p>

Nota: Listas de cotejos codificadas.

4.2. Análisis de los resultados.

Tabla 9

Análisis de los resultados.

Categoría	Sub categorías	Conclusiones			Coincidencias divergencias	Lecciones aprendidas
		Diarios reflexivos	Diarios de campo	Lista de cotejo		
Categoría 1	Rutina	Convertir la narración de los relatos del pueblo Awajun en una práctica habitual con el objetivo de fomentar la lectura de textos entre los niños y niñas de quinto grado de primaria. Esto implica asignar significado al aprender las ideas clave de los cuentos y entablar interacciones	Convertir la narración de los relatos del pueblo Awajun en una práctica habitual con el objetivo de fomentar la lectura de textos entre los niños y niñas de quinto grado de primaria. Esto implica asignar significado al aprender las ideas clave de los cuentos y entablar interacciones	Convertir la narración de los relatos del pueblo Awajun en una práctica habitual con el objetivo de fomentar la lectura de textos entre los niños y niñas de quinto grado de primaria. Esto implica asignar significado al aprender las ideas clave de los cuentos y entablar interacciones	Los tres instrumentos muestran coincidencias, ya que se implementó de forma regular la narración de cuentos del pueblo Awajún con el propósito de promover la lectura de textos.	La narración regular de los relatos del pueblo Awajun motiva a los niños y niñas a construir significados al comprender las ideas importantes de la historia, así como a interactuar con los personajes que reflejan su contexto local y cultural, fomentando así el desarrollo de su imaginación.
Categoría 2		Mejorar la lectura de texto				

con los personajes que reflejen su contexto local y cultural, lo que a su vez promueve el desarrollo de la imaginación de los estudiantes. (Toledo, 2000)

con los personajes que reflejen su contexto local y cultural, lo que a su vez promueve el desarrollo de la imaginación de los estudiantes. (Toledo, 2000)

con los personajes que reflejen su contexto local y cultural, lo que a su vez promueve el desarrollo de la imaginación de los estudiantes. (Toledo, 2000)

Estrategias Emplear una variedad de estrategias como dramatizaciones, juegos, rondas de preguntas, uso de láminas, lectura en cadena, silenciosa o en ronda, entre otras, durante el desarrollo de los cuentos del pueblo Awajún,

Emplear una variedad de estrategias como dramatizaciones, juegos, rondas de preguntas, uso de láminas, lectura en cadena, silenciosa o en ronda, entre otras, durante el desarrollo de los cuentos del pueblo Awajún,

Emplear una variedad de estrategias como dramatizaciones, juegos, rondas de preguntas, uso de láminas, lectura en cadena, silenciosa o en ronda, entre otras, durante el desarrollo de los cuentos del pueblo Awajún,

Los tres coinciden en que las estrategias empleadas por el estudiante investigador son consistentes entre sí, es decir, que en todas sus clases se implementaron

El empleo de una amplia gama de estrategias, como dramatizaciones, juegos, rondas de preguntas, uso de láminas, lectura en cadena, silenciosa o en ronda, entre otras, durante la narración de cuentos del pueblo

	representa enfoques creativos e innovadores para que los alumnos procesen diversos tipos de información. Esto les permite codificar el significado de las palabras y contribuye al desarrollo de la comprensión del texto. (Cassany, 1995)	representa enfoques creativos e innovadores para que los alumnos procesen diversos tipos de información. Esto les permite codificar el significado de las palabras y contribuye al desarrollo de la comprensión del texto. (Cassany, 1995)	representa enfoques creativos e innovadores para que los alumnos procesen diversos tipos de información. Esto les permite codificar el significado de las palabras y contribuye al desarrollo de la comprensión del texto. (Cassany, 1995)	diversas estrategias didácticas.	Awajún, representa enfoques creativos e innovadores para que los alumnos procesen diversos tipos de información. Estas estrategias permiten que los estudiantes decodifiquen el significado de las palabras, lo que contribuye al desarrollo de su comprensión de textos.
Recursos	Los materiales didácticos, como las láminas con imágenes, láminas con textos, rondas de preguntas o fichas con lectura, son	Los materiales didácticos, como las láminas con imágenes, láminas con textos, rondas de preguntas o fichas con lectura, son	Los materiales didácticos, como las láminas con imágenes, láminas con textos, rondas de preguntas o fichas con lectura, son	Los tres instrumentos coinciden en que se observa el uso de una variedad de materiales por parte	Los materiales didácticos, como las láminas con imágenes, láminas con textos, rondas de preguntas o fichas con lectura, son

