

**INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO  
PÚBLICO “CÉSAR ABRAHAM VALLEJO MENDOZA”  
DE BAGUA**



**Mejoramiento de la comprensión lectora utilizando relatos del pueblo  
awajún, en niños de cuarto grado de primaria de la Institución Educativa  
00646 de Alto Naranjillo, 2023**

**Programa de: Educación Primaria Intercultural Bilingüe**

**Tesis para optar el título profesional de:**

**Profesor de Educación Primaria Intercultural Bilingüe**

**Autor:**

**Josue Taan Ashagkea**

**Asesor:**

**Mg. Teodorico Paucar Ríos.**

**Bagua – Amazonas**

**2023**

**INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO  
PÚBLICO “CÉSAR ABRAHAM VALLEJO MENDOZA”  
DE BAGUA**



**Mejoramiento de la comprensión lectora utilizando relatos del pueblo  
awajún, en niños de cuarto grado de primaria de la Institución Educativa  
00646 de Alto Naranjillo, 2023**

**Programa de: Educación Primaria Intercultural Bilingüe**

**Tesis para optar el título profesional de:**

**Profesor de Educación Primaria Intercultural Bilingüe**

**Autor:**

**Josue Taan Ashagkea**

**Asesor:**

**Mg. Teodorico Paucar Ríos**

**Bagua – Amazonas**

**2023**

**Mejoramiento de la comprensión lectora utilizando relatos del pueblo awajún, en niños de cuarto grado de primaria de la Institución Educativa 00646 de Alto Naranjillo, 2023**

**APROBADO POR:**

---

**Dr. Segundo Sánchez Vílchez**  
**Presidente del jurado evaluador de tesis**

---

**Prof. Anthony K. Martínez Correa**  
**Secretario del jurado evaluador de tesis**

---

**Prof. Alfonso Chávez Kuja**  
**Vocal del jurado evaluador de tesis**

---

**Mg. Teodorico Paucar Ríos**  
**Asesor**

## **DEDICATORIA**

*A Dios, cuya guía divina ha sido mi luz en los momentos más oscuros, le dedico este trabajo como expresión de mi gratitud y humildad.*

*A mis padres, quienes con su amor inquebrantable y sacrificio incansable han sido mi soporte constante, les agradezco profundamente por su apoyo incondicional y por ser mis pilares en cada paso de este viaje académico.*

*A mi hija, fuente inagotable de inspiración y motivación, le dedico este logro como testimonio del amor paternal que me impulsa a ser mejor cada día y a alcanzar nuevas alturas.*

*Josue*

## AGRADECIMIENTOS

*En primer lugar, deseo expresar mi profundo agradecimiento a Dios por otorgarme la vida y la invaluable oportunidad de continuar con mis estudios. También quiero extender mi reconocimiento al Mg. Teodorico Paucar Ríos, asesor y profesor de investigación, así como al docente de práctica preprofesional, César Octavio Meléndez Rojas, ambos del Instituto de Educación Superior Pedagógico Público “César Abraham Vallejo Mendoza” de Bagua.*

*Asimismo, mi gratitud se dirige a todos mis familiares, con especial mención a mi padre, Gustavo Taan Tomas, y mi hermano, Netanías Taan Ashagkea, cuyo apoyo constante e incondicional ha sido mi motor durante este camino académico.*

*Por último, quiero dedicar un agradecimiento muy especial a mis profesores y compañeros, cuyo respaldo permanente y significativo ha sido fundamental en mi formación. A ellos, mi más sincero reconocimiento y gratitud eterna*

*El autor*

## RESUMEN

Este estudio buscaba mejorar la comprensión lectora en niños de cuarto grado de primaria de la Institución Educativa 00646 Alto Naranjillo en 2023, mediante la inserción de relatos del pueblo Awajun en las sesiones de aprendizaje. Se empleó una metodología cualitativa de investigación acción, con un diseño emergente adaptado a las necesidades identificadas durante el proceso. La selección de la población y muestra fue intencional, considerando la institución educativa donde se llevó a cabo la práctica preprofesional. Se realizaron sesiones de aprendizaje con los relatos, seguidas de reflexiones y evaluaciones periódicas por parte del investigador y otros docentes. La sistematización de datos se realizó a través de diarios reflexivos y de campo, con un análisis cualitativo que incluyó técnicas como categorización, codificación y triangulación de instrumentos elaborados por el estudiante investigador. Los resultados mostraron coincidencias totales entre los diferentes agentes involucrados en la investigación. En conclusión, el uso de relatos del pueblo Awajun demostró mejorar la comprensión lectora en los niños y niñas de cuarto grado de la Institución Educativa N° 00646 Alto Naranjillo durante el año 2023.

***Palabras clave:*** comprensión lectora, relatos, sesión de aprendizaje.

## **ABSTRACT**

This study aimed to improve reading comprehension in fourth-grade students at the 00646 Alto Naranjillo Educational Institution in 2023 by incorporating stories from the Awajun community into learning sessions. A qualitative methodology of action research was employed, with an emergent design adapted to identified needs during the process. Population and sample selection were intentional, considering the educational institution where the pre-professional practice took place. Learning sessions with the stories were conducted, followed by reflections and periodic evaluations by the researcher and other teachers. Data were systematized through reflective and field diaries, with qualitative analysis including techniques such as categorization, coding, and triangulation of instruments developed by the student researcher. Results showed total agreement among the different agents involved in the research. In conclusion, the use of Awajun community stories proved to enhance reading comprehension in fourth-grade students at the 00646 Alto Naranjillo Educational Institution during the year 2023.

***Key words:*** reading comprehension, stories, learning session.

## CHICHAM ETEJAMU

Juju ii autusaig duka takasji uchi aidau papii aujuinak wajina pachis augmatua nuna antuk jukitinme tabaunum. Nuniau asa iina muunji dita augmatak jintinkagtuamu aidau juuka takasji uchijai, duka aikaji uchi ipak usumta imajin autus weedaujai papijamtai N° 00646 Alto Naranjillo batsatkamunum. Ii juu tishipsa autusaig duka augmatui ashi takat aikatasa atsumjamun pachis, juka takatak takasji emtika diisa kuashat utugchat uchi unuinagta tabau aidau igkugka minaku. Tuja juu takamunmak ii etegjami waji mijan autus wedaujai takastatji duka. Jintintuaji papijamtainum iina munji augmattsamu agakbau aidau jintinku. Nuniamunum anentaimsa diisje niina takatjin, antsan nina takatjinash jintinkantin aidau diisaje jutikatjai tiaunash betekash emaa tusa. Nunak disee jintinkagtin aidau tsawan mamiktuamua nuna aintug. Duka papasa takatsae ii takamu uchish wajuk unnuimainnawa nuu waimau agaku tuja junna unuimagtinme tibaunash betekash uchish umina nuu pataetaku. Tuja wajuk takatash wegawa duka anentaimsa dintsae wajuk jintintuaji uchish, nunu apatja dintsae bakeash takatash emain tusa. Duka ya autush jutik takastajai tie nunu papi aidaunak imatikas takase. Nunu takat abukamunum apatja diyamunmak betekmamtinnak takase ashi tsawantai uchijai takasa mini nunak. Nuniau asamtai inagnamunmak taji, iina munji augmattsamu aidau uchijai takamuk yaimpake uchi aina nuu augmattsamu agagbau aujuinak wajina pachis augmatua nuna antuk juwamunun, papijamtai N° 00646 Alto Naranjillo juu mijan 2023.

**Chicham iman:** papí augku antuka juamu, duik mun augmattsamu, uchijai takaku jintiamu, yachameaku takasmau



## ÍNDICE

DEDICATORIA .....	IV
AGRADECIMIENTOS .....	V
RESUMEN .....	VI
ABSTRACT .....	VII
INTRODUCCIÓN .....	10
CAPÍTULO I.....	12
1. IDENTIFICACIÓN DE LA SITUACIÓN PROBLEMÁTICA .....	13
1.1. Descripción del contexto socio cultural. ....	13
1.2. Descripción de la situación problemática.....	18
1.3. Priorización de la situación problemática.....	19
1.4. Preguntas de acción.....	22
1.5. Objetivos .....	22
1.6. Actores.....	23
CAPÍTULO II.....	25
2. SUSTENTO TEÓRICO. ....	26
2.1. Contenido teórico relacionado con el objetivo de estudio.....	26
2.2. Competencias que se desea mejorar con la propuesta. ....	43
2.3. El aporte pedagógico de teorías vigentes.....	46
CAPÍTULO III .....	52
3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	53
3.1. Tipo de investigación.....	53
3.2. Diseño de la investigación del estudio. ....	53
3.3. Técnicas e instrumentos para el recojo de datos. ....	55
3.4. Técnicas para el procesamiento y análisis de datos.....	59
3.5. Hipótesis de acción.....	60
3.6. Plan de acción del informe de investigación. ....	61
3.7. Plan de evaluación del informe de investigación.....	65
CAPÍTULO IV .....	71
PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS .....	71
4. PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS.....	72
4.1. Procesamiento y análisis de la información. ....	72
4.2. Análisis de los resultados. ....	90
CONCLUSIONES.....	102
SUGERENCIAS .....	104
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	105

## INTRODUCCIÓN

La práctica preprofesional del octavo semestre brindó la oportunidad de emplear la técnica de observación para identificar el problema de investigación acción: ¿Cómo mejorar la comprensión lectora utilizando relatos del pueblo Awuajún en los niños de cuarto grado de primaria de la Institución Educativa N° 00646 de Alto Naranjillo en el año 2023?

El objetivo primordial de esta investigación fue mejorar la comprensión lectora mediante el uso de relatos del pueblo Awuajún. El logro de los objetivos específicos condujo a la consecución del objetivo general de la investigación.

La justificación teórica se basa en la mejora observada en los niños en cuanto a la comprensión lectora, manifestada en su habilidad para identificar los eventos clave en la secuencia de los relatos, inferir acciones o resultados a partir de datos explícitos, emitir juicios sobre comportamientos y analizar las intenciones del autor, lo que facilitó su comprensión de los relatos del pueblo Awuajún. Por otro lado, la justificación práctica de la investigación radica en la mejora de la comprensión lectora de los niños a través de la interacción con sus compañeros en diversas actividades y áreas curriculares. La metodología utilizada, basada en un enfoque cualitativo y adaptable a las necesidades emergentes, se consideró adecuada para el abordaje de la investigación acción, concebida como una construcción social de la realidad socioeducativa.

Los resultados de la investigación acción revelan un aumento en la motivación por la comprensión lectora en los niños de cuarto grado, así como una transformación en la práctica pedagógica del docente practicante, evidenciada en los diarios reflexivos. Este enfoque investigativo se centra en la transformación de los procesos pedagógicos del docente practicante.

El adecuado proceso de diagnóstico, recolección y análisis de información, junto con la planificación, ejecución, evaluación y retroalimentación de actividades, condujo a una mejora significativa en la comprensión lectora de los niños de cuarto grado de la Institución Educativa N° 00646 de Alto Naranjillo durante el año 2023.

La metodología empleada, que incluyó diecisiete sesiones de aprendizaje, estimuló la comprensión lectora de los niños de cuarto grado, cuyos resultados fueron sistematizados a través de diarios reflexivos, diarios de campo y listas de cotejo aplicadas por observadores internos y externos.

Finalmente, el estudio se organiza en cuatro capítulos: el primero aborda la identificación de la situación problemática, el segundo presenta el sustento teórico, el tercero describe la metodología empleada y el cuarto expone los resultados de la investigación, concluyendo con las conclusiones, sugerencias, bibliografía y anexos.

**CAPÍTULO I**  
**IDENTIFICACIÓN DE LA SITUACIÓN PROBLEMÁTICA**

## **1. IDENTIFICACIÓN DE LA SITUACIÓN PROBLEMÁTICA**

### **1.1. Descripción del contexto socio cultural.**

Ubicación: Alto Naranjillo se encuentra en el distrito de Awajun, provincia de Rioja, departamento de San Martín. Se trata de una zona rural situada en la margen derecha del pueblo Naranjillo, al norte de Santo Toribio y al suroeste de Bajo Naranjillo.

Límites: La extensión territorial de Alto Naranjillo es de 3625.11754642 hectáreas. Sus coordenadas geográficas son 5° 48' 44.4" S de latitud sur y 77° 24' 36.4" O de longitud oeste, con una altitud de 894 metros sobre el nivel del mar. Fue oficialmente reconocida como comunidad indígena el 5 de marzo de 1975 mediante la resolución SINAMOS R. 008-75OAE-ORMS-V, coincidiendo con su aniversario. La fecha de titulación fue el 18 de junio de 1999 según la resolución R.D. 250-99. CTAR-SR/DRAG. Alto Naranjillo limita al oeste con el pueblo Naranjillo, al norte con el caserío de Santo Toribio y al suroeste con Bajo Naranjillo.

Vías de acceso y comunicación: El acceso a Alto Naranjillo se realiza exclusivamente por carretera. Desde la ciudad de Bagua, el trayecto en automóvil hasta la comunidad demora aproximadamente seis horas. En la entrada del pueblo Naranjillo, se toma otro camino que conduce a Alto Naranjillo en tres minutos.

Población: La comunidad cuenta con una población total de 200 habitantes, distribuidos en 97 hombres (48.50%) y 103 mujeres (51.50%). La mayoría de los habitantes, 145 personas (78.38%), hablan el idioma Awajun como lengua materna, según el Censo INEI, 2017. Alto Naranjillo está compuesto por 30 familias, que disponen de aproximadamente 42 viviendas. Estas viviendas suelen estar construidas con materiales

como madera y ladrillo, con techos de calamina, aunque algunas también cuentan con techos de palma y paredes de madera.

Actividades socioeconómicas: La mayoría de los habitantes de la comunidad originaria de Alto Naranjillo se dedican principalmente a actividades agrícolas, como el cultivo de plátanos, yucas, maíz y café, tanto para su consumo como para la venta. Además, arriendan sus terrenos para la producción de monocultivos. Las mujeres de la comunidad también participan en la economía local a través de la artesanía, elaborando productos como platos de arcilla, tinajas, ollas de barro y otros artículos típicos. Asimismo, se dedican a la cría de animales menores, como cuyes, gallinas y cerdos.

En la agricultura, se enfocan en el cultivo de plátanos, yucas, maíz y café, mientras que algunas familias tienen pequeñas tiendas de venta de productos básicos. Para la venta de sus productos, la población utiliza medios de transporte como motocicletas, motocarros, furgonetas e incluso automóviles en algunos casos. Además de la agricultura y la artesanía, algunas personas de la comunidad obtienen ingresos mediante la extracción y venta de madera de diferentes especies como cedro, tornillo, caoba, moena e ishpingo. También trabajan como jornaleros en proyectos locales, como el de Conservación Internacional. Estas actividades proveen los recursos económicos necesarios para la subsistencia de las familias y contribuyen a la educación de sus hijos.

Clima: Alto Naranjillo tiene un clima tropical, caracterizado por intensas lluvias durante los meses de marzo, abril y mayo. Estas lluvias pueden causar daños en las vías de acceso, aumentar el caudal del río y dificultar la asistencia regular de los niños a la escuela. Además, pueden afectar negativamente la siembra y el crecimiento de los cultivos.

Organización política: La comunidad de Alto Naranjillo elige a su autoridad comunal a través de un proceso establecido. El Apu saliente designa un comité electoral, que informa a la población sobre los requisitos para ser candidato a Apu y organiza la elección según el reglamento comunitario. Durante las elecciones locales, se instalan urnas y se lleva a cabo el conteo de votos. Los cargos principales de la organización política incluyen al Apu, al Vice Apu, al secretario, al Tesorero y a los Vocales comunales. Estos cargos se renuevan cada dos años, y las autoridades son elegidas en base a su desempeño y liderazgo. La comunidad se rige por un reglamento interno aprobado en asamblea comunal y supervisado por las autoridades electas.

La comunidad colabora con Conservación Internacional (CI) en la promoción de la reforestación de especies maderables y otras semillas en peligro de extinción. Entre las instituciones presentes en la comunidad se encuentran:

- Rondas campesinas.
- Vaso de leche.
- Institución Educativa Inicial.
- Institución Educativa Primaria.

Institución educativa primaria:

Ubicación: La Institución Educativa Primaria N°00646, que es de carácter multigrado, se encuentra frente a la oficina del Apu de la comunidad. Fue establecida mediante la Resolución Directoral N° 0942-05 y celebra su aniversario el 5 de marzo. La infraestructura consta de tres aulas de material noble, cada una de ellas alberga dos grados, lo que implica la presencia de tres docentes, incluida la directora.

Infraestructura: Las aulas cuentan con techo aligerado y están equipadas con pizarras empotradas, bibliotecas, carpetas y sillas completas, así como con adecuada ventilación e

iluminación. En la zona contigua a la cancha deportiva, hay otras dos estructuras, una de las cuales se destina al almacenamiento de alimentos y a espacios de cocina, impulsados por el programa QALI WARMA, mientras que la otra cuenta con tres salas, una para la dirección y las otras dos para el almacenamiento de libros, todas ellas dotadas de iluminación eléctrica.

La Institución Educativa Primaria N° 00646 de Alto Naranjillo dispone de una cancha de fútbol utilizada por los estudiantes en actividades de educación física y por la comunidad para eventos y celebraciones. También cuenta con una loza deportiva que necesita reparaciones. Además, dispone de servicios higiénicos separados para hombres y mujeres, aunque estos requieren de mejoras que aún no se han realizado, a pesar de ser utilizados por los niños.