<p>recursos que ofrecen experiencias que los niños pueden utilizar para comprender lo que leen y obtener una comprensión global del texto. Es fundamental que estos recursos faciliten una conexión directa entre el texto y el mensaje que el autor desea comunicar al lector para una comprensión adecuada. (Piaget, 1969)</p>	<p>recursos que ofrecen experiencias que los niños pueden utilizar para comprender lo que leen y obtener una comprensión global del texto. Es fundamental que estos recursos faciliten una conexión directa entre el texto y el mensaje que el autor desea comunicar al lector para una comprensión adecuada. (Piaget, 1969)</p>	<p>con lectura, son del estudiante para promover la comprensión de textos. Estos materiales incluyen láminas, secuencias de imágenes, fichas de lectura, entre otros recursos. Estos recursos faciliten una conexión directa entre el texto y el mensaje que el autor desea comunicar al lector para una comprensión adecuada. (Piaget, 1969)</p>	<p>recursos que brindan experiencias que los niños pueden utilizar para comprender lo que están leyendo y obtener una comprensión global del texto. Estos materiales también facilitan una conexión directa entre el cuento y el mensaje que el autor desea transmitir al lector, lo que favorece una comprensión adecuada del mensaje.</p>
--	--	---	---

Clima aula	<p>La narración de los cuentos del pueblo Awajun brindó a los niños y niñas la oportunidad de enriquecer sus aprendizajes en entornos de participación activa, reflexión y convivencia. Esto les permitió experimentar sentimientos y emociones que les ayudaron a comprender el papel de los personajes en las historias. (Orozco, 2003)</p>	<p>La narración de los cuentos del pueblo Awajun brindó a los niños y niñas la oportunidad de enriquecer sus aprendizajes en entornos de participación activa, reflexión y convivencia. Esto les permitió experimentar sentimientos y emociones que les ayudaron a comprender el papel de los personajes en las historias. (Orozco, 2003)</p>	<p>La narración de los cuentos del pueblo Awajun brindó a los niños y niñas la oportunidad de enriquecer sus aprendizajes en entornos de participación activa, reflexión y convivencia. Esto les permitió experimentar sentimientos y emociones que les ayudaron a comprender el papel de los personajes en las historias. (Orozco, 2003)</p>	<p>Los tres instrumentos coinciden en que el uso de los cuentos del pueblo Awajún proporcionó a los niños y niñas oportunidades para desarrollar su aprendizaje en entornos de participación activa, reflexión y convivencia.</p>	<p>Los cuentos del pueblo Awajun ofrecieron a los niños y niñas la oportunidad de desarrollar sus aprendizajes en entornos de participación activa, reflexión y convivencia, lo que les permitió experimentar sentimientos y emociones de los personajes.</p>
------------	---	---	---	---	---

Evaluación	La aplicación de la metacognición y el uso de la lista de cotejo representaron estrategias que posibilitaron la evaluación de los niveles literal, inferencial y crítico, lo cual condujo a importantes conclusiones sobre los avances en la comprensión de textos. (Parodi, 1999)	La aplicación de la metacognición y el uso de la lista de cotejo representaron estrategias que posibilitaron la evaluación de los niveles literal, inferencial y crítico, lo cual condujo a importantes conclusiones sobre los avances en la comprensión de textos. (Parodi, 1999)	La aplicación de la metacognición y el uso de la lista de cotejo representaron estrategias que posibilitaron la evaluación de los niveles literal, inferencial y crítico, lo cual condujo a importantes conclusiones sobre los avances en la comprensión de textos. (Parodi, 1999)	Los tres instrumentos concuerdan en que la evaluación realizada por la docente investigadora se ha centrado en preguntas metacognitivas, las cuales fueron aplicadas de manera oral durante sus clases.	El empleo de la metacognición y la utilización de la lista de cotejo son estrategias que facilitaron la evaluación en niveles literal, inferencial y crítico, lo que posibilitó obtener conclusiones significativas sobre los avances en la comprensión de textos.
------------	--	--	--	---	--

Nota: Diarios reflexivos, diarios de campo del observador interno y lista de cotejo del observador externo

4.2.1. Análisis de los resultados de la prueba de entrada.

Tabla 10.

Resultados de la prueba de entrada.