Aula: El aula en la que llevé a cabo mi proyecto de investigación acción corresponde al cuarto grado de una escuela primaria. Presenta las siguientes características: el piso es de cemento, las paredes están construidas con material noble (ladrillo), cuenta con techo aligerado y una puerta de entrada para cada salón, así como ventanas que permiten la ventilación e iluminación adecuadas. Respecto al mobiliario, el salón dispone de dos armarios de madera: uno para guardar los materiales proporcionados y otro para los libros. Se encuentran también cinco pupitres de madera para los once alumnos y un escritorio de madera para el docente.

Estudiantes: Según la lista de matrícula de este año, se han inscrito 65 estudiantes desde primero hasta sexto grado de primaria. La mayoría de los niños y niñas provienen de familias de recursos modestos y asisten regularmente a la escuela. Son niños inquietos, curiosos, sociables y les gusta participar en eventos escolares y deportivos, como campeonatos de fútbol y voleibol. Algunos niños asisten desaseados y sin uniforme, mientras que otros tienen ausencias frecuentes. Tienen un fuerte vínculo con la naturaleza, disfrutando



de actividades al aire libre como nadar en el río y trepar árboles. Las niñas también se dedican a la cría de aves de corral y acompañan a sus padres en actividades agrícolas.

**Docentes:** La Institución Educativa Primaria N°00646 de Alto Naranjillo cuenta con tres docentes en total. La directora, Kjersty Juep Cahuaza, tiene 19 años de experiencia y se encarga de los alumnos de quinto y sexto grado. La profesora Yuny Nancy Juep Bakuants, egresada del Instituto Superior Pedagógico Público Víctor Andrés Belaunde en Jaén, cuenta con 15 años de experiencia y enseña a primer y segundo grado. El docente de tercer y cuarto grado es Herberth Derling Entsacua Wajash, titulado en la Universidad Intercultural de la Amazonía, con 8 años de experiencia. Los docentes diseñan experiencias de aprendizaje basadas en actividades socio productivas de la comunidad, según el calendario comunal.

**Cultura Escolar:** La jornada escolar inicia a las 7:45 de la mañana y se extiende hasta las 12:45 pm, con un descanso de 10:00 a 10:30 am. Durante el recreo, los docentes se reúnen en la dirección para monitorear las actividades de los niños y en algunas ocasiones para discutir temas relacionados con la vida institucional. La escuela celebra diversas festividades cívicas y culturales a lo largo del año y participa en actividades comunitarias como faenas de limpieza. Se organizan también actividades conjuntas entre padres, docentes y estudiantes, como la elaboración de materiales educativos y encuentros deportivos.

**Fortalezas:** La escuela desempeña un papel importante en la comunidad al acoger a una gran cantidad de estudiantes y por su ubicación estratégica. La plana docente está compuesta por maestros comprometidos con su formación continua, aunque no todos cumplen estrictamente las horas pedagógicas establecidas por el ministerio de educación. La institución cuenta con el apoyo de las autoridades comunales y distritales, y se destaca por el ambiente amigable y colaborativo entre los estudiantes.

Debilidades: La transición a la educación virtual debido a la pandemia de COVID-19 ha afectado negativamente el proceso de aprendizaje de los niños, especialmente en los primeros grados. La falta de acceso a una educación presencial adecuada ha retrasado el desarrollo de habilidades de lectura y escritura. Además, se observa una falta de hábitos de higiene y cuidado del medio ambiente entre los estudiantes, que arrojan basura en los espacios públicos de la institución educativa.

## **1.2. Descripción de la situación problemática.**

En la Institución Educativa Primaria N° 00646 de Alto Naranjillo, donde realicé mis prácticas preprofesionales durante tres semanas del programa profesional de Educación Intercultural Bilingüe, se identificaron diversos problemas, siendo uno de los más preocupantes la deficiente comprensión lectora en los niños de tercer grado, quienes actualmente cursan cuarto grado en la misma institución durante el año 2023.

El problema prioritario que observamos se centra en la falta de comprensión lectora en el área de comunicación en lengua materna, ya que los niños tienen dificultades para entender los textos tanto en su lengua materna (Awajun) como en su segunda lengua (castellano). Por este motivo, se decidió intervenir para mejorar la habilidad de los niños para leer fluidamente en Awajun, su lengua materna. La investigación se enfocó en mejorar la comprensión lectora en lengua materna, siguiendo las directrices lingüísticas del Ministerio de Educación que establecen el fortalecimiento de la lengua materna (Awajun) antes de consolidar la segunda lengua (castellano).

Por lo tanto, el estudio se llevó a cabo en el aula del cuarto grado de primaria de la Institución Educativa 00646 Alto Naranjillo, ya que se observaron bajos niveles de comprensión lectora en este grupo de estudiantes.

Los niños muestran poco interés por aprender, no siguen las indicaciones de los profesores y faltan con frecuencia a la escuela. Además, los docentes están desmotivados debido al escaso apoyo de los padres en el proceso educativo de sus hijos y a la falta de materiales adecuados para llevar a cabo las actividades de aprendizaje.

A continuación, se presenta una tabla que prioriza la problemática diagnosticada.

### **1.3. Priorización de la situación problemática.**

La problemática abordada en esta investigación surge como consecuencia de la pandemia del Covid-19, que llevó a la suspensión de las clases presenciales en todas las instituciones educativas del país.

Entre los factores que contribuyeron a esta problemática se encuentran el desinterés de los padres de familia por la educación de sus hijos, la dificultad de los estudiantes para adaptarse al programa de aprendizaje virtual "Aprendo en Casa", el limitado acceso al sistema virtual para el aprendizaje y la falta de aplicación efectiva de estrategias por parte de los docentes para enseñar a los niños de manera virtual. Algunas de las características identificadas de este problema incluyen la escasez de materiales educativos en la institución, la falta de compromiso por parte de algunos profesores en la formación de los alumnos, la falta de interés de los padres en la educación de sus hijos y las dificultades en la comprensión lectora de los niños.

El problema de investigación fue identificado y priorizado mediante el análisis de diarios reflexivos, que permitieron la autoevaluación y la reflexión durante un período de tres semanas de evaluación diagnóstica, así como el análisis de actas y registros de años anteriores (2021-2022). A continuación, se presenta una tabla que caracteriza y prioriza el problema.

Tabla 1

Matriz de priorización de la situación problemática que se identificó acción identificada en el aula de cuarto grado de primaria de la I.E N° 00646 Alto Naranjillo.

Categoría	Actores	Situaciones Problemáticas	Indicadores				Priorización
			Importancia 1-5	Viabilidad 1-5	Potencial 1-5	Afinidad 1-5	
Gestión		Insuficiente infraestructura adecuada.	2	3	3	3	11
		Falta de docentes completos en cada grado.	5	3	4	3	15
		Escasez de materiales de trabajo en la institución.	4	4	4	4	16
		Ausencia de control por parte de la directora sobre los alumnos que no llevan uniforme.	3	3	4	3	13
		Falta de capacitación por parte de la directora a sus profesores.	3	3	4	3	13
		Ausencia de normas de convivencia y de fomento del uso de las palabras mágicas en el aula.	4	4	4	4	16
Comprensión Lectora	Docente/s	Dificultad para controlar y mantener el orden de los alumnos.	4	4	3	3	14
		Falta de compromiso por parte de los profesores en la formación de los alumnos.	5	4	5	4	18
		Carencia de estrategias efectivas de motivación para estimular el interés en el aprendizaje de los niños.	5	3	4	3	15
		Monotonía en la estructura de las clases, lo que resulta en falta de interés por parte de los alumnos.	5	4	4	5	18
		Implementación deficiente de los libros relacionados con la comprensión lectora.	4	3	3	4	14
		Falta de saludos por parte de los niños y niñas.	5	4	3	3	15
Estudiantes		Presencia de alumnos que no llevan el uniforme reglamentario en la Institución.	4	3	3	4	14
		Baja comprensión lectora en los niños y niñas.	5	5	5	5	20

Deficiente comprensión lectora en los niños y niñas

	Desinterés de los niños y niñas durante el desarrollo de las clases.	3	4	4	3	14
	Dificultad para enumerar los números a partir de 50.	4	5	5	4	18
	Ausencia de estrategias por parte de los docentes en la educación de los niños y niñas.	5	3	5	4	17
	Dificultad en la expresión oral de los alumnos en castellano como segunda lengua.	5	4	5	4	18
	Timidez al momento de exponer sus trabajos.	5	5	4	3	17
	Dificultad para comprender adecuadamente los cuentos que se narran.	5	3	3	4	15
<b>Padres de familia</b>	Desinterés de los padres en la formación de sus hijos.	5	4	4	3	16
	Desatención de los padres en la alimentación de sus hijos.	5	4	3	3	15
	Envío de los hijos sin uniforme por parte de los padres a la institución.	3	3	3	3	12
	Ausencia de supervisión por parte de la comunidad en la Institución Educativa y su funcionamiento para la mejora de la educación de los niños.	3	3	3	2	11
<b>Comunidad</b>	Falta de coordinación entre el Apu de la comunidad y la directora para gestionar mejoras en la Institución Educativa.	2	3	3	2	10
	Ausencia de apoyo por parte de la comunidad para embellecer la Institución Educativa.	2	3	3	2	10

*Nota: diarios reflexivos aplicados en la práctica pedagógica pre - profesional VII- VII*

#### **1.4. Preguntas de acción.**

Identificada la problemática y descrita sus características nos formulamos la siguiente pregunta de acción.

¿Cómo mejorar la comprensión lectora utilizando relatos del pueblo Awajún en los niños de cuarto grado de primaria de la Institución Educativa N° 00646 de Alto Naranjillo, 2023?

#### **1.5. Objetivos**

##### **1.5.1. Objetivo general.**

Mejorar la comprensión lectora utilizando relatos del pueblo Awajun en los niños de cuarto grado de primaria de la Institución Educativa 00646 Alto Naranjillo, 2023.

##### **1.5.2. Objetivos específicos.**

Realizar un diagnóstico exhaustivo del nivel de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa N° 00646 de Alto Naranjillo durante el año 2023.

Recopilar y adaptar información pertinente sobre los relatos del pueblo Awajun con el fin de enriquecer la comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa N° 00646 de Alto Naranjillo en el año 2023.

Elaborar y ejecutar un plan anual de actividades, así como unidades y sesiones de aprendizaje que integren los relatos del pueblo Awajun, dirigido a los estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa N° 00646 de Alto Naranjillo durante el año 2023.

Analizar y comunicar de manera detallada los resultados obtenidos tras la implementación de los relatos del pueblo Awajun como herramienta para mejorar la

comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa N° 00646 de Alto Naranjillo, perteneciente al distrito de Awajun, durante el año 2023.

### **1.6. Actores**

En la presente investigación, participaron varios actores clave, cada uno desempeñando un papel específico en el proceso:

Estudiante Investigador:

El estudiante investigador fue el responsable principal de llevar a cabo la investigación. Utilizó los relatos del pueblo Awajun como herramienta para mejorar la comprensión lectora en los niños de cuarto grado. Además, registró sus reflexiones y observaciones en un diario reflexivo para recopilar información sobre el proceso de aprendizaje.

Observador Interno:

El observador interno, que podría ser el formador de práctica pre profesional o el formador del área de investigación, desempeñó un papel de mediador en la investigación. Su función fue asesorar, sugerir y reflexionar sobre la práctica pedagógica para mejorarla. Utilizó un diario de campo para registrar sus observaciones.

Observador Externo:

El observador externo fue el docente del aula responsable de la sección de cuarto grado de primaria. Su tarea fue monitorear el proceso de aprendizaje donde se aplicaron los relatos del pueblo Awajun. Utilizó un diario de campo y una lista de cotejo para registrar y evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Niños de Cuarto Grado:

Los niños de cuarto grado de la Institución Educativa 00646 de Alto Naranjillo fueron los participantes de la investigación. Nueve alumnos conformaron la muestra de estudio. Se destacaron algunas características significativas, como un ambiente poco implementado, una organización deficiente de los espacios de aprendizaje y una limitada conciencia ambiental. Estos niños fueron evaluados al inicio y al final de la investigación utilizando una lista de cotejo diagnóstica para medir la mejora en la comprensión lectora de los relatos del pueblo Awajun.

Con el fin de evaluar el progreso en la comprensión lectora, se aplicaron pruebas al inicio y al final del estudio. A continuación, se presenta la población estudiantil de la Institución Educativa Primaria N° 00646 Alto Naranjillo durante el año 2023.

Tabla 2

*Población Escolar de Nivel Primaria de la Institución Educativa N° 00646 Alto Naranjillo.*

<b>Grado</b>	<b>1ro</b>		<b>2do</b>		<b>3ro</b>		<b>4to</b>		<b>5to</b>		<b>6to</b>	
<b>Sexo</b>	<b>F</b>	<b>M</b>	<b>F</b>	<b>M</b>	<b>F</b>	<b>M</b>	<b>F</b>	<b>M</b>	<b>F</b>	<b>M</b>	<b>F</b>	<b>M</b>
Total, parcial	7	5	7	6	7	3	3	6	10	6	2	3
Subtotal	12		13		10		9		16		5	
Total, general	65											

*Nota: Nómina de matrícula de la Institución educativa primaria, N°00646 Alto Naranjillo - 2023*



**CAPÍTULO II**  
**SUSTENTO TEÓRICO**

## **2. SUSTENTO TEÓRICO.**

### **2.1. Contenido teórico relacionado con el objetivo de estudio.**

La propuesta pedagógica tiene como objetivo mejorar la comprensión lectora en los estudiantes que forman parte de la muestra de estudio.

La comprensión lectora es un proceso fundamental en el cual el lector interactúa con el texto para relacionar la información presentada por el autor con el conocimiento previo almacenado en su mente (Cooper, 1990, citado en Cuñachi & Leyva, 2018). Además, implica la capacidad de recordar lo leído, inferir elementos que no están explícitos en el texto, anticipar eventos y realizar juicios críticos sobre los contenidos (Allende & Condemarín, 2000, citado en Flores & Rosales, 2012). Según Pérez (2006), la comprensión es un proceso cognitivo mediante el cual el lector reconstruye la información transmitida por el autor a través de distintos medios como el texto escrito, audiovisual o electrónico.

Catalá (2001) destaca que los textos poseen significado y que los lectores buscan comprenderlos de dos maneras: mediante señales visuales y mediante la activación de procesos mentales que les permiten atribuir significado al texto. En este sentido, los lectores emplean su conocimiento previo sobre el mundo y sobre el propio texto para construir un significado coherente y enriquecer su comprensión.

La comprensión lectora implica una interacción dinámica entre el lector y el texto, donde se utilizan diferentes estrategias para atribuir significado a la información presentada, relacionarla con el conocimiento previo y construir una interpretación personal del texto.

Valladares (2008) define la comprensión como la interpretación de la información transmitida por el autor.

Pearson y Johnson (1978), citados por Vega y Alva (2008), explican que la comprensión es un proceso activo en el que los lectores interpretan lo que leen a partir de su conocimiento previo sobre un tema, estableciendo conexiones entre la información nueva y la ya existente.

Tasayco M. (2012) también sostiene que la comprensión lectora es tanto un producto como un proceso. Se almacena como un producto en la memoria y como un proceso mental que implica una serie de operaciones cognitivas desde que se recibe la información hasta que se toma una decisión.

Blas (2002) describe la comprensión lectora como una actividad intelectual que permite descubrir las ideas contenidas en los textos, ampliar el conocimiento y disfrutar de la lectura como un viaje por el mundo de las ideas.

Vega y Alva (2008) concluyen que la comprensión es un proceso cognitivo individual que depende del conocimiento previo del lector y de su capacidad para emplear diversas técnicas y estrategias para evaluar y mejorar su comprensión.

Catalá (2001) explica que comprender un texto implica construir su significado, enriqueciendo las ideas existentes con la información nueva y contrastándolas con el conocimiento almacenado en la memoria a largo plazo.

La comprensión lectora es un proceso dinámico en el que el lector interactúa con el texto, interpretando su contenido a partir de su experiencia previa y empleando estrategias cognitivas para construir significado y enriquecer su comprensión.

Según Goodman (1982), comprender implica la interacción continua entre el pensamiento y el lenguaje. Catalá, Catalá Molina y Monclus (2001) añaden que estos procesos pueden sistematizarse en cuatro niveles constructivos:

Primer Nivel: Se enfoca en comprender la información explícita presente en el texto, que sirve como base para avanzar a niveles superiores.

Segundo Nivel: Implica la capacidad de esquematizar y reorganizar la información, resumiendo y consolidando ideas.

Tercer Nivel: Se refiere a la capacidad del lector para inferir o interpretar ideas basadas en la información y las experiencias presentadas en el texto.

Cuarto Nivel: Involucra la meta comprensión, donde el lector adopta una postura crítica y emite juicios sobre lo que está leyendo. Esto implica un dominio más profundo de la comprensión.

Según Martínez (2008), el nivel de comprensión lectora se define como la capacidad del lector para desarrollar un conjunto de habilidades que conducen a la comprensión reflexiva, al logro de metas propuestas, a la adquisición de información (ampliándola y/o modificándola) y al compromiso social. Los niveles de comprensión lectora representan el grado de acceso que alcanza el lector para recibir, procesar, analizar y utilizar la información escrita. Esto implica la independencia, la creatividad y la habilidad con la que el lector examina los temas.

La comprensión literal implica entender el significado de toda la información presentada de manera explícita en el texto. Según Comes (2001), Catalá, esta forma de comprensión se centra en las ideas y la información que se presentan directamente en el

texto. Estas habilidades son fundamentales para los estudiantes, ya que proporcionan una base sólida para alcanzar niveles más profundos de comprensión y aprendizaje.

Algunas de las habilidades importantes que los estudiantes deben desarrollar en este nivel incluyen identificar detalles específicos, precisar información sobre el espacio, el tiempo y los personajes, secuenciar los eventos y hechos presentados, comprender el significado de palabras y oraciones, recordar pasajes y detalles del texto, y dar sentido a palabras con significados múltiples.

Además, los estudiantes deben ser capaces de identificar sinónimos, antónimos y homófonos, así como comprender y dar significado a los prefijos y sufijos comunes. Trabajar en estas habilidades permitirá al maestro evaluar si el alumno puede expresar lo que ha leído utilizando un vocabulario variado, lo que facilitará su progreso hacia niveles más avanzados de comprensión.

La comprensión inferencial o interpretativa, según Catalá (2001), se ejerce cuando el lector activa su conocimiento previo y formula expectativas o suposiciones relacionadas con el contenido del texto a partir de las pistas que proporciona la lectura. En otras palabras, este nivel de comprensión nos permite ir más allá del texto literal y establecer una interacción entre el lector y el escritor.

Cuando nos involucramos en la comprensión inferencial, razonamos sobre el significado del texto, pensamos en nuevas interpretaciones que tengan sentido y se relacionen con nuestra experiencia personal, y formulamos respuestas intuitivas para complementar lo que se ha dicho en el texto. Por lo tanto, es importante enseñar a los niños diversas habilidades, como predecir resultados, deducir enseñanzas y mensajes implícitos, proponer títulos para un texto, identificar ideas principales, reconstruir un

texto variando elementos como hechos o lugares, inferir el significado de palabras desconocidas, determinar el tema central de un texto, elaborar resúmenes, anticipar finales alternativos, inferir secuencias lógicas, interpretar lenguaje figurativo y utilizar organizadores gráficos, entre otras. Estas habilidades les permitirán a los niños profundizar en la comprensión del texto y conectarlo con su propio conocimiento y experiencia.

La comprensión crítica, según Consuelo (2007), implica que el lector responda de manera personal a lo que ha leído, haciendo suyas las ideas presentadas en el texto. Este nivel de comprensión implica evaluar y emitir juicios basados en el texto y en los conocimientos previos del lector, así como expresar opiniones sobre los personajes, el autor, el contenido y las imágenes del texto. Se trata de desarrollar un debate fundamentado que sustente el entendimiento del texto, fomentando el diálogo y el espíritu democrático en el aula.

En consecuencia, es importante enseñar a los estudiantes a evaluar el contenido de un texto de manera crítica, distinguir entre hechos y opiniones, identificar significados implícitos en el texto, valorar las acciones de los personajes y analizar la intención del autor al escribir el texto.

Además, otros aspectos importantes podrían incluir ser capaz de reconstruir las ideas presentadas por el autor, fomentar una actitud analítica que permita comprender mejor la realidad, ampliar y enriquecer nuestra visión del mundo, acceder a información confiable, autorizada y permanente, e incrementar nuestro vocabulario y mejorar nuestras habilidades comunicativas en general.

Las bases para la comprensión lectora, según Vega y Alva (2008), son fundamentales para desarrollar una lectura efectiva:

**Concentración:** La lectura requiere de nuestra concentración total para sumergirnos en la historia y extraer detalles importantes. Cuando leemos, nos enfocamos en comprender el mensaje del texto, lo que mejora nuestra capacidad de concentración y atención.

**Proceso físico y mental:** La lectura implica un proceso tanto físico como mental. No se trata solo de decodificar las palabras, sino de interpretar y comprender el contenido. Requiere habilidades de interpretación superficial y profunda para entender completamente el mensaje transmitido.

**Objetividad del lector:** Es importante que el lector mantenga una actitud positiva al abordar un texto, ya que esto facilita la comprensión. Al analizar las ideas presentadas en el texto, el lector debe mantener un enfoque objetivo para dar sentido a lo que está leyendo.

**Comprensión integral del texto:** Entender completamente el texto es esencial para interpretar correctamente las circunstancias y los mensajes transmitidos por el autor. Esto implica una comprensión profunda del contenido y de las ideas expresadas en el texto.

**Lectura minuciosa:** Un lector atento puede descubrir ideas ocultas dentro del texto que el autor ha plasmado de manera sutil. Este nivel de comprensión profunda se logra al leer detenidamente y analizar cada detalle del texto.

**Experiencias previas del lector:** Las experiencias previas de los lectores influyen en su comprensión. Los alumnos que tienen más experiencias pueden comprender mejor

los mensajes del texto, ya que son capaces de hacer conexiones entre su conocimiento previo y el contenido del texto. Esto se ve facilitado cuando los profesores guían a los estudiantes haciendo preguntas que les ayuden a relacionar el texto con sus propias experiencias y conocimientos.

### **Relatos desde la cosmovisión del pueblo Awajun.**

Los relatos desde la cosmovisión del pueblo Awajun son narraciones que reflejan la manera en que este grupo étnico percibe y interpreta el mundo que les rodea. Estos relatos no solo transmiten eventos históricos o mitológicos, sino que también transmiten valores, creencias y conocimientos propios de su cultura. Desde la visión de los Awajun, los relatos no son simplemente cuentos para entretener, sino que son una forma de preservar su identidad cultural y transmitir enseñanzas ancestrales a las generaciones futuras.

En estos relatos, se entrelazan elementos de la naturaleza, la espiritualidad y la vida cotidiana, ofreciendo una visión holística del universo según la cosmovisión de los Awajun. A través de metáforas, simbolismos y personificaciones, los relatos transmiten enseñanzas profundas sobre el respeto hacia la naturaleza, la importancia de la comunidad y la conexión con los antepasados.

Para el investigador, el estudio de estos relatos no solo representa un interés antropológico o etnográfico, sino también una oportunidad para comprender y valorar la riqueza cultural de los pueblos indígenas. Al analizar estos relatos desde una perspectiva intercultural, se puede profundizar en el entendimiento de las diferentes formas de ver el mundo y enriquecer el diálogo entre diferentes culturas.



El análisis de León (2009) resalta la importancia y la riqueza de la narrativa oral, especialmente dentro de los pueblos indígenas, donde los relatos constituyen un legado invaluable de sabiduría y conexión espiritual. Dentro de estos relatos, los cuentos destacan por su flexibilidad y capacidad para abarcar una amplia gama de temas y enseñanzas.

En el contexto específico de la cultura Awajún, los relatos reflejan no solo las creencias mitológicas, sino también aspectos fundamentales de su cosmovisión, ingenio y reflexión. Estas historias, transmitidas a través de la oralidad, son vehículos poderosos para mantener viva la memoria colectiva y enseñar a las nuevas generaciones sobre la forma de vida, la relación con la naturaleza y las creencias espirituales de su pueblo.

Los relatos amazónicos, como se describe, poseen un estilo narrativo único que combina elementos de misticismo, humor, ironía, drama y fantasía. A través de estas historias, se exploran las complejas interacciones entre lo humano, lo natural y lo sobrenatural, ofreciendo una visión holística del universo desde la perspectiva del pueblo Awajún.

Es importante destacar que estos relatos, transmitidos de generación en generación, tienen un propósito más allá del mero entretenimiento: sirven como herramientas educativas, éticas y morales, y como medios para fortalecer la identidad cultural y la cohesión comunitaria. Asimismo, evidencian la vitalidad y la relevancia continua de la tradición oral en la preservación y transmisión de la cultura indígena en la Amazonía y en todo el mundo.

León C. (2009). Afirma que: Los relatos permiten conocer, mantener y valorar las prácticas de vida cotidiana, permanentemente están relacionadas con los seres de la naturaleza.

Los relatos reflejan lo que podemos llamar religión, filosofía o fe indígena, entendiendo que le llamamos religión porque son creencias en seres superiores, valores, conductas tal como poseen las demás religiones del mundo.

Los relatos ancestrales del pueblo Awajún, como señala Shimpukat (2021), son relatos transmitidos oralmente que narran eventos reales, creencias, cosmovisiones y experiencias vividas por los sabios y sabias de la comunidad. Estas historias, contadas con sabiduría y tradición, sumergen a quienes las escuchan en una narrativa que parece real, transportándolos a épocas pasadas y ofreciendo una visión profunda de la historia y la cultura del pueblo Awajún.

Para León Castillo (2009), la recopilación de "Relatos ancestrales del pueblo Awajún" constituye una invaluable colección de cuentos, mitos y leyendas recogidas de los pocos sabios y sabias que aún conservan el conocimiento ancestral en la actualidad. Estas narrativas no solo entretienen, sino que también transmiten enseñanzas, valores y tradiciones fundamentales para la identidad y la cohesión comunitaria.

Los relatos ancestrales no solo son relatos de entretenimiento, sino que también cumplen una función educativa y formativa, transmitiendo conocimientos sobre la historia, la moral, la organización social y la relación con el entorno natural. Son parte integral de la transmisión intergeneracional del saber y la cultura del pueblo Awajún, contribuyendo así a su preservación y continuidad en el tiempo.

Según la tradición oral del pueblo Awajún, se relatan historias sobre seres monstruosos que solían capturar y devorar a los habitantes de las comunidades Awajún y Wampís. Curiosamente, después de un período de tiempo, aquellos que habían sido presas de estos seres monstruosos regresaban a la vida. Además, en estas historias se cuenta que muchas de las formas de vida presentes en la naturaleza, como astros, animales y plantas, tenían su origen en seres humanos que fueron transformados en su estado actual, conservando aún vestigios de su forma anterior y siendo capaces de comunicarse con los humanos a través de visiones.

Según estos relatos ancestrales, la deidad femenina conocida como Nugkui desempeñó un papel fundamental en la civilización del pueblo Awajún y Wampís. Se les atribuye haberles enseñado técnicas de cultivo de alimentos como la yuca y el maní, así como otras actividades femeninas.

Por otro lado, la deidad masculina Etsa, asociada con el sol, se dice que venció a los monstruos que amenazaban a los humanos y les enseñó actividades propias del género masculino. Estas historias reflejan una marcada distinción entre las responsabilidades y roles de género en la sociedad Awajún / Wampís.

En cuanto a la creencia religiosa, los Awajún / Wampís tradicionalmente han creído en un ser supremo que creó el mundo, pero se mantiene distante de los asuntos humanos. A diferencia de la concepción occidental, en la que se apela a la intervención divina para moldear el destino, en la cosmovisión Awajún / Wampís se considera que cada individuo es responsable de forjar su propio destino a través de sus propios esfuerzos.

El pueblo Awajún concibe su universo en tres mundos distintos:

El cielo: En este mundo celestial reside Apajuí, considerado como el padre Dios. También habitan Etsa y los Ajútap, que son las almas de los antiguos guerreros. Estos últimos se manifiestan en visiones como animales, otorgando conocimientos y poder a los vivos. Las almas iwaji también residen en el cielo, así como las estrellas y la Vía Láctea, que se percibe como el camino que siguen los muertos para alcanzar el cielo.

La tierra: Este es el mundo habitado por los humanos, los animales, las plantas y algunos seres sobrenaturales.

El mundo subterráneo: En este ámbito residen las Núkui, mientras que en la profundidad de los ríos, lagunas y remolinos habita la deidad Tsugki, que adopta la forma de una boa y es considerada como fuente de poderes chamánicos. Según la cosmovisión Awajún, el cuerpo y el alma se influyen mutuamente. La sangre provee alimento y calor al cuerpo, mientras que el pensamiento y el sentimiento se originan en el corazón. Las canciones poderosas que dirigen el pensamiento o el sentimiento hacia un propósito se denominan ánen.

Dentro de la concepción de las almas en el pueblo Awajún, se distinguen varias:

Iwaji: Esta alma reside en la pupila del ojo y brilla cuando la persona goza de buena salud. Su falta de brillo indica enfermedad, y al morir, se cree que va al cielo donde vive feliz.

Wakán: Es la sombra. Después de la muerte, si la persona ha sido mala, puede transformarse en íwanch, un espíritu maligno o duende que molesta a la gente.

Ebésak: Es el alma vengadora. Se cree que el wakán de la persona se transforma en este tipo de alma en el momento en que una persona es asesinada.

Ajútap: Son las almas de los guerreros difuntos que pueden aparecer ante las personas para brindar conocimiento y poder. Residen en una parte del cielo asociada a relámpagos y truenos, y se cree que el lugar de encuentro con ellos es la cascada sagrada.

La comprensión y la interacción con el mundo sobrenatural son fundamentales para vivir bien según la tradición Awajún. A través de visiones y sueños, se busca penetrar la apariencia de las cosas y descubrir su esencia. Esta relación con lo sobrenatural es compartida por varios pueblos amazónicos en ambos lados de la frontera, como los Shuar, Achuar, Huambisa y Awajún/Wampís.

El cuento tradicional es un relato de ficción breve y anónimo, que forma parte de la cultura popular y cuyo origen es tan remoto como desconocido. Son historias transmitidas de boca en boca entre familias y comunidades a lo largo de los siglos, por eso existen numerosas variantes.

Existen diversas maneras de categorizar los relatos, los cuales pueden dividirse fundamentalmente en dos grandes grupos: relatos orales y escritos. Mientras que las narraciones escritas tienden a ser más formales y se preservan con una intención histórica, las orales son más flexibles y dependen significativamente del contexto en el que se encuentran tanto el narrador como sus oyentes. Con base en estas dos grandes categorías, podemos identificar varios tipos de relatos:

#### Literario

El relato literario incluye todas las formas de expresión literaria como la leyenda, la fábula, el cuento, la novela y la epopeya, entre otras. Este tipo de narrativa se caracteriza por su representación escrita, donde se construyen personajes, eventos, tiempos y espacios. El

desarrollo de estas historias puede surgir a partir de una o varias voces narrativas, permitiendo una rica exploración de los elementos literarios.

### Personal

En el relato personal se narra un evento significativo en la vida de una persona, abarcando una profunda implicación emocional y sentimental. Este tipo de historia es muy flexible en cuanto a los elementos descriptivos y narrativos, y generalmente se cuenta en primera persona. El uso del tiempo verbal puede variar entre pasado y presente, dependiendo del enfoque del narrador.

### Testimonial

El relato testimonial se basa en la memoria del narrador, originándose típicamente en la tradición oral. Se narra en primera persona y utiliza tiempos verbales en pretérito y presente. Este tipo de relato tiene como finalidad ofrecer una perspectiva personal de eventos pasados, a menudo con un fuerte componente emocional y vivencial.

### Histórico

Los relatos históricos se centran en presentar los hechos de manera cronológica, respaldados por fuentes confiables. Aunque el tema principal es histórico, puede haber ciertas licencias narrativas para mantener el interés del lector. Estos relatos suelen tener un propósito didáctico o moral, proporcionando no solo información sobre el pasado sino también enseñanzas valiosas.

### Fantástico

El relato fantástico se distingue por la inclusión de elementos ficticios y sobrenaturales. Los eventos narrados en estas historias pueden desafiar la realidad, pero siguen una lógica interna que da coherencia a la trama. Este tipo de narraciones permite explorar mundos imaginarios, donde lo improbable se convierte en posible, proporcionando una rica fuente de creatividad y asombro.

La cosmovisión Awajún, una de las etnias amazónicas más significativas de Perú, ofrece una perspectiva única y rica sobre los relatos. Estos no solo cumplen una función narrativa, sino que son esenciales para la transmisión de conocimientos, valores y tradiciones culturales. Los relatos Awajún poseen características distintivas que reflejan su forma de ver y entender el mundo:

#### 1. Transmisión de Sabiduría Ancestral

Los relatos en la cultura Awajún son un vehículo crucial para transmitir la sabiduría y las enseñanzas de sus ancestros. A través de historias contadas por los mayores, los niños y jóvenes aprenden sobre las prácticas tradicionales, la historia de su pueblo y las lecciones vitales para la vida en comunidad. Estos relatos no son meros cuentos, sino herramientas educativas que garantizan la continuidad de su cultura y conocimientos ancestrales.

#### 2. Valores Culturales y Sociales

Las narraciones Awajún enseñan a los más pequeños los valores fundamentales de su cultura. Por ejemplo, los relatos pueden ilustrar la importancia de la solidaridad, el respeto por la naturaleza, la cooperación comunitaria y la valentía. Estos valores se encarnan en personajes y situaciones que sirven como modelos a seguir, reforzando así la cohesión social y cultural.

### 3. Relación con la Naturaleza

Para los Awajún, la naturaleza no es solo el entorno donde viven, sino una entidad con la que tienen una relación profundamente espiritual y simbólica. Los relatos a menudo incluyen elementos naturales, como ríos, montañas, y animales, que poseen características antropomórficas o espirituales. Estas historias enseñan a respetar y vivir en armonía con el medio ambiente, subrayando la interdependencia entre el hombre y la naturaleza.

### 4. Símbolos y Mitos

La cosmovisión Awajún está rica en símbolos y mitos que explican la creación del mundo, el origen de sus costumbres y la presencia de espíritus y fuerzas sobrenaturales. Estos relatos no solo entretienen, sino que proporcionan un marco interpretativo para entender fenómenos naturales y sociales. Los niños aprenden a reconocer y comprender estos símbolos, lo que fortalece su identidad cultural y su conexión con el pasado.

### 5. Desarrollo de la Imaginación y la Identidad

Al igual que en otras culturas, los relatos en la tradición Awajún estimulan la fantasía y la creatividad de los niños. Sin embargo, esta imaginación se nutre de elementos propios de su entorno y su cultura, lo que contribuye a desarrollar una identidad fuerte y un sentido de pertenencia. A través de estas historias, los niños aprenden a imaginar y soñar dentro del contexto de su herencia cultural.

### 6. Fortalecimiento de Vínculos Afectivos

La narración de historias en la cultura Awajún también fortalece los lazos familiares y comunitarios. Los momentos de relato son oportunidades para que las generaciones mayores y jóvenes se reúnan, compartan tiempo y se conecten emocionalmente. Este



intercambio no solo transmite conocimientos, sino que también consolida los afectos y las relaciones interpersonales.