N°	Desempeños Estudiantes Niños	Responde preguntas planteadas por la docente			Dice lo que entendió de lo que lee o escucha			Describe las características de los personajes de la lectura que lee o escucha			Describe los principales hechos o sucesos de lo que lee o escucha			Opina sobre lo que le gusta de lo que lee o escucha.			Puntaje
		4	2	0	4	2	0	4	2	0	4	2	0	4	2	0	
1	Apatiu Wachapea Nidia Ruth		x				x			x			x			x	04
2	Etsam Wachapea sadith Esmeralda		x				x		x				x			x	04
3	Jiukam Mashigkash Ananias			x		x				x			x			x	02
4	Jose Yumau Lihan Jefferson		x			x			x				x			x	06
5	Mashigkash Mayak Estefany			x		x			x			x				x	06
6	Mashigkash Mayak Guemi		x			x			x			x				x	08
7	Nanchijam Piunchik Lizeth		x				x		x				x			x	04
8	Rodrigo shunte Jhan Piero	x			x				x			x				x	12
9	Sanchium Yubau Yurne Jhoel		x			x			x			x				x	08
10	Shimpukat Taki Evelyn			x		x				x			x			x	02
11	Shiwig Tiwi Karen			x		x				x			x			x	02
12	Shunte Uwak Luana Camila	x			x				x			x				x	12
13	Shushugbau Kashkun Luisa		x			x			x			x				x	08
14	Taki Yumau Luz Mery		x			x			x			x				x	08
15	Taqui Tiwi Sami Danissa		x				x		x				x			x	04
16	Tiwi Sakash Yesi	x				x			x			x				x	10
17	Tiwi Ugekaju Kiara Emely		x				x		x				x			x	04
18	Tiwi Yubau Mercy Mily	x			x				x			x				x	12
19	Tsejeap Kayap Jheyson		x				x		x				x			x	04
20	Wampagkit Yopan Anderson	x				x			x			x				x	10
21	Wishu Ichias Euler		x			x			x			x				x	08
22	Yaun Taki Dominic Gael			x		x			x			x				x	06
23	Shiwig Tapia vanesa		x				x		x			x				x	04

Nota: Prueba de entrada.

Interpretación:

La metacognición, junto con la aplicación de la lista de cotejo, constituyen enfoques estratégicos fundamentales para evaluar el proceso de comprensión lectora en distintos niveles: literal, inferencial y crítico. Estas herramientas permiten una evaluación exhaustiva y multifacética de cómo los estudiantes abordan y procesan la información textual.

La metacognición implica que los estudiantes sean conscientes de sus propios procesos cognitivos mientras leen, es decir, que sean capaces de reflexionar sobre cómo comprenden un texto, identificando y monitoreando sus estrategias de lectura. Por otro lado, la lista de cotejo proporciona un marco estructurado para evaluar los criterios específicos de la comprensión lectora, lo que permite una evaluación más objetiva y detallada de los avances de los estudiantes en este aspecto.

Al medir en niveles literal, inferencial y crítico, estas estrategias de evaluación ofrecen una visión holística del proceso de comprensión lectora. La evaluación a nivel literal se enfoca en la comprensión básica del texto, es decir, en la identificación de la información explícita presente en el texto. La evaluación a nivel inferencial implica la capacidad de los estudiantes para hacer inferencias y extraer conclusiones basadas en la información implícita en el texto. Por último, la evaluación a nivel crítico implica la capacidad de los estudiantes para analizar y evaluar de manera reflexiva el contenido del texto, cuestionando sus supuestos, identificando sesgos y valorando la validez de la información presentada.