## 7. Enseñanza de la Lingüística y la Expresión

Finalmente, los relatos Awajún juegan un papel crucial en el desarrollo de la inteligencia lingüística de los niños. Al escuchar y participar en narraciones, los pequeños mejoran su capacidad de comprensión, expresión oral y, eventualmente, escrita. La riqueza lingüística de las historias fortalece su habilidad para comunicarse efectivamente en su lengua materna, asegurando la continuidad de su idioma.

Los relatos en la cultura Awajún son esenciales para comprender su cosmovisión, la cual integra las creencias, misterios y formas de vida del pueblo. Estos relatos describen una convivencia íntima con los espíritus del bosque y otros seres naturales, revelando la interconexión entre los humanos y su entorno. A través de estas narraciones, se conservan y valoran las prácticas cotidianas y se perpetúan las filosofías y creencias indígenas que explican la existencia de seres superiores, valores y comportamientos compartidos con otras culturas del mundo.

## Función de los Mitos y Relatos

Los mitos Awajún son fundamentales para mantener los valores y prácticas culturales. Estas historias, transmitidas de generación en generación, no solo conservan conocimientos ancestrales, sino que también ofrecen modelos explicativos sobre el mundo y establecen un diálogo con los seres naturales. Como señala el investigador James Regan, los territorios amazónicos, más allá de ser fuentes de alimentos y materiales, son lugares donde los individuos interactúan con otros organismos y entidades espirituales. En las tradiciones Awajún, las habilidades y conocimientos se transmiten a través de experiencias

alucinatorias en sueños o trances, alcanzados mediante dietas y reclusiones acompañadas de plantas psicoactivas como la ayahuasca.

### Transmisión de Conocimientos

La transmisión de conocimientos en la cultura Awajún es un proceso continuo facilitado por las historias y enseñanzas de los ancestros, sabios y abuelos. Esta herencia cultural se mantiene viva a través de la oralidad, donde los relatos y consejos pasados de padres a hijos juegan un papel crucial. Los hijos aprenden sus roles y responsabilidades observando y practicando desde una edad temprana, siguiendo la autoridad y guía de sus padres.

### Evolución y Preservación de la Lengua Awajún

Tradicionalmente, el pueblo Awajún no utilizaba la escritura, y la educación se impartía de manera oral y práctica. Sin embargo, en años recientes, la lengua Awajún ha ganado reconocimiento y vitalidad, con esfuerzos para preservarla y promoverla oficialmente. En 2009, se aprobó el alfabeto oficial de la lengua Awajún, y hoy en día, el Ministerio de Cultura cuenta con 19 traductores e intérpretes registrados, asegurando que la lengua siga viva y sea accesible a futuras generaciones.

### Importancia de los Relatos en la Educación y Identidad

Los relatos no solo cumplen una función educativa, sino que también fortalecen la identidad cultural de los Awajún. La narración de historias fomenta la conexión entre generaciones, permitiendo que los jóvenes adquieran un profundo sentido de pertenencia y orgullo por su herencia. Además, los relatos promueven el aprendizaje de la lengua Awajún, mejorando la capacidad de expresión y comunicación en su lengua materna.

En conclusión, los relatos en la cosmovisión Awajún son mucho más que historias; son vehículos de transmisión de sabiduría, valores y conocimientos esenciales para la supervivencia y cohesión de la comunidad. A través de la narración, los Awajún continúan preservando su rica herencia cultural y fortaleciendo los vínculos entre las generaciones presentes y futuras.

## **2.2. Competencias que se desea mejorar con la propuesta.**

Para desarrollar la comprensión lectora en niños de educación primaria, el diseño curricular de educación básica regular se enfoca en el área de Comunicación en lengua materna. Este enfoque busca que los estudiantes comprendan y produzcan textos de manera efectiva, interpretando y valorando diversas formas textuales. Las capacidades clave incluyen la comprensión y producción de textos, la expresión oral y la reflexión sobre el lenguaje. Los desempeños esperados abarcan la identificación de información explícita e implícita, la interpretación crítica de textos, la producción de resúmenes y paráfrasis, y la participación activa en discusiones literarias.

Las evidencias del aprendizaje se observan a través de pruebas de lectura, producciones escritas, registros de participación oral y proyectos o portafolios. Estas herramientas permiten verificar que los estudiantes han desarrollado las competencias necesarias para comprender y disfrutar de la lectura, así como para comunicarse de manera efectiva. Este enfoque integral asegura que los estudiantes no solo adquieran habilidades de lectura, sino que también desarrollen un pensamiento crítico y una expresión clara en su lengua materna.

Tabla 3

*Categorías curriculares que intervinieron en el proceso de investigación*

Área	Competencia	Capacidad	Desempeño	Evidencia
Comunicación	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	Extrae información del texto escrito. Deduce e interpreta información contenida en el texto. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto.	Identifica los eventos del más importantes en la secuencia del relato. e Infiera acciones o resultados basados en datos explícitos presentes en el relato. Emite juicios sobre y comportamientos y analiza la intención del autor. del	Lee y comprende relatos breves de estructura simple propios de los pueblos Awajún.

Las categorías curriculares que intervienen en la investigación comprenden varias dimensiones esenciales, tales como el área curricular, las competencias, las capacidades, los desempeños y las evidencias. A continuación, se detalla cada una de ellas de manera precisa.

#### El área curricular

El área curricular en este contexto es la comunicación como segunda lengua. Esta área se enfoca en desarrollar la habilidad de los estudiantes para comunicarse eficazmente en un idioma adicional al materno, lo que implica no solo el aprendizaje de la lengua en sí, sino también el entendimiento de los contextos culturales y sociales en los que se utiliza.

#### Competencias curriculares

Las competencias curriculares se definen como la capacidad que posee una persona para integrar un conjunto de habilidades y conocimientos con el fin de alcanzar un objetivo específico en una situación determinada, actuando de forma adecuada y ética. Ser competente implica tener una comprensión clara de la situación a abordar, evaluar las alternativas disponibles para resolverla, identificar y combinar los conocimientos y habilidades pertinentes, tomar decisiones informadas y llevar a cabo las acciones necesarias para lograr el propósito establecido.

#### Capacidades curriculares

Las capacidades curriculares son los recursos que permiten actuar de manera competente. Incluyen conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes movilizan para enfrentar situaciones específicas. Estas capacidades son componentes esenciales de las competencias, representando operaciones más simples que se combinan para ejecutar tareas más complejas.

### Desempeños curriculares

Los desempeños curriculares son descripciones detalladas de las acciones que los estudiantes realizan en relación con los niveles de desarrollo de las competencias, también conocidos como estándares de aprendizaje. Estos desempeños son observables en diversas situaciones y contextos y proporcionan ejemplos de cómo los estudiantes demuestran progresivamente su competencia. No son exhaustivos, sino que sirven para ilustrar las diversas maneras en que los estudiantes pueden mostrar su avance hacia o logro del nivel esperado de competencia.

### Evidencias curriculares

Las evidencias curriculares son los trabajos o producciones de los estudiantes, ya sean tangibles o intangibles, a través de los cuales se puede observar y evaluar su nivel de competencia. Estas evidencias permiten interpretar lo que los estudiantes son capaces de hacer y cómo aplican sus conocimientos y habilidades en diferentes contextos, proporcionando una base concreta para la evaluación de su progreso y logros.

Cada una de estas categorías curriculares juega un papel fundamental en la investigación educativa, ya que juntas permiten un análisis integral del proceso de enseñanza-aprendizaje y de la efectividad de las estrategias pedagógicas implementadas.

### **2.3. El aporte pedagógico de teorías vigentes.**

Las teorías que fundamentan la presente investigación están intrínsecamente ligadas al objeto de estudio y la propuesta pedagógica destinada a resolver la problemática abordada. A continuación, se detallan las teorías clave que contribuyen a la comprensión lectora.

## Teoría Constructivista

La teoría constructivista sostiene que comprender es la habilidad de pensar y actuar con flexibilidad basada en el conocimiento previo, es decir, en lo que se ha aprendido a lo largo de la vida. Esta perspectiva resalta la importancia de los saberes previos en el proceso de comprensión.

Pearson y Johnson (1978), citados por Vega y Alva (2008), definen la comprensión como "un proceso activo en el que los lectores interpretan lo que leen de acuerdo con lo que ya saben sobre el tema, creando así puentes entre lo nuevo y lo ya es sabido". Este enfoque sugiere que la comprensión es dinámica, ya que los lectores interpretan el texto en función de su conocimiento previo, estableciendo conexiones entre la nueva información y la ya existente.

Para garantizar una comprensión efectiva, es esencial que el alumno conozca y utilice diversas estrategias que le permitan interpretar la información de manera adecuada. En este contexto, Ausubel (1978) introduce su teoría del aprendizaje significativo y memorístico, indicando que el aprendizaje ocurre cuando la nueva información se enlaza con ideas ya existentes en la estructura cognitiva del aprendiz. Según Ausubel, "el aprendizaje significativo es un proceso a través del cual una nueva información se relaciona con un aspecto relevante de la estructura del conocimiento del individuo". Esto implica que el aprendizaje se produce cuando la nueva información se integra con conceptos relevantes que ya existen en la mente del alumno, facilitando una comprensión más profunda y duradera.

## Teoría de la Interacción Texto-Lector

Por otro lado, Cooper (1990, en Cuñachi & Leyva, 2018) argumenta que "la comprensión lectora es la interacción entre el lector y el texto; a través de esta interacción, el lector relaciona la información que el autor presenta con la información almacenada en su mente" (p. 23). Esta perspectiva destaca la importancia de la interacción activa entre el lector y el texto para lograr una comprensión efectiva. El lector no es un receptor pasivo, sino que participa activamente en el proceso de interpretación, relacionando la nueva información con su conocimiento previo.

Allende y Condemarín (2000, en Flores & Rosales, 2012) complementan esta visión al definir la comprensión de textos como "un proceso complejo, donde el lector es capaz de recordar lo que ha leído, suplir los elementos que no se le entregan y anticipar hechos y enjuiciar críticamente los contenidos" (p. 42). Este enfoque resalta la capacidad del lector para interactuar con el texto de manera crítica, llenando vacíos de información, anticipando eventos y evaluando los contenidos.

## Estrategias Cognitivas en la Comprensión Lectora

El objetivo de los programas de concientización es mostrarle al niño que posee habilidades de lectura efectivas mediante el uso de estrategias cognitivas. Estas estrategias permiten modificar el texto, extraer la información más relevante y retenerla en su memoria para su fácil recuperación posterior. Este enfoque facilita que los estudiantes identifiquen y utilicen las técnicas adecuadas para mejorar su comprensión lectora, fortaleciendo su capacidad para interactuar de manera efectiva con los textos y construir significados profundos y duraderos.



## Teorías relacionadas con los relatos

El uso de relatos en la educación es fundamental para el desarrollo cognitivo y emocional de los niños. Diversos autores han explorado las teorías que subyacen a la narración y su impacto en el aprendizaje y la creatividad infantil. A continuación, se presentan algunas de las teorías más relevantes en relación con los relatos.

### Narración como Experiencia Vivida

Abascal (1987) sostiene que narrar un relato implica mucho más que leerlo o recitarlo de manera textual. Según él, "narrar un relato es ofrecer a quienes nos escuchen el relato como si sucediera a nuestra vista. Es revivirlo, y aún más, transmitirlo con algo nuevo, con la impresión y la emoción que la lectura crea en nosotros". Esto significa que la narración es una experiencia vivencial que se enriquece con la emoción y la interpretación personal del narrador, haciendo que la historia cobre vida para los oyentes.

### Desarrollo Literario desde la Infancia

Fons (2010) destaca la importancia del uso literario del lenguaje escrito desde edades tempranas, afirmando que "el uso literario de la lengua escrita es lo más alto a lo que aspira un estudiante. Por eso es fundamental su desarrollo desde edades tempranas". Fons subraya la necesidad de fomentar el interés por la literatura y la narración desde la infancia para desarrollar habilidades lingüísticas y cognitivas complejas.

### Estimulación de la Imaginación y la Creatividad

Vygotsky (2009) enfatiza el papel de la literatura en la estimulación de la imaginación y la creatividad infantil. Según él, "el uso de la literatura tiene diversas propuestas que incentivan y atraen la atención del niño, como los textos narrativos y los

textos poéticos. Es importante que introduzcamos al alumno en la literatura desde la infancia". Vygotsky considera que la fantasía y la imaginación son claves para el desarrollo cognitivo, ya que permiten al niño explorar y entender el mundo real a través de la creatividad y la metáfora.

#### La Imaginación como Clave para el Conocimiento del Mundo

Rodari (2006) argumenta que "para un niño, la clave para conocer el mundo real es la imaginación. Los sueños son libres y dependen del niño, como los libros. La fantasía le permite al niño pensar y al adulto crear. Encontramos una relación directa entre la utopía, pensamiento, imaginación, creatividad, lectura y escritura". Rodari subraya la conexión entre la fantasía y la capacidad de pensar críticamente y de manera creativa, tanto en la niñez como en la adultez.

#### Importancia de la Expresión Oral y Escrita

Vygotsky (2009) también destaca que, a temprana edad, los niños dominan más la expresión oral que la escrita. Por ello, "es importante que el ambiente, y en especial la escuela, fomente la escritura y el interés por la literatura" (p. 55). La transición de la oralidad a la escritura es crucial en el desarrollo lingüístico, y las instituciones educativas juegan un papel fundamental en este proceso, promoviendo el amor por los libros y la habilidad de escribir.

#### Fantasía como Herramienta de Autoconocimiento y Libertad

La fantasía no solo es un escape, sino una herramienta poderosa para el autoconocimiento y la comprensión del mundo real. Según la propuesta centrada en los textos narrativos, especialmente en los cuentos, "la mente de un niño distingue

perfectamente entre lo que es la historia en sí y lo que es su propia existencia. Al niño le gusta que le contemos cuentos, el niño necesita imaginación para un desarrollo equilibrado". La fantasía permite al niño cuestionar y explorar el mundo, brindándole libertad y una comprensión simbólica de la realidad.

**CAPÍTULO III**  
**METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

### **3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.**

#### **3.1. Tipo de investigación.**

La investigación acción que se lleva a cabo se enmarca dentro de un enfoque cualitativo, dado que su objetivo principal radica en fortalecer el aspecto formativo del docente. Este enfoque se caracteriza por su orientación hacia la comprensión profunda de fenómenos sociales y humanos, y por su énfasis en la interpretación y el significado.

El proceso de investigación acción se apoya en cuatro pilares fundamentales: el saber hacer, el saber obrar, el saber pensar y el saber convivir. Estos pilares representan aspectos esenciales del desarrollo profesional del docente, abarcando desde las habilidades prácticas hasta la reflexión crítica y la capacidad para relacionarse con otros de manera efectiva.

Es importante destacar que el ámbito de la formación docente es complejo, ya que implica no solo la adquisición de conocimientos teóricos, sino también la integración de estos conocimientos en la práctica educativa. Además, la investigación social juega un papel crucial en este proceso, ya que proporciona herramientas y perspectivas para comprender y abordar los desafíos presentes en el contexto educativo.

La naturaleza heterogénea de la práctica y la investigación en el aula se debe a que son construcciones sociales, influenciadas por una variedad de factores como los contextos culturales, sociales y económicos. Esto implica que los propósitos, intereses e intencionalidades en el proceso formativo pueden variar significativamente entre diferentes contextos y actores involucrados.

#### **3.2. Diseño de la investigación del estudio.**

En esta investigación acción, se ha adoptado un diseño emergente dentro del enfoque cualitativo, el cual se ajusta a las necesidades imprevistas que puedan surgir durante el

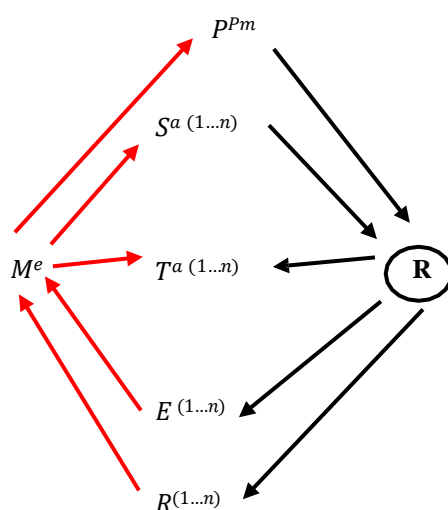
proceso investigativo. Este enfoque reconoce que la realidad socioeducativa es una construcción social y dinámica, marcada por la incertidumbre y la complejidad inherentes.

El diseño emergente implica asumir la incertidumbre y la naturaleza cambiante de la realidad, adaptando constantemente el enfoque y los métodos de investigación a medida que se desarrolla el estudio. Este enfoque se centra en explorar el mundo de la vida y la cotidianidad de los actores sociales en sus contextos particulares, lo que permite una comprensión más profunda y contextualizada de los fenómenos estudiados.

Sandín (2023) destaca que el diseño de una investigación cualitativa requiere que el investigador tome decisiones en diferentes etapas del proceso investigativo, desde la planificación inicial hasta la conclusión del estudio. Esto implica una continua reflexión y adaptación por parte del investigador, quien debe estar abierto a nuevos descubrimientos y perspectivas que puedan surgir durante el desarrollo de la investigación.

En este sentido, el diseño emergente permite al investigador responder de manera flexible y creativa a los desafíos y oportunidades que se presentan en el campo de estudio. Además, este enfoque reconoce los rasgos característicos de la época actual, como la incertidumbre, la incompletitud y la ambigüedad, y los integra en el proceso de investigación.

A. Representación gráfica del diseño emergente de la investigación.



**Interpretación:**

El diseño emergente que se utilizó en la presente investigación acción se explica del siguiente modo:

- M<sup>e</sup>** Muestra de estudio: 9 niños de cuarto grado.
- P<sup>PM</sup>** Propuestas pedagógicas de mejora: relatos del pueblo Awajun para mejorar la comprensión lectora.
- S<sup>a(1...n)</sup>** Sesiones de aprendizaje: 17 sesiones de aprendizaje
- T<sup>a(1...n)</sup>** Tiempo de aplicación: ocho meses (marzo-abril-mayo-julio-agosto-septiembre-octubre)
- E<sup>(1...n)</sup>** Evaluaciones: 02 al inicio y al finalizar la investigación
- R<sup>(1...n)</sup>** Retroalimentación: permanente.

**3.3. Técnicas e instrumentos para el recojo de datos.**

**3.3.1. Técnicas de recojo de datos.**

En el marco de la investigación acción realizada, se emplearon diversas técnicas de recolección de datos para obtener información relevante y detallada sobre los procesos pedagógicos, la comprensión lectora y la institución educativa. A continuación, se describen estas técnicas y su aplicación en el estudio:

## A. Observación

La observación fue una técnica fundamental que permitió capturar de manera detallada los procesos pedagógicos que se desarrollaron en el aula. Se llevó a cabo desde la perspectiva tanto del observador interno como del externo, así como desde las percepciones del investigador. La observación no se limitó únicamente a la observación pasiva, sino que se realizó una descripción minuciosa de lo que se dijo y se hizo durante las clases. Esto permitió obtener una visión completa de las dinámicas educativas y de las interacciones entre los estudiantes y el docente.

## B. Entrevista estructurada

La entrevista estructurada facilitó la interacción directa entre el estudiante investigador y los niños de cuarto grado de primaria, con el objetivo de recabar información sobre su comprensión lectora. Además, se entrevistó al profesor de aula, quien tuvo un rol central en el proceso de enseñanza-aprendizaje. También se realizó una entrevista a la directora de la institución educativa, con el fin de obtener información relevante sobre aspectos institucionales como el número de estudiantes, la infraestructura y el equipamiento disponibles. Estas entrevistas proporcionaron una comprensión más profunda de la dinámica escolar y de los factores que podrían influir en la comprensión lectora de los estudiantes.

## C. Análisis documental

El análisis documental consistió en la revisión y análisis de diversos documentos bibliográficos, tanto aquellos considerados necesarios para la investigación como aquellos generados durante el proceso de investigación acción. Se realizó una búsqueda en la biblioteca del ISPP "César Abraham Vallejo Mendoza" en Bagua, así como en libros y documentos disponibles en otras fuentes como páginas web, diarios de campo, entre otros.



Esta técnica permitió complementar la información obtenida a través de la observación y las entrevistas, así como contextualizar los hallazgos dentro del marco teórico existente y las prácticas educativas actuales.

En conjunto, estas técnicas de recolección de datos proporcionaron una amplia gama de información que permitió comprender en profundidad los procesos pedagógicos, la comprensión lectora de los estudiantes y el funcionamiento de la institución educativa, contribuyendo así al desarrollo de la investigación acción y a la formulación de propuestas de mejora pertinentes.

### **3.3.2. Instrumentos de recojo de datos.**

En el desarrollo de la presente investigación, se utilizaron diversos instrumentos de recolección de datos para recabar información relevante y detallada sobre los procesos de aprendizaje, la comprensión lectora y otros aspectos pertinentes. A continuación, se describen estos instrumentos y su aplicación en el estudio:

#### Diario reflexivo del docente

El diario reflexivo del docente fue utilizado como un instrumento para registrar y analizar la información recopilada por el investigador después de cada sesión de aprendizaje en el aula y otros eventos relevantes. Este diario permitió al investigador reflexionar sobre su propia práctica, identificar aspectos significativos y áreas de mejora, y documentar el proceso de investigación desde su propia perspectiva.

#### Diario de Campo

El diario de campo fue un instrumento utilizado para registrar información relacionada con las actividades de aprendizaje llevadas a cabo por el investigador, tanto en el aula como en otros contextos. Este instrumento fue utilizado tanto por el observador interno como externo durante el proceso de investigación, permitiendo la recopilación de datos en tiempo real y la documentación de observaciones y reflexiones sobre la práctica educativa.

#### Lista de Cotejo

La lista de cotejo se empleó como un instrumento para evaluar el nivel de desarrollo de las capacidades (actitudes, habilidades, destrezas) y los desempeños de los estudiantes en relación con la competencia investigada. Esta lista contenía criterios de evaluación y sus respectivos valores que indicaban el logro de los objetivos específicos establecidos en la investigación.

#### Ficha de entrevista

La ficha de entrevista se utilizó de manera intencionada para extraer información relevante de la directora de la Institución Educativa N° 00646 Alto Naranjillo y del profesor de aula, en relación con la comprensión lectora y otros elementos considerados necesarios para la investigación. Esta ficha proporcionó una estructura para la entrevista, asegurando que se abordaran todos los temas relevantes de manera sistemática.

#### Ficha de registro y sistematización

La ficha de registro y sistematización fue un instrumento clave para seleccionar información pertinente sobre la comprensión lectora y su relación con los relatos del pueblo Awajun. Esta ficha facilitó la recopilación y organización de datos relevantes para mejorar

el proceso de aprendizaje de los niños a través de actividades planificadas, ejecutadas y evaluadas de manera permanente.

En conjunto, estos instrumentos proporcionaron una variedad de datos cualitativos y cuantitativos que permitieron una comprensión profunda y holística de los procesos educativos investigados, contribuyendo así al desarrollo de propuestas de mejora y al avance del conocimiento en el campo de la educación.

### **3.4. Técnicas para el procesamiento y análisis de datos.**

En la presente investigación, se emplearon diversas técnicas para el procesamiento y análisis de los datos recopilados. Estas técnicas permitieron organizar, identificar patrones y tendencias, y validar la información obtenida a lo largo del estudio. A continuación, se describen estas técnicas:

#### **Categorización**

La categorización fue un proceso fundamental que permitió identificar el desarrollo de las actividades académicas relacionadas con la comprensión lectora y los relatos del pueblo Awajun. Se utilizaron categorías principales, como las actividades permanentes, estrategias didácticas, medios y materiales, clima en el aula y evaluación, para organizar y analizar la información recopilada.

#### **Codificación**

La codificación consistió en la identificación de los elementos más relevantes consignados en los diarios reflexivos, los diarios de campo y la lista de cotejo. Se asignaron códigos de colores, como rojo, verde, amarillo, celeste, morado, etc., para representar las diferentes categorías y subcategorías. Por ejemplo, se utilizó el color

morado para los aprendizajes permanentes, verde para las estrategias didácticas, rojo para el clima de aula, celeste para los recursos didácticos y amarillo para la evaluación. Esta codificación facilitó la identificación rápida y visual de los diferentes componentes analizados.

#### Procesamiento estadístico

El análisis estadístico de los datos recolectados se realizó mediante técnicas de estadística descriptiva. Se utilizaron herramientas de tendencia central, como la media aritmética, para analizar la distribución y variabilidad de los datos. Además, se empleó la triangulación y el análisis comparativo para validar los resultados y obtener una comprensión más completa de los fenómenos estudiados.

#### Triangulación

La triangulación fue un proceso técnico que permitió contrastar y validar la información obtenida a través de diferentes fuentes y métodos. Se realizó la triangulación de los diarios reflexivos, los diarios de campo del observador interno y externo, y la lista de cotejo. Este proceso garantizó la objetividad del análisis y proporcionó una visión más completa y precisa de los procesos pedagógicos y didácticos en el aula.

### **3.5. Hipótesis de acción.**

Sí utilizamos los relatos del pueblo Awajun entonces se mejora la comprensión lectora en niños de cuarto grado de primaria de la Institución Educativa N° 00646 de Alto Naranjillo, 2023.

### 3.6. Plan de acción del informe de investigación.

Tabla 4:  
*Plan de acción*

Hipótesis	Objetivo General	Objetivo Especifico	Actividades De Aprendizaje	Recursos	Temporalización
Sí utilizamos relatos del pueblo Awajún entonces se mejora la comprensión lectora en los niños del cuarto grado de primaria de la Institución Educativa 00646, de	Mejoramiento de la comprensión lectora utilizando los relatos del pueblo Awajún en los niños de cuarto grado de primaria de la Institución Educativa 00646 de Alto Naranjillo, 2023.	Diagnosticar el nivel de Comprensión lectora en los niños de cuarto grado de la primaria de la Institución Educativa 00646 de Alto Naranjillo, 2023  Adecuar información relevante sobre los relatos del pueblo Awajún para mejoramiento de la comprensión lectora en los niños de cuarto grado de primaria de	Aplicación de una lista de cotejo diagnóstica para evaluar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa 00646 de Alto Naranjillo. Se estableció el punto de partida en cuanto a comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa Primaria N° 00646 de Alto Naranjillo, utilizando métodos estadísticos cualitativos.  Recolección de información pertinente sobre los relatos del pueblo Awajún y su aplicación en la mejora de la comprensión lectora.  Adecuación de la información relevante relacionada con los relatos del pueblo Awajún y su adaptación para los estudiantes	Diario de campo Diario reflexivo Lista de cotejo. Niños de cuarto grado. Lapis, borrador, etc. Diario de campo Diario reflexivo Lista de cotejo. Niños de cuarto grado Diarios reflexivos. Actividades de aprendizaje	Del 27 al 31 - 03- 2023    Del 03 al 07 -04- 2023   Del 21- 11 – 2022 al 09- 12 - 2022  Del 10 – 04 – 2023 al 09 – 06 – 2023  Permanente

Alto Naranjillo, 2023	<p>la Institución Educativa 00646 de Alto Naranjillo, 2023</p> <p>Planificar y desarrollar la programación anual, unidades/experiencias de aprendizaje y sesiones de aprendizaje aplicando los relatos del pueblo Awajún en los niños de cuarto grado de primaria de la Institución Educativa 00646 de la comunidad originara de Alto Naranjillo, 2023</p>	<p>de cuarto grado de primaria de la Institución Educativa 00646 de Alto Naranjillo.</p> <p>Uso de los relatos del pueblo Awajún a través de actividades de aprendizaje con los estudiantes de cuarto grado de primaria de la Institución Educativa 00646 de Alto Naranjillo, con el objetivo de mejorar la comprensión lectora.</p> <p>Planificación de la programación anual, experiencias y actividades de aprendizaje integrando los relatos del pueblo Awajún con el fin de mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de primaria de la Institución Educativa 00646 de Alto Naranjillo para el año 2023.</p> <p>Ejecución del cronograma de la programación anual y las unidades de aprendizaje destinadas a mejorar la comprensión lectora, mediante la integración de los relatos del pueblo Awajún.</p>	<p>Sesiones de aprendizaje.</p> <p>Laptop</p> <p>Papel bond.</p> <p>Diarios de campo.</p> <p>Otros.</p> <p>Informe de la investigación concluida.</p> <p>Expediente para solicitar examen de grado.</p>
-----------------------	--	---	---

---

Evaluar e informar los resultados obtenidos al aplicar los relatos del pueblo Awajún dirigidas al desarrollo de la comprensión lectora en los niños de cuarto grado de primaria de la Institución Educativa 00646 de Alto Naranjillo, 2023

Planificación detallada de las actividades de aprendizaje que incluyen la utilización de los relatos del pueblo Awajún como herramienta para fortalecer la comprensión lectora en los niños de cuarto grado de primaria de la Institución Educativa 00646 de Alto Naranjillo.

Elaboración del material didáctico teórico y práctico necesario para implementar las actividades de aprendizaje planificadas, con un enfoque en el mejoramiento de la comprensión lectora mediante el uso de los relatos del pueblo Awajún.

Aplicar la lista de cotejo de confirmación o salida para evaluar el nivel de logro en la comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado de primaria de la Institución Educativa 00646 de Alto Naranjillo en el año 2023.

Reflexionar sobre la práctica pedagógica y los resultados obtenidos durante el

---

tratamiento de los relatos del pueblo Awajún para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de primaria de la Institución Educativa 00646 de Alto Naranjillo.

Sistematización de los resultados finales obtenidos mediante el uso de los relatos del pueblo Awajún como estrategia para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de primaria de la Institución Educativa 00646 de Alto Naranjillo en el año 2023.

Presentación del informe final de la investigación ante la Dirección General del Instituto de Educación Superior Pedagógico Público “César Abraham Vallejo Mendoza”- Bagua, como parte del proceso de examen de grado.

---



### 3.7. Plan de evaluación del informe de investigación.

Tabla 4:

*Plan de evaluación*

<b>Hipótesis</b>	<b>Objetivo General</b>	<b>Objetivo Especifico</b>	<b>Actividades</b>	<b>Indicador</b>	<b>Recursos</b>	<b>Instrumento</b>
Sí utilizamos relatos del pueblo Awajún entonces se mejora la comprensión lectora en los niños del cuarto grado de primaria de la	Mejoramiento de la comprensión lectora utilizando los relatos del pueblo Awajún en los niños de cuarto grado de primaria de la Institución Educativa 00646 de Alto	Diagnosticar el nivel de comprensión lectora en los niños de cuarto grado de primaria de la Institución Educativa 00646 de Alto Naranjillo, 2023	Aplicación de una lista de cotejo diagnóstica para evaluar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa 00646 de Alto Naranjillo. Se estableció el punto de partida en cuanto a comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa Primaria N° 00646 de Alto Naranjillo, utilizando métodos estadísticos cualitativos.	Elabora una lista de verificación adaptada a las capacidades de los niños de cuarto grado. Crea un entorno propicio para la aplicación de la lista de verificación diagnóstica. Evalúa el nivel inicial de comprensión	Diario de campo Diario reflexivo Lista de cotejo. Niños de cuarto grado. Lapis, borrador, etc. Diario de campo Diario reflexivo	Listas de cotejo Fichas Textuales, resumen y bibliográficas. Fichas Textuales, resumen y bibliografías Material auxiliar

Institución Educativa 00646, de Alto Naranjillo, 2023	Naranjillo, 2023.	Awajún para el mejoramiento de la comprensión lectora en los niños de cuarto grado de primaria de la Institución Educativa 00646 de Alto Naranjillo, 2023	Recolección de información pertinente sobre los relatos del pueblo Awajún y su aplicación en la mejora de la comprensión lectora. Adecuación de la información relevante relacionada con los relatos del pueblo Awajún y su adaptación para los estudiantes de cuarto grado de primaria de la Institución Educativa 00646 de Alto Naranjillo. Planificar y desarrollar la programación anual, unidades/experiencias de aprendizaje y sesiones de aprendizaje aplicando los relatos del pueblo Awajún en los	para Recolección de información pertinente sobre los relatos del pueblo Awajún y su aplicación en la mejora de la comprensión lectora. Adecuación de la información relevante relacionada con los relatos del pueblo Awajún y su adaptación para los estudiantes de cuarto grado de primaria de la Institución Educativa 00646 de Alto Naranjillo. Usa de los relatos del pueblo Awajún a través de actividades de aprendizaje con los estudiantes de cuarto grado de primaria de la Institución Educativa 00646 de Alto Naranjillo, con el objetivo de mejorar la comprensión lectora. Adapta y contextualiza los	lectora utilizando métodos cualitativos adecuados. Recopila información sobre los relatos del pueblo Awajún con un enfoque crítico. Registra de manera precisa la información relevante de los relatos del pueblo Awajún y su relación con la comprensión lectora. Adapta y contextualiza los	Lista de cotejo. Niños de cuarto grado Diarios reflexivos. Actividades de aprendizaje Sesiones de aprendizaje. Laptop Papel bond. Diarios de campo. Otros. Informe de la investigación concluida. Expediente para solicitar	Lista de cotejo Diario de campo Esquema del diario reflexivo Lista de cotejo
---	-------------------	---	---	--	---	---	--

---

niños de cuarto grado de primaria de la Institución Educativa 00646 de la comunidad originara de Alto Naranjillo, 2023

Planificación de la programación anual, Awajún de experiencias y actividades de aprendizaje integrando los relatos del pueblo Awajún con niñas de cuarto grado el fin de mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de primaria de la Institución Educativa 00646 de Alto Naranjillo para el año 2023. Ejecución del cronograma de las unidades de aprendizaje curriculares. dirigidas al destinadas a mejorar la comprensión lectora, mediante la integración de los relatos del pueblo Awajún. Planificación detallada de las actividades de aprendizaje que incluyen la utilización de los relatos del pueblo Awajún

examen de grado. de manera apropiada para los niños y niñas de cuarto grado de primaria de la Institución Educativa 00646 de Alto Naranjillo en las programaciones curriculares. Cumple con puntualidad el cronograma establecido en las programaciones curriculares. Utiliza de manera efectiva los

---

---

de Alto Naranjillo, como herramienta para relatos del pueblo  
2023 fortalecer la comprensión Awajún como  
lectora en los niños de cuarto estrategias en las  
grado de primaria de la actividades de  
Institución Educativa 00646 de aprendizaje.  
Alto Naranjillo. Desarrolla  
Elaboración del material material teórico y  
didáctico teórico y práctico didáctico para  
necesario para implementar las mejorar la  
actividades de aprendizaje comprensión  
planificadas, con un enfoque lectora.  
en el mejoramiento de la Implementa las  
comprensión lectora mediante actividades de  
el uso de los relatos del pueblo aprendizaje de  
Awajún. manera acertada  
utilizando los  
Aplicar la lista de cotejo de relatos del pueblo  
confirmación o salida para Awajún.  
evaluar el nivel de logro en la Realiza la  
comprensión lectora de los reflexión en el  
estudiantes de cuarto grado de diario  
primaria de la Institución inmediatamente

---

---

Educativa 00646 de Alto después de Naranjillo en el año 2023. completar cada Reflexionar sobre la práctica actividad de pedagógica y los resultados aprendizaje.

obtenidos durante el Aplica tratamiento de los relatos del correctamente la pueblo Awajún para mejorar la lista de comprensión lectora en los verificación final estudiantes de cuarto grado de y recopila datos primaria de la Institución confiables Educativa 00646 de Alto relacionados con Naranjillo. la comprensión lectora.