4.2.2. Análisis de los resultados de la prueba de salida

Tabla 11

Resultados de la prueba de salida

N°	Desempeños Niños	Responde preguntas planteadas por la docente			Dice lo que entendió de lo que lee o escucha			Describe las características de los personajes de la lectura que lee o escucha			Describe los principales hechos o sucesos de lo que lee o escucha			Opina sobre lo que le gusta de lo que lee o escucha.			Puntaje	
		4	2	0	4	2	0	4	2	0	4	2	0	4	2	0		
1	Apatiu Wachapea Nidia Ruth	x			x			x					x			x		14
2	Etsam wachapea sadith Esmeralda	x			x			x				x				x		16
3	Jiukam Mashigkash Ananias	x			x			x				x				x		16
4	Jose Yumau Lihan Jefferson	x			x			x				x			x			18
5	Mashigkash Mayak Estefany	x				x			x			x					x	10
6	Mashigkash Mayak Guemi	x			x				x			x					x	12
7	Nanchijam Piunchik Lizeth	x			x				x			x					x	12
8	Rodrigo shunte Jhan Piero	x			x				x			x			x			18
9	Sanchium Yubau Yurne Jhoel	x			x				x			x				x		16
10	Shimpukat Taki Evelyn	x				x				x			x				x	10
11	Shiwig Tiwi Karen	x			x				x			x					x	16
12	Shunte Uwak Luana Camila	x			x				x			x				x		18
13	Shushugbau Kashkun Luisa	x			x				x				x			x		14
14	Taki Yumau Luz Mery	x			x				x				x			x		14
15	Taqui Tiwi Sami Danissa	x			x				x			x				x		16
16	Tiwi Sakash Yesi	x			x				x			x				x		16
17	Tiwi Ugkaju Kiara Emely	x			x				x				x			x		14
18	Tiwi Yubau Mercy Mily	x			x				x			x			x			18
19	Tsejeap Kayap Jheyson	x			x				x			x				x		16
20	Wampagkit Yopan Anderson	x			x				x				x			x		14
21	Wishu Ichias Euler	x			x					x			x				x	12
22	Yaun Taki Dominic Gael	x			x					x			x				x	12
23	Shiwig Tapia vanesa	x			x				x				x				x	16

Nota: Prueba de salida.

Interpretación

A partir del análisis realizado en la tabla, se desprende que, en la prueba de salida, se observa un panorama alentador en cuanto al rendimiento de los estudiantes. De la muestra total, solo un pequeño porcentaje, equivalente al 8,7% y representado por 2 niños, obtuvo un puntaje insatisfactorio de 10 puntos. Por otro lado, el 91,3% restante de la muestra, compuesto por 21 niños, logró puntajes satisfactorios que oscilan entre 13 y 18 puntos.

Estos resultados reflejan el éxito alcanzado en el objetivo de mejorar la comprensión lectora en lengua originaria por parte de los niños participantes en el estudio. Se evidencia que el empleo de los relatos del pueblo Awajún como herramienta pedagógica ha tenido un impacto positivo en el desarrollo de las habilidades de lectura de los niños. La mayoría de los estudiantes han demostrado un nivel satisfactorio de comprensión de textos en su lengua materna, lo que sugiere que la estrategia implementada ha sido efectiva para alcanzar dicho objetivo.

4.3. Reflexión de la práctica pedagógica

4.3.1. La práctica pedagógica antes y ahora.

Tabla 12

Reflexión de la práctica pedagógica antes y después de la investigación.

Aspectos	Antes de la investigación	Ahora
Elaboración de sesiones de aprendizaje	La elaboración de la programación curricular se llevaba a cabo de manera empírica, sin considerar las particularidades individuales de los niños y niñas, ni sus necesidades e intereses específicos. Además, no se contaba con un conocimiento profundo de los procesos pedagógicos necesarios para la planificación y desarrollo de las sesiones de aprendizaje. Esto resultaba en la falta de estrategias adecuadas para fomentar la comprensión lectora en los niños y niñas de diez años.	La ejecución de actividades de aprendizaje basadas en procesos pedagógicos orientados resultó en una mejora significativa de la lectura en los niños y niñas de diez años. Se implementaron procesos pedagógicos específicos en cada área para facilitar este desarrollo. Se considera que las estrategias más efectivas para mejorar la lectura en este grupo de edad son los relatos ancestrales.
Recursos y materiales para el aprendizaje	Al principio de mi práctica preprofesional, enfrenté dificultades para implementar recursos y materiales en mis sesiones de aprendizaje. Además, carecía de conocimientos sobre cómo utilizar los relatos ancestrales y las técnicas para mejorar la lectura en el proceso de aprendizaje de los niños y niñas de diez años.	La incorporación de los relatos ancestrales como estrategias y recursos ha facilitado el uso de diferentes materiales como papelotes, papel bond e imágenes, con el propósito de fomentar el desarrollo de la lectura en los niños.

Clima en el aula	Inicialmente, carecía de conocimiento sobre estrategias y métodos para interactuar con los niños y niñas	Sin embargo, a lo largo del tiempo, adquirí nuevas estrategias y enfoques para mejorar mi interacción con ellos.
Evaluación del aprendizaje	Al inicio de mi práctica preprofesional, carecía de un conocimiento adecuado para evaluar a los niños y niñas, lo que a menudo resultaba en el registro de notas imaginarias en mi registro de evaluación.	Sin embargo, en la actualidad, llevo a cabo la evaluación del aprendizaje de los niños y niñas de manera efectiva y adecuada.
Desempeño docente	Al principio, experimenté dificultades en la planificación de la programación curricular, especialmente en la selección de estrategias apropiadas y pertinentes para mejorar los aprendizajes de los niños y niñas de Diez años en el ámbito de la lectura.	Mejoré mi desempeño docente al emplear estrategias y recursos contextualizados y relevantes para promover el desarrollo de la lectura en los niños y niñas de Diez años.