Sistematización de los Informe de los resultados finales obtenidos resultados mediante el uso de los relatos obtenidos en la del pueblo Awajún como investigación. estrategia para mejorar la Sistematiza los comprensión lectora en los resultados finales estudiantes de cuarto grado de relevantes para la primaria de la Institución investigación.

---

---

Educativa 00646 de Alto Presenta el  
Naranjillo en el año 2023. informe final  
Presentación del informe final corregido a la  
de la investigación ante la Dirección del  
Dirección General del Instituto Instituto de  
de Educación Superior Educación  
Pedagógico Público “César Superior  
Abraham Vallejo Mendoza”- Pedagógico  
Bagua, como parte del proceso Público “César  
de examen de grado. Abraham Vallejo  
Mendoza” de  
Bagua,  
cumpliendo con  
los requisitos  
formales legales.

---

**CAPÍTULO IV**  
**PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS**

#### **4. PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS.**

##### **4.1. Procesamiento y análisis de la información.**

El análisis del procesamiento de la información se centró en el estudio detallado de diversas categorías y subcategorías relevantes para comprender la dinámica educativa dentro del contexto específico del pueblo Awajún, así como para evaluar la comprensión lectora. Se destacaron elementos como las rutinas o actividades permanentes, las estrategias de enseñanza y aprendizaje empleadas, el clima en el aula, los recursos didácticos disponibles y la evaluación del proceso de aprendizaje. Estos aspectos fueron abordados tanto desde la perspectiva teórica como a través de la observación directa en los diarios reflexivos del docente practicante, los diarios de campo del profesor de práctica preprofesional y del profesor de aula.

En este sentido, se implementó un riguroso proceso de categorización y codificación para analizar minuciosamente la información recopilada en los diarios reflexivos de las sesiones de aprendizaje y los diarios de campo aplicados por los docentes de Práctica Preprofesional. Los profesores Alfonso Chávez Kuja y César Octavio Meléndez Rojas desempeñaron roles fundamentales como observadores internos del proceso educativo, aportando perspectivas valiosas desde su experiencia y conocimiento. A su vez, el profesor Herberth Derling Entsacua Wajash de la IEP N° 00646 de Alto Naranjillo actuó como observador externo, enriqueciendo el análisis con una mirada objetiva y externa al contexto inmediato.

Este enfoque metodológico permitió una evaluación integral de la capacidad de comprensión lectora, utilizando una lista de cotejo que facilitó la corroboración cualitativa de los resultados obtenidos. Así, se pudo examinar tanto los aspectos cualitativos como cuantitativos del proceso educativo, identificando áreas de mejora y buenas prácticas para



fortalecer la enseñanza y el aprendizaje en este entorno específico. El análisis exhaustivo de los datos recopilados en los diarios reflexivos y de campo ha proporcionado una base sólida para la formulación de conclusiones significativas y la generación de recomendaciones orientadas a optimizar la calidad educativa en la comunidad Awajún.

### **De los diarios reflexivos.**

El diario reflexivo se erige como un instrumento crucial de evaluación formativa, con el estudiante como eje central de su propio proceso de formación. Según Betolaza y Alonso (2002), las personas poseen la capacidad de reflexionar sobre sus propias circunstancias y modificarlas mediante sus acciones. En este contexto, los diarios reflexivos se convirtieron en herramientas indispensables para desglosar y autoevaluar cada sesión de aprendizaje, integrando los relatos del pueblo Awajún en la planificación y ejecución de actividades destinadas a mejorar la comprensión lectora de los niños de cuarto grado en la Institución Educativa Primaria N° 00646 de Alto Naranjillo.

Los relatos, según Bruner (1997), representan la manera en que construimos una versión de nosotros mismos y cómo la cultura ofrece modelos de identidad y acción. Es a través de la narrativa que creamos significados y buscamos un lugar en el mundo psicológico. En este sentido, los diarios reflexivos facilitaron la deconstrucción de la práctica pedagógica, promoviendo un proceso de reflexión y autoevaluación de las sesiones de aprendizaje. Se extrajo información relevante de la comprensión lectora, incluyendo aspectos como rutinas o actividades permanentes, estrategias didácticas, clima en el aula, recursos didácticos y evaluación del aprendizaje.

El análisis de los diarios reflexivos siguió un procedimiento de "deconstrucción", según Restrepo (2004), que implica la búsqueda continua de la estructura de la práctica y sus fundamentos teóricos para someterla a crítica y mejora continua. En este proceso, se utilizó

la categoría de comprensión lectora, asignando colores específicos a cada subcategoría para facilitar la codificación y el análisis. Dieciocho sesiones de aprendizaje presencial fueron ejecutadas y codificadas, desde el 18 de abril hasta el 19 de octubre de 2023.

La deconstrucción de la práctica pedagógica brindó una comprensión completa del desempeño docente durante la práctica pedagógica, identificando tanto fortalezas como limitaciones en la propuesta pedagógica centrada en los relatos del pueblo Awajún para mejorar la comprensión lectora de los niños de cuarto grado. Este proceso permitió un conocimiento profundo de la trayectoria formativa como docente de Educación Primaria Intercultural Bilingüe. A continuación, se presenta una matriz de descripción y análisis de los diarios reflexivos.

#### 4.1.1. Matriz de descripción y análisis de los diarios reflexivos del docente investigador.

**Tabla 6**

*Análisis de los diarios reflexivos del docente investigador*

<b>Categoría</b>	<b>Sub Categorías</b>	<b>Unidad de Análisis (DR)</b>	<b>Interpretación Teórica</b>	<b>Conclusiones</b>
Los relatos del pueblo Awajun	Rutinas o actividades permanentes	Después de haber analizado las categorías y sub categorías en los dieciocho diarios reflexivos, los cuales contienen las particularidades más cercanas de la práctica pedagógica y según el análisis y la reflexión crítica realizada se llega a las siguientes conclusiones: Saludo a los niños y niñas (DR1...17) Practicamos las normas de convivencia (DR1...17) Controlan su asistencia a	Abascal (1987) expone que narrar un relato implica más que simplemente transmitirlo tal como está escrito en un libro; es revivirlo y transmitirlo con una nueva impresión y emoción, como si estuviera sucediendo frente a nuestros ojos. En este sentido, se trabajaron diecisiete sesiones de aprendizaje para estimular la responsabilidad a través de rutinas como el control de asistencia, reflexiones sobre el clima y la oración matinal, fomentando así las buenas relaciones sociales entre los estudiantes.	El enfoque teórico adoptado se basa en el modelo de comunicación interactiva, que reconoce al emisor y al receptor como funciones del sujeto en constante evolución dentro del proceso comunicativo. Desde esta perspectiva, la comprensión lectora se entiende como una actividad cognitiva compleja, donde el niño actúa como procesador de la información ofrecida por los relatos del pueblo Awajún.
	Procesos Pedagógicos, estrategias Didácticas.		Los relatos del pueblo Awajún	Durante todas las sesiones de aprendizaje, se trabajaron actividades permanentes que promovieron el interés,

<p>Comprensión lectora</p> <p>Clima en el aula</p> <p>Recursos y materiales de aprendizaje</p> <p>Evaluación del aprendizaje</p>	<p>clases (DRD 1...17)</p> <p>Motivación, presentación de las imágenes acerca del relato. (DR 1...17).</p> <p>Comentario y aprendizaje de los relatos del pueblo Awajun. (DR 1...17).</p> <p>Resumen oral del relato. (DR 1...17).</p> <p>Lectura de los relatos del pueblo Awajun. (DR 1...17).</p> <p>Pregunta oral y escrita del relato leído. (DR 1...17).</p> <p>Aplicación y reflexión de los relatos del pueblo Awajun. (DR 1...17)</p> <p>Se mantuvo buena interacción con los niños de cuarto grado utilizando las normas de convivencia para una buena</p>	<p>emergieron como una estrategia fundamental, permitiendo la construcción de capacidades y el logro de desempeños, como la identificación de hechos destacados en la secuencia del relato, la deducción de acciones a partir de datos explícitos y la emisión de juicios sobre comportamientos, así como el análisis de la intención del autor. Estos relatos no solo fueron una estrategia, sino también un recurso para generar motivación y facilitar la comprensión lectora, despertando el interés de los estudiantes.</p> <p>El ambiente en el aula, categorizado como "clima en el aula", fue esencial, ya que los diecisiete diarios reflexivos evidenciaron un entorno activo, participativo, agradable, familiar y propicio para el logro de capacidades y desempeños.</p>	<p>la puntualidad, el orden, la responsabilidad y el fomento de relaciones saludables entre los estudiantes. La ejecución de los relatos del pueblo Awajún, como "El relato de la mujer y la rata", "Relato del oso y el tigre", entre otros, se emplearon como estrategias y medios de aprendizaje que facilitaron el mejoramiento de la comprensión lectora. Esto se refleja en los desempeños observados en los niños y niñas de cuarto grado, quienes participaron activamente en la lectura de los relatos, así como en actividades de comprensión y aplicación.</p>
--	--	---	---

---

<p>comunicación y empleando materiales y recursos didácticos (DR 1...17)</p> <p>Se utilizaron la voz, imágenes, papelotes, plumones, fichas con el relato, fichas de trabajo, etc. (DR 1...17)</p>	<p>En cuanto a los recursos y materiales didácticos, los diecisiete diarios reflexivos destacaron la importancia de elementos como la voz, el contexto, las imágenes, las fichas con el relato, fichas de trabajo, papelotes con el relato y preguntas para facilitar la comprensión lectora.</p>
<p>Se utilizó la observación, evidencias del desarrollo de la capacidad de comprensión lectora, Lista de cotejo, fichas de trabajo, preguntas, etc. (DR 1...17)</p>	<p>Por último, en relación con la evaluación del aprendizaje, se reconoció en los diecisiete diarios reflexivos que la evaluación es inherente al proceso de comprensión lectora. Se utilizaron instrumentos como listas de cotejo, fichas de trabajo, preguntas e imágenes para evaluar los desempeños planificados, asegurando así un seguimiento adecuado del proceso de aprendizaje.</p>

---

**Nota.** Diarios reflexivos codificados aplicados del 18 de abril al 19 de octubre del 2023

#### **4.1.2. De los diarios de campo aplicados por el docente de practica pre profesional (observador interno)**

Los diarios de campo se concibieron como instrumentos para documentar el desarrollo de las sesiones de aprendizaje y la integración de los relatos del pueblo Awajún en el proceso de comprensión lectora. El docente de práctica pre profesional asumió la responsabilidad de realizar el seguimiento y monitoreo como observador interno del proceso investigativo, empleando la observación como método y el diario de campo como herramienta.

En cuanto a la técnica de observación, Zapata (2006) sostiene que es posible presenciar directamente el fenómeno en estudio sin manipularlo mediante la observación, mientras que Méndez (2009) define la observación directa como el proceso consciente de observar ciertas características de la realidad a través de un sistema conceptual previo y en base a objetivos específicos.

Por otro lado, Fernández (2001) define el diario de campo como un conjunto de procesos sociales orientados a preparar y conformar al sujeto para un desempeño posterior en el ámbito laboral. En el contexto de esta investigación, el diario de campo está dirigido a que los estudiantes adquieran conocimientos, habilidades, actitudes, valores culturales y éticos, de acuerdo con el perfil profesional del docente de Educación Primaria Intercultural Bilingüe.

El Ministerio de Educación (2019), tomando en consideración el aporte de Martínez (2007), destaca que la observación es una técnica comúnmente utilizada para la recolección de datos, y el diario de campo es una herramienta valiosa para este fin. En este sentido, el diario de campo permitió registrar hechos pedagógicos que son susceptibles de ser interpretados y analizados en el contexto de la investigación.

Tabla 7

*Matriz de Descripción y Análisis de los Diarios de Campo Aplicados por el Docente de Práctica Pre Profesional. (Observador Interno)*

<b>Categoría</b>	<b>Sub Categorías</b>	<b>Unidad de Análisis (DC)</b>	<b>Interpretación Teórica</b>	<b>Conclusiones</b>
Los relatos del pueblo Awajun	Rutinas o actividades permanentes	Luego de haber analizado las categorías los relatos del pueblo Awajún y la comprensión lectora y las sub categorías en los diarios de campo los cuales contienen la caracterización más próxima de la práctica pedagógica, según el análisis, la reflexión realizada y el nivel de frecuencia de cada sub categoría se concluye en lo siguiente:	Pearson y Johnson (1978), citados por Vega y Alva (2008), sostienen que la comprensión lectora es un proceso activo en el que los lectores interpretan lo que leen en términos de lo que ya saben sobre el tema, estableciendo puentes entre lo nuevo y lo conocido. Desde esta perspectiva, la comprensión lectora se define como la habilidad de entender lo que se lee, procesar las ideas globales de un texto y encontrar su significado en base a los conocimientos previos adquiridos.	Rodari (2006) sostiene que la fantasía es la clave para que los niños comprendan el mundo real, ya que les permite imaginar mientras que a los adultos les brinda la oportunidad de crear. Existe una estrecha conexión entre fantasía, imaginación, ilusión, creatividad, lectura y escritura.
	Procesos Pedagógicos , estrategias			
	Didácticas.	Realiza de actividades permanentes. (DCOI 9, 10, 17) Motiva a los alumnos teniendo en cuenta el tema de la actividad de aprendizaje (DCOI 9, 10, 17)	En cuanto a las actividades permanentes, el docente de práctica pre profesional	En todas las sesiones de aprendizaje, se trabajaron actividades permanentes, motivación, recuperación de saberes y problematización del

<p>Comprensión lectora</p> <p>Clima en el aula</p> <p>Recursos y materiales de aprendizaje</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Recupera los saberes previos (DCOI 9, 10, 17)</li> <li>· Genera la problematización (DCOI 9, 10, 17)</li> <li>· Desarrolla estrategias para la comprensión de lectura. (DCOI 9, 10, 17)</li> <li>· Realiza la lectura de los relatos del pueblo Awajun con voz clara, fuerte, pronunciando bien las palabras. (DCOI 9, 10, 17)</li> <li>· Realiza la lectura de los relatos del pueblo Awajún utilizando gestos, mímicas y movimientos corporales para despertar el interés a los niños y niñas. (DCOI 9, 10, 17)</li> <li>· Explica las acciones, hechos, lugares, personajes que intervienen en los relatos del</li> </ul>	<p>observó y registró de manera aleatoria en los tres diarios de campo, utilizando el criterio de muy bueno para evaluar las actividades permanentes, la motivación, la recuperación de saberes y la problematización del aprendizaje.</p> <p>En relación con los procesos pedagógicos y las estrategias didácticas, el docente de práctica pre profesional también registró de forma aleatoria en los tres diarios de campo, utilizando el criterio de bueno. Se observó el desarrollo de la comprensión lectora al integrar los relatos del pueblo Awajún en las sesiones de aprendizaje, lo cual se reflejó en las capacidades y desempeños de los estudiantes, como la identificación de hechos relevantes en los relatos, la deducción de acciones a partir de datos explícitos y el análisis de la intención del autor.</p>	<p>aprendizaje, lo que contribuyó a despertar el interés, la puntualidad, el orden, la responsabilidad, expresar intereses y percepciones, y asumir el compromiso de mantener buenas relaciones entre pares.</p> <p>El formador de la práctica pre profesional observó de manera aleatoria la ejecución de las sesiones de aprendizaje con la inserción de los relatos del pueblo Awajún. Concluyó que los niños y niñas de cuarto grado han mejorado su comprensión lectora, evidenciado por los desempeños que se observaron con mayor frecuencia durante</p>
--	---	---	---



Evaluación del aprendizaje	<p>pueblo Awajun. (DCOI 9, 10, 17)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Utiliza varios recursos para facilitar la comprensión de los relatos. (DCOI 9, 10, 17)</li> <li>· Realiza los relatos del pueblo Awajun considerando el inicio, el nudo y el desenlace. (DCOI 9, 10, 17)</li> <li>· Propicia la reflexión en torno a la comprensión y el mensaje los relatos para que los niños se expresen. (DCOI 9, 10, 17)</li> <li>· Relación afectiva y de confianza con las niñas y niños. (DCOI 9, 10, 17)</li> <li>· Establece reglas que lo regulan la participación en el trabajo en aula. (DCOI 9, 10, 17)</li> <li>· Hace respetar las normas de convivencia que lo regulan el</li> </ul>	<p>En cuanto al clima en el aula, se registró de manera aleatoria en los tres diarios de campo con el criterio de bueno, observando el establecimiento de reglas para el trabajo escolar, la relación afectiva de confianza y las normas de convivencia que regulan el orden y la disciplina.</p> <p>Respecto a los recursos y materiales de aprendizaje, se observó y registró de manera aleatoria en los tres diarios de campo con el criterio de bueno, la utilización de imágenes, fichas textuales, fichas de trabajo, el uso de espacios de la comunidad y listas de cotejo.</p> <p>En cuanto a la evaluación, se observó y registró de manera aleatoria en los tres diarios de campo con el criterio de bueno,</p>	<p>las sesiones de aprendizaje, evaluados con el criterio de Bueno.</p> <p>En cuanto al clima en el aula, los medios y materiales, y la evaluación del aprendizaje, el docente de práctica pre profesional observó y registró de manera aleatoria en los tres diarios de campo utilizando el criterio de bueno. Esto confirma una mejora eficiente en el proceso de comprensión lectora.</p> <p>Finalmente, el formador de la práctica pre profesional observó deliberadamente el desarrollo de las sesiones de aprendizaje con la inserción de</p>
----------------------------	---	---	---

---

orden y la disciplina en aula. (DCOI 9, 10, 17)	el desarrollo de la capacidad a través del desempeño, utilizando fichas de trabajo,	los relatos del pueblo Awajún.
· Utiliza láminas, fichas, imágenes, papelotes, plumones y otro material visual que el alumno pueda observar. (DCOI 9, 10, 17)	la metacognición y la retroalimentación.	Concluyó que los niños y niñas
· Utiliza los espacios de la comunidad para realizar la sesión de aprendizaje. (DCOI 9, 10, 17)	En conclusión, el docente de práctica pre profesional evaluó con un criterio de bueno las subcategorías desarrolladas durante el proceso de investigación. Esto ha contribuido a mejorar la comprensión lectora al incorporar diecisiete sesiones	de cuarto grado han mejorado su comprensión lectora, como se evidencia en sus trabajos y se corrobora con los resultados de la lista de cotejo en la evaluación final.
· Utiliza fichas o lista de cotejo para evaluar a los alumnos. (DCOI 9, 10, 17)	de aprendizaje con relatos del pueblo Awajún, lo cual se refleja en los trabajos y evaluaciones realizadas a los estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa N° 00646 Alto Naranjillo.	
· Realiza la retroalimentación: alienta constantemente a los estudiantes, identifica sus aciertos y limitaciones, presenta diversas ejemplos y ejercicios en sus actividades, etc. (DCOI 9, 10, 17)		

---

**Nota.** Diarios de campo codificados

#### **4.1.3. De los diarios de campo aplicados por el por el docente de aula (observador externo).**

La práctica reflexiva, según Perrenoud (2007), se define como una oportunidad y una herramienta clave para la formación docente, donde la reflexión es el principio fundamental en sus tres momentos: en la acción, sobre la acción y sobre el sistema de acción.

Desde la perspectiva de Donald Schon (1992), la reflexión se entiende como la capacidad del sujeto para analizar su práctica y revelar conocimiento tácito que evoluciona a partir de experiencias pasadas, integrándose en la conciencia como hábito. Es un proceso deliberado y consciente que busca corregir posibles errores y desarrollar el pensamiento práctico.

En el contexto de la práctica pre profesional en el IESPP CAVM, los docentes practicantes llevan a cabo la reflexión sobre su práctica durante cada jornada de observación y práctica docente. Esta reflexión se socializa en clase y luego se plasma en un portafolio que se entrega al docente de práctica pre profesional para su evaluación.

La investigación-acción, según Hopkins y Antes (1990, citados en Ferraro, 2000), es una forma de práctica reflexiva que implica una retroalimentación continua para abordar problemas específicos en un contexto escolar particular, como en el caso de la educación superior pedagógica.

El diario de campo, también conocido como registro anecdótico en el ámbito educativo, es un instrumento valioso para la recolección de datos y la reflexión sobre la práctica docente. Según Acero (sf.), este instrumento favorece la reflexión sobre la praxis y facilita la toma de decisiones sobre el proceso educativo. En este sentido, el diario de campo ha permitido observar de manera continua al docente de aula como observador externo,

proporcionando información útil sobre las sub categorías que influyen en el desarrollo de la comprensión lectora.

Los relatos del pueblo Awajún juegan un papel fundamental en el proceso de construcción de la comprensión lectora, como se evidencia en los desempeños de los niños y niñas de cuarto grado de la IEP EIB N° 00646 Alto Naranjillo. La integración de estos relatos en las sesiones de aprendizaje ha sido fundamental para promover la reflexión y el desarrollo de habilidades de comprensión lectora en los estudiantes.

Tabla 8

*Matriz de descripción de los diarios de campo aplicados por el docente de aula (observador externo)*

<b>Categoría</b>	<b>Sub Categorías</b>	<b>Unidad de Análisis</b>	<b>Interpretación Teórica</b>	<b>Conclusiones</b>
Los relatos del pueblo Awajun	Rutinas o actividades permanentes	Luego analizar las categorías los relatos del pueblo Awajún y la comprensión lectora y las sub categorías de los diarios de campo los cuales contienen la caracterización más próxima de la práctica pedagógica, según el análisis, la reflexión realizada y el nivel de frecuencia de cada sub categoría se concluye en lo siguiente:	igotsky (2009) destaca la importancia de fomentar tanto la escritura como el interés por la literatura en el ambiente escolar, especialmente desde temprana edad, dado que los niños suelen dominar más la expresión oral que la escrita.	En conclusión, en cuanto al desarrollo de la capacidad de comprensión lectora, el docente de aula de cuarto grado evaluó el proceso, considerando el criterio de mayor frecuencia. Esto indica que se lograron desarrollar satisfactoriamente los desempeños de comprensión lectora al integrar los relatos del pueblo Awajún en las sesiones de aprendizaje.
	Procesos Pedagógicos , estrategias		En relación a las rutinas y actividades permanentes, el docente de aula llevó a cabo observaciones aleatorias en quince (15) diarios de campo, destacando la calidad de las actividades permanentes, la motivación, la recuperación de saberes previos y la problematización del aprendizaje.	Respecto a la comprensión lectora, Rodari (2006) argumenta que la fantasía es
	Didácticas.	- Realiza de actividades permanentes. (DCOE 1...15) - Motiva a los alumnos teniendo en cuenta el tema de la actividad de aprendizaje (DCOE 1...15)		

Comprensión lectora	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recupera los saberes previos (DCOE 1...15)</li> <li>- Genera la problematización (DCOE 1...15)</li> <li>- Desarrolla estrategias para la comprensión de lectura. (DCOE 1...15)</li> <li>- Realiza la lectura de los relatos del pueblo Awajun con voz clara, fuerte, pronunciando bien las palabras. (DCOE 1...15)</li> </ul>	<p>En cuanto a los procesos pedagógicos y estrategias didácticas, se registraron observaciones aleatorias en los quince (15) diarios de campo, demostrando mejoras en la comprensión lectora al incorporar relatos del pueblo Awajun en las sesiones de aprendizaje. Esto se evidenció en desempeños tales como la identificación de hechos destacados en los relatos, la deducción de acciones a partir de datos explícitos y el análisis de la intención del autor.</p>	<p>clave para que un niño comprenda el mundo real, ya que es libre y depende de su imaginación. Los relatos permiten tanto a niños como a adultos imaginar y crear, estableciendo así una conexión directa entre fantasía, imaginación, ilusión, creatividad, lectura y escritura.</p>
Clima en el aula	<p>del pueblo Awajún utilizando gestos, mímicas y movimientos corporales para despertar el interés a los niños y niñas. (DCOE 1...15)</p>	<p>El clima en el aula también fue objeto de observación en los quince (15) diarios de campo, destacando el establecimiento de reglas, la creación de relaciones afectivas de confianza y las normas de convivencia que promovieron el orden y la disciplina.</p>	<p>En todas las sesiones de aprendizaje se priorizó el trabajo en actividades permanentes, motivación, recuperación de saberes y problematización del aprendizaje. Estas acciones contribuyeron significativamente a despertar el interés, fomentar la</p>
Recursos y materiales de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explica las acciones, hechos, lugares, personajes que intervienen en los relatos del pueblo Awajun. (DCOE 1...15).</li> </ul>	<p>En cuanto a los recursos didácticos, se</p>	

---

Evaluación del aprendizaje	<p>facilitar la comprensión de los relatos del pueblo Awajun. (DCOE 1...15).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza los relatos del pueblo Awajun considerando el inicio, el nudo y el desenlace. (DCOE 1...15).</li> <li>- Formula preguntas sobre los relatos del pueblo Awajun. (DCOE 1...15)</li> <li>- Propicia la reflexión en torno a la comprensión y el mensaje los relatos del pueblo Awajun para que los niños se expresen. (DCOE 1...15)</li> <li>- Relación afectiva y de confianza con las niñas y niños. (DCOE 1...15)</li> <li>- Establece reglas que lo regulan la participación en el trabajo en aula. (DCOE</li> </ul>	<p>observó el uso adecuado de imágenes, fichas textuales, fichas de trabajo, así como la utilización de espacios de la comunidad y la aplicación de listas de cotejo.</p> <p>La evaluación también fue objeto de observación en los quince (15) diarios de campo, destacando el desarrollo de capacidades mediante fichas de evaluación, el fomento de la metacognición y la retroalimentación.</p> <p>En conclusión, el docente de aula evaluó de manera positiva las subcategorías desarrolladas durante el proceso de investigación, lo que refleja una mejora en la comprensión lectora al incorporar los relatos del pueblo Awajun en las quince sesiones de aprendizaje. Esto se corroboró mediante los trabajos y</p>	<p>puntualidad, el orden, la responsabilidad, y promover la expresión de intereses y percepciones, así como el compromiso con las buenas relaciones entre pares.</p> <p>El formador de práctica aula observó de manera aleatoria la ejecución de las sesiones de aprendizaje, incluyendo los relatos del pueblo Awajún. Concluyó que los niños y niñas de cuarto grado mejoraron su comprensión lectora, evidenciando desempeños satisfactorios con una frecuencia destacada en las sesiones de aprendizaje, calificadas como Bueno.</p>
----------------------------	---	--	--

---

- 
- 1...15)
- Hace respetar las normas de convivencia. (DCOE 1...15)
  - Utiliza láminas, fichas, siluetas, imágenes, fotografías u otro material visual que el alumno pueda observar. (DCOE 1...15)
  - Utiliza los espacios de la comunidad para realizar la sesión de aprendizaje. (DCOE 1...15)
  - Utiliza fichas o lista de cotejo para evaluar a los alumnos. (DCOE 1...15)
  - Desarrolla la capacidad planificada de manera intencional con las actividades. (DCOE 1...15)
  - Realiza la metacognición: ¿Qué aprendimos hoy?, ¿para qué nos sirve lo aprendido?, ¿cómo lo aprendimos, que

evaluaciones realizadas por los niños de cuarto grado en la Institución Educativa N° 00646 Alto Naranjillo.

En cuanto al clima en el aula, los recursos y materiales, así como la evaluación del aprendizaje, el docente de práctica pre profesional observó y registró aleatoriamente en los cuatro diarios de campo, con resultados evaluados como Bueno. Esto confirma una mejora eficiente en el proceso de comprensión lectora al integrar los relatos del pueblo Awajún en las sesiones de aprendizaje.

Finalmente, el formador de práctica pre profesional, de manera deliberada, observó el desarrollo de las sesiones de aprendizaje, incluyendo los



---

dificultades encontramos y logros obtuvimos?, etc. (DCOE 1...15)

Realiza la retroalimentación: alienta constantemente a los estudiantes, identifica sus aciertos y limitaciones, presenta diversas ejemplos y ejercicios en sus actividades, etc. (DCOE 1...15)

relatos del pueblo Awajún. Concluyó que los niños y niñas de cuarto grado experimentaron mejoras en su comprensión lectora, evidenciadas en sus trabajos y corroboradas con los resultados de la lista de cotejo en la evaluación final.

---

*Nota.* Diario de campo codificados por el observador externo aplicados del 18 de abril al 19 de octubre del 2023

#### **4.2. Análisis de los resultados.**

El diario reflexivo del docente investigador constituyó un recurso esencial para analizar y reflexionar sobre la práctica pedagógica en relación con la aplicación de la técnica de los "relatos del pueblo Awajun" y su impacto en la comprensión lectora de los niños. Estos diarios se completaron al final de cada actividad de aprendizaje, utilizando la técnica de la autoreflexión para evaluar el proceso.

Los diarios de campo del observador interno, a cargo de los formadores de práctica pre profesional, Alfonzo Chávez Kuja y César Octavio Meléndez Rojas, fueron instrumentos clave para percibir el desempeño en la ejecución de las actividades de aprendizaje. Su objetivo era mejorar la comprensión lectora a través de la práctica pedagógica y proporcionar retroalimentación para el perfeccionamiento del practicante investigador.

Por otro lado, los diarios de campo del observador externo, realizados por el docente de aula del cuarto grado, profesor Herberth Derling Entsacua Wajash, permitieron identificar fortalezas y debilidades en la ejecución de las actividades destinadas a desarrollar la comprensión lectora. A partir de estas observaciones, se ofrecieron sugerencias para fortalecer la práctica pedagógica, incluyendo aspectos como la planificación, organización, ejecución, evaluación y retroalimentación del proceso.

La lista de cotejo, empleada por el docente investigador, facilitó la relación entre las capacidades y desempeños de los estudiantes y una escala valorativa. Esta herramienta se utilizó para evaluar el progreso de los estudiantes desde el inicio hasta el final de la investigación, asegurando así el logro de la competencia durante el proceso de aprendizaje. Además, contribuyó al proceso de triangulación de la información al confirmar los resultados obtenidos por diferentes agentes educativos.

**4.2.1. Matriz de triangulación y análisis de resultado.**

Tabla 8

*Matriz de análisis y triangulación de los resultados cualitativos de los diarios reflexivos aplicados por el investigador y de los diarios de campo aplicados por el formador de práctica pre profesional y el docente de aula.*

Categorías	Sub Categorías	Diarios Reflexivos Docente	Conclusiones			
			Diarios de campo de la docente de Práctica	Diarios de campo del Profesora de Aula	Coincidencias y Divergencias	Lecciones Aprendidas
Relatos del pueblo Awajún	Rutinas o actividades permanentes	Teóricamente, se basa en el modelo de comunicación interactiva, que considera al emisor y al receptor como funciones del sujeto en constante cambio, según los avances en la teoría de la comunicación. En todas las sesiones de aprendizaje, se enfatizó en las actividades	Según Rodari (2006), la fantasía es crucial para que los niños entiendan el mundo real, ya que les permite imaginar y a los adultos crear. Esta conexión entre fantasía, imaginación, ilusión, creatividad, lectura y escritura destaca la importancia de los relatos en el desarrollo de la comprensión lectora.	En conclusión, el docente de cuarto grado evaluó el desarrollo de la capacidad de comprensión lectora tomando como referencia el criterio de mayor frecuencia. Esto indica que se lograron desarrollar los desempeños de comprensión lectora de manera satisfactoria al insertar los relatos del pueblo Awajún en las sesiones de aprendizaje.	De acuerdo con Donolo (2009), citado por Betrián et al. (2013), la triangulación es esencial en la investigación para garantizar la fiabilidad de los resultados. Este procedimiento implica el uso de múltiples métodos para fortalecer la interpretación de los hallazgos.	Durante la investigación, hemos identificado varias lecciones aprendidas: Las actividades permanentes desempeñan un papel fundamental al crear un ambiente ordenado y armonioso que facilita la construcción de la comprensión lectora.

Estrategias de aprendizaje	permanentes que fomentaron el interés, puntualidad, orden, responsabilidad y la expresión de intereses y percepciones, así como el fomento de	que el aprendizaje se enfatizó en las actividades permanentes, motivación, recuperación de saberes y problematización del aprendizaje para	En todas las sesiones de aprendizaje se trabajaron actividades permanentes, motivación, recuperación de saberes y problematización del aprendizaje. Estas acciones contribuyeron a despertar el interés, la puntualidad, el orden, la responsabilidad y promover buenas relaciones entre los estudiantes.	Durante todas las sesiones de aprendizaje, se trabajaron actividades permanentes, motivación, recuperación de saberes y problematización del aprendizaje. Estas acciones contribuyeron a despertar el interés, la puntualidad, el orden, la responsabilidad y promover buenas relaciones entre los estudiantes.	En cuanto a las actividades permanentes, se observan coincidencias en los registros de los diarios reflexivos y los diarios de campo del observador interno y externo. Estas actividades, como el saludo, la asistencia y las normas de convivencia, son fundamentales y contribuyen a la mejora de la comprensión lectora, alcanzando un nivel satisfactorio.	El uso de los relatos del pueblo Awajún como estrategia, medio y recurso en las sesiones de aprendizaje ha demostrado mejorar la comprensión lectora al hacer el proceso de aprendizaje vivencial y entretenido. Fomentar un buen clima en el aula promueve relaciones afectivas positivas y de confianza, estableciendo reglas claras para el trabajo escolar y normas de convivencia que garantizan el orden
Clima en el aula	buenas relaciones entre los estudiantes.	fomentar el interés, la puntualidad, el orden, la responsabilidad y	fomentar el interés, la puntualidad, el orden, la responsabilidad y	fomentar el interés, la puntualidad, el orden, la responsabilidad y	actividades, como el saludo, la asistencia y las normas de convivencia, son fundamentales y contribuyen a la mejora de la comprensión lectora, alcanzando un nivel satisfactorio.	El uso de los relatos del pueblo Awajún como estrategia, medio y recurso en las sesiones de aprendizaje ha demostrado mejorar la comprensión lectora al hacer el proceso de aprendizaje vivencial y entretenido. Fomentar un buen clima en el aula promueve relaciones afectivas positivas y de confianza, estableciendo reglas claras para el trabajo escolar y normas de convivencia que garantizan el orden
Recursos y materiales de aprendizaje	Los relatos del pueblo Awajún, como "La mujer y la rata", "El oso y el tigre", "El ser humano y el cóndor", entre otros, se utilizaron como estrategias y medios de aprendizaje para mejorar la comprensión	promover buenas relaciones entre los estudiantes.	promover buenas relaciones entre los estudiantes.	promover buenas relaciones entre los estudiantes.	fundamentales y contribuyen a la mejora de la comprensión lectora, alcanzando un nivel satisfactorio.	El uso de los relatos del pueblo Awajún como estrategia, medio y recurso en las sesiones de aprendizaje ha demostrado mejorar la comprensión lectora al hacer el proceso de aprendizaje vivencial y entretenido. Fomentar un buen clima en el aula promueve relaciones afectivas positivas y de confianza, estableciendo reglas claras para el trabajo escolar y normas de convivencia que garantizan el orden
Evaluación del aprendizaje	humano y el cóndor", entre otros, se utilizaron como estrategias y medios de aprendizaje para mejorar la comprensión	El formador de la práctica profesional observó de manera aleatoria la ejecución de las sesiones de aprendizaje, incluyendo los relatos del pueblo	El formador de la práctica profesional observó de manera aleatoria la ejecución de las sesiones de aprendizaje, incluyendo los relatos del pueblo	El formador de la práctica en el aula observó de manera aleatoria la ejecución de las sesiones de aprendizaje, concluyendo que los estudiantes de cuarto grado mejoraron su	En relación con las estrategias de aprendizaje, también se identifican coincidencias en los registros. El empleo de	El uso de los relatos del pueblo Awajún como estrategia, medio y recurso en las sesiones de aprendizaje ha demostrado mejorar la comprensión lectora al hacer el proceso de aprendizaje vivencial y entretenido. Fomentar un buen clima en el aula promueve relaciones afectivas positivas y de confianza, estableciendo reglas claras para el trabajo escolar y normas de convivencia que garantizan el orden