Nota: Reflexión del investigador

4.3.2. Lecciones aprendidas.

Las lecciones aprendidas durante mi práctica preprofesional han sido fundamentales para mi desarrollo como docente. Una de las principales lecciones fue comprender la importancia de utilizar los relatos ancestrales como recursos valiosos en la planificación y ejecución de las sesiones de aprendizaje. Estos relatos no solo enriquecen el contenido cultural y lingüístico, sino que también captan el interés de los estudiantes y fomentan su participación activa en el proceso de aprendizaje.

Otra lección importante fue la necesidad de formular preguntas relacionadas con los relatos tratados. Estas preguntas no solo ayudan a profundizar en la comprensión del relato, sino que también fomentan la reflexión y el pensamiento crítico de los estudiantes. Al formular preguntas pertinentes, pude guiar las discusiones en el aula y promover un mayor compromiso por parte de los alumnos.

Además, aprendí la importancia de planificar, ejecutar y evaluar las sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta los relatos ancestrales como herramientas para desarrollar la mejora de la lectura. Integrar estos relatos en la planificación curricular me permitió crear experiencias de aprendizaje significativas y relevantes para los estudiantes, lo que contribuyó a mejorar su comprensión lectora y su apreciación por la diversidad cultural.

4.3.3. Nuevas rutas de investigación

Explorar nuevas rutas de investigación en el ámbito educativo es fundamental para seguir avanzando en la mejora de la calidad educativa. Algunas áreas de investigación que podrían resultar interesantes son:

Evaluación curricular utilizando estándares y niveles de desempeño para Niños y Niñas de Educación Primaria dentro de los lineamientos del currículo Nacional: Esta línea

de investigación se centraría en el desarrollo y la implementación de sistemas de evaluación que estén alineados con los estándares y niveles de desempeño establecidos en el currículo nacional. Sería importante investigar cómo diseñar instrumentos de evaluación efectivos y equitativos que permitan medir de manera precisa el progreso de los estudiantes en relación con los objetivos de aprendizaje del currículo.

Retroalimentación Curricular para Niños y Niñas de Educación Primaria dentro de los lineamientos del Currículo Nacional: Esta área de investigación se enfocaría en explorar estrategias efectivas de retroalimentación que apoyen el aprendizaje de los estudiantes y promuevan su desarrollo académico. Se podría investigar cómo proporcionar retroalimentación oportuna, específica y constructiva a los estudiantes, así como también cómo involucrarlos de manera activa en el proceso de retroalimentación para que puedan reflexionar sobre su propio aprendizaje.

Programación neurolingüística para Niños y Niñas dentro de los lineamientos del Currículo Nacional: Esta línea de investigación se centraría en el estudio de la programación neurolingüística (PNL) como una herramienta para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje en el contexto escolar. Se podría investigar cómo integrar principios y técnicas de PNL en la planificación y ejecución de actividades educativas para niños y niñas de educación primaria, con el objetivo de optimizar su rendimiento académico y su bienestar emocional.

CONCLUSIONES

La investigación ha alcanzado con éxito su objetivo, evidenciando que el empleo de los relatos del pueblo Awajun en las clases de práctica docente ha mejorado la lectura de textos en lengua originaria en los niños de la muestra. La información recopilada sobre estos relatos y su adecuado uso han influido directamente en un mejor desempeño docente y, por ende, en la lectura de los estudiantes.

La planificación y ejecución de unidades didácticas, así como la elaboración de los diarios reflexivos, han contribuido al desarrollo del desempeño docente y, en consecuencia, al logro de aprendizaje de los niños de la muestra.

El proceso de triangulación de la información de los diarios reflexivos y los diarios de campo del observador interno y externo ha revelado que las estrategias han sido la subcategoría más recurrente en la investigación, siendo estas las que más han contribuido al logro del objetivo planteado.

SUGERENCIAS

A los estudiantes del último año de la especialidad de Primaria EIB y otras especialidades se les recomienda optar por una investigación acción en su práctica final, ya que esta metodología les ayudará a abordar diversas problemáticas que surgen en el aula de clase.