<p>lectora. Esto se refleja en los desempeños de los estudiantes al participar en la lectura de los relatos, así como en sus trabajos de comprensión y aplicación.</p>	<p>Awajún, y concluyó que los estudiantes de cuarto grado mejoraron su comprensión lectora, demostrando desempeños satisfactorios con mayor frecuencia durante las sesiones.</p>	<p>comprensión lectora. Los desempeños se ejecutaron con mayor frecuencia en las sesiones y fueron evaluados como Bueno.</p> <p>En relación al clima en el aula, los medios y materiales utilizados, y la evaluación del aprendizaje, el docente de práctica pre profesional registró en forma aleatoria en los cuatro diarios de campo una calificación de bueno. Esto confirma la eficacia en la mejora del proceso de comprensión lectora al insertar los relatos del pueblo Awajún en las sesiones de aprendizaje.</p> <p>Finalmente, el formador de la práctica Pre</p>	<p>los relatos del pueblo Awajún como estrategia para mejorar la comprensión lectora ha demostrado ser efectivo, reflejándose en desempeños satisfactorios.</p> <p>El análisis y la triangulación de datos revelan que el clima en el aula durante la ejecución de los relatos del pueblo Awajún también contribuyó positivamente a la mejora de la comprensión lectora, alcanzando un nivel satisfactorio.</p> <p>Asimismo, se observa que los recursos y materiales de aprendizaje utilizados</p>	<p>y la disciplina entre los agentes educativos.</p> <p>Es crucial emplear recursos y materiales pertinentes que mantengan el interés y la motivación de los niños y niñas para el aprendizaje de la comprensión lectora.</p> <p>La aplicación de la evaluación formativa permite monitorear la mejora en la comprensión lectora a través del desempeño, la metacognición y la retroalimentación.</p>
<p>En conclusión, al analizar los diarios reflexivos en relación con la comprensión lectora, se observa que los estudiantes han participado activamente en la lectura o escucha de los relatos de la tradición oral. Se ha promovido un análisis a través de la formulación de preguntas que</p>	<p>En cuanto al clima en el aula, los medios y materiales utilizados, y la evaluación del aprendizaje, se registró de manera aleatoria en los cuatro diarios de campo con una calificación de bueno. Esto confirma que el proceso de comprensión lectora se mejoró eficazmente mediante la inserción</p>	<p>de la práctica Pre</p>	<p>aprendizaje utilizados</p>	

---

<p>despiertan su interés y se han insertado los relatos del pueblo Awajún en las sesiones de aprendizaje, aplicando el modelo interactivo de comprensión lectora.</p>	<p>de los relatos del pueblo Awajún en las sesiones de aprendizaje. Finalmente, el formador de la práctica Profesional observó deliberadamente el desarrollo de las sesiones de aprendizaje con los relatos del pueblo Awajún, concluyendo que los estudiantes de cuarto grado han mejorado su comprensión lectora. Esto se evidencia en los trabajos realizados por los estudiantes y se confirma con los resultados de la evaluación final,</p>	<p>Profesional observó deliberadamente el desarrollo de las sesiones de aprendizaje con los relatos del pueblo Awajún. Concluyó que los estudiantes de cuarto grado han mejorado la comprensión lectora, evidenciado por los desempeños eficientes observados en los trabajos realizados por los niños y niñas. Esta conclusión se corrobora con los resultados de la lista de cotejo utilizada en la evaluación final.</p> <p>Respecto a la evaluación del aprendizaje, los datos muestran una mejora satisfactoria en la comprensión lectora, lo que sugiere que las técnicas de evaluación utilizadas han sido adecuadas y efectivas.</p> <p>En general, los resultados de la triangulación demuestran una coincidencia total en el nivel de logro (Bueno) en la mejora de la</p>
---	---	--

---

---

según la lista de  
cotejo utilizada.

comprensión lectora  
mediante el uso de los  
relatos del pueblo  
Awajún en las sesiones  
de aprendizaje. No se  
han identificado  
divergencias  
significativas en los  
datos recopilados.

---

**Nota:** *Diarios reflexivos, diarios de campo del observador interno y externo y listas de cotejo*

### 4.3. Reflexión de la práctica pedagógica.

Tabla 9

*La práctica pedagógica antes y después*

Aspectos	Antes de la investigación	Después de la Investigación
Elaboración de sesiones de aprendizaje	Antes de comenzar la investigación, estaba familiarizado con las sesiones de aprendizaje solo en teoría, sin tener experiencia práctica en el contexto de las Instituciones Educativas, que presentan una diversidad de características. Esta situación dificultó la planificación, ejecución y evaluación de las sesiones de aprendizaje, ya que las unidades de estudio también eran diversas.	Después de la investigación, he llevado a cabo la planificación, ejecución y evaluación de las sesiones de aprendizaje de manera deliberada e intencional, teniendo en cuenta sus momentos pedagógicos, procesos cognitivos, pedagógicos y didácticos para cada área curricular de la educación primaria. Además, he implementado estrategias, como los relatos del pueblo Awajún, para mejorar la comprensión lectora, así como otros recursos y materiales educativos, evaluación formativa, actividades permanentes y el clima en el aula.
Recursos y materiales para el aprendizaje	Al empezar mi proceso de investigación a través de la práctica pre profesional, me encontré con limitaciones para implementar recursos y materiales educativos en las sesiones de aprendizaje, especialmente en cómo integrar los relatos del pueblo Awajún para mejorar la comprensión lectora de los niños de cuarto grado.	En relación a los recursos y materiales didácticos, después de la investigación y aplicando el método hipotético-deductivo, he podido utilizar de manera adecuada imágenes, fichas textuales, fichas de trabajo, espacios comunitarios y listas de cotejo como recursos, y los relatos del pueblo Awajún como estrategias y medios de aprendizaje para facilitar la mejora de la comprensión



---

		lectora.
Clima en el aula	<p>En cuanto al clima en el aula, enfrentaba dificultades para emplear estrategias y técnicas de interacción con los niños y mantener un control formativo del comportamiento. Esto resultaba en momentos de descontrol y dificultad durante la construcción del proceso de aprendizaje, lo que me generaba angustia e inseguridad.</p>	<p>También he incorporado el uso de recursos tecnológicos, como WhatsApp y Facebook, para realizar actividades académicas y proporcionar información adicional a los niños de cuarto grado.</p> <p>En cuanto al clima en el aula, he utilizado las actividades permanentes como estrategia para generar una relación afectiva de confianza, establecer reglas para el trabajo escolar y normas de convivencia que regulen el orden, la disciplina y el comportamiento de los niños en el aula. Esto me ha permitido actuar con seguridad y aplomo en momentos en que los niños muestran comportamientos negativos.</p>
Evaluación del aprendizaje	<p>Además, al iniciar el proceso de investigación a través de la práctica pre profesional, me di cuenta de que tenía limitaciones en mi capacidad para evaluar a los niños. A menudo, me encontraba</p>	
Desempeño docente	<p>registrando notas ficticias en el registro de evaluación, lo que aumentaba mi desconcierto e inseguridad durante la realización de las sesiones de aprendizaje.</p> <p>También observé limitaciones en mi preparación para el aprendizaje de los niños, así como en mi capacidad para participar en la gestión escolar y</p>	<p>En cuanto a la evaluación, he llevado a cabo la evaluación formativa del desarrollo de la capacidad a través del desempeño, la metacognición y la retroalimentación. He tenido en cuenta la naturaleza de la competencia, la capacidad y los desempeños de acuerdo con los estándares en las áreas curriculares, empleando diversas técnicas e instrumentos de evaluación, como observación, preguntas, trabajos y rúbricas.</p>

---

---

comunitaria. Sentía la necesidad de desarrollar mi capacidad profesional como docente de Educación Primaria en las instituciones donde esperaba ejercer.

En relación con mi desempeño docente, he procurado orientar, guiar y evaluar el proceso de aprendizaje de los niños, basándome en mis competencias pedagógicas. He comprendido la importancia de conocer a mis estudiantes, organizar y evaluar el trabajo educativo, mejorar continuamente como profesional, asumir responsabilidades legales y éticas, y participar en el funcionamiento eficaz de la escuela y su vínculo con la comunidad para asegurar el éxito escolar de todos los niños.

---

*Nota.* Reflexión del Investigador.

#### **4.4. Lecciones aprendidas.**

Mantener actividades permanentes contribuye a crear un ambiente organizado y armonioso que facilita la construcción de la comprensión lectora.

La integración de los relatos del pueblo Awajún como estrategia, medio y recurso en las sesiones de aprendizaje enriquece la comprensión lectora al hacer el proceso de aprendizaje más vivencial y entretenido.

Fomentar un clima positivo en el aula promueve relaciones afectivas y de confianza, mediante el establecimiento de reglas y normas de convivencia que mantienen el orden y la disciplina entre los participantes.

Seleccionar y utilizar recursos y materiales pertinentes es esencial para mantener el interés y la motivación de los estudiantes en el aprendizaje de la comprensión lectora.

La aplicación de la evaluación formativa permite monitorear y comprender la mejora en la comprensión lectora a través del desempeño de los estudiantes, su metacognición y la retroalimentación recibida.

Los diferentes momentos y procesos cognitivos, pedagógicos y didácticos promueven la construcción coherente de los aprendizajes, adaptándose a las características individuales de los estudiantes y al contexto en el que se desenvuelven.

Incorporar de manera adecuada los relatos del pueblo Awajún como recursos esenciales en la planificación y ejecución de las sesiones de aprendizaje es fundamental para el desarrollo de la comprensión lectora.

Durante el desarrollo de los relatos del pueblo Awajún, es importante formular preguntas y repreguntas relacionadas con el relato tratado para promover la reflexión y comprensión por parte de los estudiantes.

La planificación, ejecución y evaluación de las sesiones de aprendizaje deben considerar activamente los relatos del pueblo Awajún como herramientas clave para fomentar y desarrollar la comprensión lectora de los estudiantes.

#### **4.5. Nuevas rutas de investigación.**

Exploración de la evaluación curricular en Educación Inicial: Esta investigación se centraría en el desarrollo y aplicación de estándares y niveles de desempeño en la evaluación del currículo nacional para niños y niñas en la etapa de Educación Inicial. Se podría investigar cómo estos estándares se pueden adaptar a las necesidades específicas de los niños en esta etapa, considerando su desarrollo cognitivo, emocional y social. Además, se podría explorar cómo estas evaluaciones pueden ser utilizadas para mejorar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje en Educación Inicial.

Investigación sobre la retroalimentación curricular en Educación Inicial: Este estudio se enfocaría en la retroalimentación como una herramienta fundamental para el desarrollo del currículo nacional en la etapa de Educación Inicial. Se investigaría cómo proporcionar retroalimentación efectiva a niños y niñas en esta etapa de desarrollo, considerando sus características individuales y su contexto educativo. Además, se exploraría cómo la retroalimentación puede ser utilizada para mejorar la enseñanza y el aprendizaje en Educación Inicial, así como para promover el desarrollo integral de los niños y niñas.

Estudio de la programación neurolingüística en Educación Inicial: Esta investigación se centraría en el uso de la programación neurolingüística (PNL) como herramienta para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje en la etapa de Educación Inicial. Se investigaría cómo los principios y técnicas de la PNL pueden ser aplicados de manera efectiva en el aula de Educación Inicial para promover el desarrollo del lenguaje, la comunicación y otras habilidades cognitivas y socioemocionales en los niños y niñas. Además, se exploraría cómo la PNL puede ser integrada en el currículo nacional de Educación Inicial para mejorar la calidad de la educación en esta etapa.

## **CONCLUSIONES.**

Después de finalizar el proceso de investigación acción para mejorar la comprensión lectora en los niños de cuarto grado de primaria de la Institución Educativa 00646 de Alto Naranjillo durante el año 2023, se llega a las siguientes conclusiones:

La aplicación de listas de cotejo al inicio y al final del proceso de investigación ha permitido verificar las condiciones diagnósticas en las que la capacidad de comprensión lectora logró mejorar los desempeños en los niños de cuarto grado de primaria.

Se adaptó la información relacionada con los relatos del pueblo Awajún con el propósito de mejorar la comprensión lectora en los niños de cuarto grado.

Se planificaron, ejecutaron y evaluaron las actividades de aprendizaje utilizando los relatos del pueblo Awajún de manera presencial, lo que ha permitido el mejoramiento de la comprensión lectora en los niños de cuarto grado de primaria.

Se reflexionó sobre el proceso de investigación ejecutado en la práctica pedagógica y los resultados obtenidos en el tratamiento pedagógico con los relatos del pueblo Awajún, dirigido al mejoramiento de la comprensión lectora en los niños de cuarto grado de primaria de la Institución Educativa N° 00646 Alto Naranjillo.

Basándose en los resultados anteriores, se concluye que el uso de los relatos del pueblo Awajún permitió mejorar la comprensión lectora en los niños del cuarto grado de primaria de la Institución Educativa 00646 de Alto Naranjillo durante el año 2023.

## SUGERENCIAS

Al director general del IESPP “César A. Vallejo Mendoza”-Bagua:

Recomendamos difundir los aportes pedagógicos de los maestros egresados de la Institución de Educación Superior, como es el caso de los relatos del pueblo Awajún, que han demostrado mejorar la comprensión lectora en los niños y niñas de cuarto grado de primaria de la Institución Educativa N° 00646 de Alto Naranjillo.

A la directora de la Institución Educativa Primaria N° 00646 Alto Naranjillo:

Es fundamental promover el uso de la evaluación diagnóstica y de confirmación de resultados del proceso de enseñanza y aprendizaje, así como fomentar la reflexión pedagógica permanente de las actividades, incluyendo el empleo de la artesanía ancestral del pueblo Awajún.

Se sugiere considerar los relatos del pueblo Awajún como estrategia y medios para mejorar la comprensión lectora de los niños y niñas de cuarto grado en las programaciones curriculares.

Recomendamos rescatar la cultura del pueblo Awajún e integrarla en la planificación y ejecución de las programaciones curriculares.

Es importante fomentar la reflexión docente permanente para autoevaluar el desempeño docente y facilitar la retroalimentación.

A los padres de familia de la Institución Educativa N° 00646 de Alto Naranjillo:

Los invitamos a participar en el proceso formativo de sus hijos promoviendo la reflexión sobre sus actividades y el desempeño pedagógico de los docentes del nivel de Educación Primaria de su comunidad.



## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

- Abrigo, D. (2010). *Los niveles de comprensión lectora en estudiante de segundo grado de primaria del distrito de Carmen de la Legua*. Tesis para optar el título de Magister Psicopedagogía Infantil. Universidad San Ignacio de Loyola. Lima, Perú.
- Alliende, F., & Condemarín, M. (1997). *Que se entiende por comprensión Lectora*. Santiago de Chile. Ediciones Dolmen.
- Beatriz A. (1997). *La importancia de los relatos en los contextos educativos. Reflexiones desde los aportes de Bruner*. Universidad Nacional de Río Cuarto Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas.
- Córdova D. S. (2019). *Método del cuento aplicado al proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura*. Lima. Universidad nacional de educación.
- Fernández. A. (2010). *Orientaciones para el Trabajo Pedagógico del Área de Comunicación*. Santa Anita – Lima. Ministerio de Educación
- García D. A. (2013) *El cuento tradicional y su aplicación en el aula*. Universidad De Valladolid. Campus Duques De Soria
- García, J. A. (2001). *Aprendizaje por descubrimiento frente a aprendizaje por recepción: La teoría del aprendizaje verbal significativo*. Cuaderno Psicología Educativa. UCLV.
- INEI (2007). *II Censo de Comunidades*. BDPI, <https://bdpi.cultura.gob.pe/localidades/alto-naranjillo>
- León, P. (2007). *Relatos ancestrales del pueblo Awajun*; IESMTI “TÚPAC AMARU” - CHIRIACO.

MINEDU (2009). *Programa de estudios de EIB. Comunicación*. Lima, Perú.

Okuda, M. y Gómez-Restrepo, C. (2005). Métodos en investigación cualitativa: triangulación *Revista Colombiana de Psiquiatría*. Asociación Colombiana de Psiquiatría Bogotá, D.C., Colombia.

Pinker, S. (1994) *El instinto del lenguaje*. Traducción: José Manuel Igoa González. Editor digital: oronet ePub base r1.2. [www.lectulandia.com](http://www.lectulandia.com)

Tasayco, M. (2012). *Comprensión Lectora Según Género En Estudiantes De 6to Grado De Primaria En una Institución Educativa Del Callao*. Lima- Perú

Valenzuela, M. (2018). *Comprensión lectora*. Lima, Perú.

Viera, T. (2003). *El aprendizaje verbal significativo de Ausubel. Algunas consideraciones desde el enfoque histórico cultural*. Unión de Universidades de América Latina y el Caribe.