Específicamente a los estudiantes de la especialidad de Primaria EIB en su práctica final, se les sugiere emplear los relatos del pueblo Awajun, ya que esta práctica ha demostrado mejorar la lectura de textos en lengua originaria.

A las docentes del nivel Primaria EIB, se les anima a planificar y ejecutar sus sesiones de clase considerando los aportes pedagógicos de diversas teorías, que les permitan diseñar estrategias y recursos adecuados para el uso pedagógico efectivo de los relatos del pueblo Awajun en la mejora de la lectura de textos en lengua originaria.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Baralo, M. (2000). El desarrollo de la expresión oral en el aula. Madrid: SGEL.
- Bruder, M. (2004). Implicancias del cuento terapéutico en el bienestar psicológico y sus correlatos. Buenos Aires: Tesis Doctoral. Universidad de Palermo.
- Bruner, J. (1995). El habla del niño aprendiendo a usar el lenguaje. Barcelona: Piados.
- Cassany, D. Luna M. y Sanz G. (1994). Comprensión oral. Obtenido el 03 de diciembre del año 2019. https://www.quiben.net/procesos-infantil/wp-content/uploads/2017/02/las_cuatro_destrezas_comprensin_oral.pdf
- Córdoba Cubillo, P., Coto Keith R., Ramírez Salas, M., (2005) La Comprensión Auditiva: Definición, Importancia, Características, Procesos, Materiales Y Actividades. Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación". Universidad de Costa Rica Facultad de Educación Instituto de Investigación en Educación. Actualidades Investigativas En Educación.
- Currículo Nacional (2019). Capacidad. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-2016-2.pdf>
- Currículo Nacional (2019). Desempeño. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-2016-2.pdf>
- Dicenlen. Diccionario de enseñanza y aprendizaje de lengua. calendar.google.com/calendar/u/0/r/eventedit?vcon=meet&dates=now&hl=es
- Health Resources. Desarrollo socio afectivo. <https://www.northshore.org/healthresources/encyclopedia/>

encyclopedia.aspx? DocumentHwid=ue5315&Lang=es-us

Lodra, S. (2008) Metodología de los cuentos infantiles.

<https://sanlodra.wordpress.com/2008/12/>

María Teresa Caro Valverde, María González García y M^a Teresa Valverde González (s/f).

Los procesos de comprensión y expresión oral.

[https://digitum.um.es/digitum/bitstream/10201/36641/1/Los%20procesos%20de%20](https://digitum.um.es/digitum/bitstream/10201/36641/1/Los%20procesos%20de%20comprensi%c3%b3n%20y%20expresi%c3%b3n%20oral.pdf)

[0comprensi%c3%b3n%20y%20expresi%c3%b3n%20oral.pdf](https://digitum.um.es/digitum/bitstream/10201/36641/1/Los%20procesos%20de%20comprensi%c3%b3n%20y%20expresi%c3%b3n%20oral.pdf)

Ministerio de Educación (2015). Competencia. <http://www.minedu.gob.pe/rutas-del>

[aprendizaje/documentos/Inicial/](http://www.minedu.gob.pe/rutas-del)

Comunicacion-II.pdf

Monreal, J. (s/f) Consultor de Psicología Infantil y Juvenil. Grupo Editorial Océano.

Gallach, S.A. Bogotá-Colombia.

Nina Crespo Ricardo Benítez Pablo Cáceres Pontificia Universidad Católica de Valparaíso

Chile. La comprensión oral del lenguaje no literal y su relación con la producción

escrita en escolares. Revista Signos 2007, 40(63) 31-50.

Ortega, R., & Tenorio, J. M. (2006). El cuento. Revista Digital de Investigación y Educación,

26: http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_revistaense/archivos/N_26_2006/-

[CUENTO infan.pdf](http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_revistaense/archivos/N_26_2006/-)

Restrepo, B. (2004). La investigación acción educativa y la construcción del saber

pedagógico.

Rodríguez R. Università degli Studi di Milano. La comprensión auditiva en la enseñanza del español mediante lenguajes específicos. Centro Virtual Cervantes.
https://cvc.cervantes.es/literatura/aispi/pdf/16/16_231.pdf

Sandra luz. (2012). Características de los niños y niñas de 4 años.
<https://salaamarilla2009.blogspot.com/2012/02/caracteristicas-del-nino-de-4-anos.html>

Verónica Szechet. Docente de Nivel Inicial Buenos Aires-Argentina.
<https://www.educacioninicial.com/c/000/535-caracteristicas-evolutivas/>